



Una iniciativa de



Con la colaboración de



Con la financiación de



[www.cnse.es/actividadesenlse](http://www.cnse.es/actividadesenlse)

## CUENTOS 0-6 AÑOS

- El grillo Benito..... 6
- Los tres cabritillos topete.....13
- El país de las letras..... 21
- Nuestro amigo “el 1” en casa..... 31
- Nuestro amigo “el 1” en el cole..... 37

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

- Hola soy Ana (casa)..... 44
- Ana se levanta..... 47
- Ana desayuna..... 50
- Ana se asea..... 53
- Ana se viste..... 57
- Ana recoge la habitación..... 62
- Hola soy Ana (cole)..... 66
- Ana va a la escuela..... 69
- Ana desayuna en la escuela..... 73
- Ana pinta con los dedos..... 77
- La camiseta de Ana..... 80
- Ana recoge sus juguetes..... 84
- Ana está enferma..... 89
- El fin de semana de Ana..... 94
- Ana prepara su cumpleaños..... 99
- Ana cuenta su cumpleaños.....103

## CANCIONES 0-6 AÑOS

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| ▪ ¡Hola!.....                   | 109 |
| ▪ Vamos al colegio.....         | 113 |
| ▪ Los números.....              | 116 |
| ▪ Las manos amigas.....         | 120 |
| ▪ Todos amigos.....             | 124 |
| ▪ La cocina.....                | 128 |
| ▪ Los animales de la selva..... | 131 |
| ▪ El burro.....                 | 134 |
| ▪ La ratita.....                | 138 |
| ▪ El patito.....                | 141 |
| ▪ El pajarito.....              | 145 |
| ▪ La luna y el sol.....         | 149 |
| ▪ Las estaciones del año.....   | 152 |
| ▪ El coche.....                 | 157 |
| ▪ Tic tac.....                  | 160 |
| ▪ “1 y 2”.....                  | 164 |
| ▪ Carnaval carnaval.....        | 167 |
| ▪ La sardina dormida.....       | 171 |
| ▪ Navidad.....                  | 174 |
| ▪ ¡Cumpleaños feliz!.....       | 178 |

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

|                                     |     |
|-------------------------------------|-----|
| ▪ El perro, el gato y el ratón..... | 182 |
| ▪ La tortuga y el tigre.....        | 186 |
| ▪ Dos serpientes.....               | 189 |
| ▪ La mariposa.....                  | 193 |
| ▪ Los días de la semana.....        | 197 |
| ▪ Los colores.....                  | 201 |
| ▪ Las vocales.....                  | 205 |
| ▪ “O”.....                          | 208 |
| ▪ “1”.....                          | 212 |
| ▪ “2”.....                          | 217 |
| ▪ “B”.....                          | 222 |
| ▪ Caja de sorpresas.....            | 226 |
| ▪ Adivinanza I.....                 | 230 |
| ▪ Adivinanza II.....                | 234 |
| ▪ Expresiones.....                  | 238 |



## CUENTOS 0-6 AÑOS



## CUENTOS 0-6 AÑOS

# El grillo Benito

### El grillo Benito en castellano

El grillo Benito vive en un bosque de jaras verdes, le gusta contar los aviones, las pecas de Pepita la mariquita, las flores...

Benito puede ver las hormigas, las orugas y a las ardillas triturar las piñas con sus dientes afilados, pero no puede oír por culpa de un catarro gigante que tuvo cuando aún era un grillo chiquito. La garganta se le puso roja, los ojos le brillaron de fiebre: Benito, ahora, es sordo.

El grillo Benito tiene muchos amigos: Calixta, la cigarra guitarrista; Paquito, el mosquito trompetero; Pepita, la mariquita batería, Bartolo caracol, el mejor cantante de flamenco y pop. Juntos forman una orquesta.

Benito anuncia los conciertos con carteles de colores.

A las doce, el público va llenando contento el teatro de corteza de roble. Las hormigas, en fila de dos; los caracoles, con sombreros que parecen soles, y las abejas, zumbando con sus alas teñidas de purpurina roja.

Benito se encarga de levantar el telón. Mira a Bartolo y aguarda la señal para levantarlo.

- ¡Va por ustedes! – Saluda el cantante.

Benito no oye pero no le importa porque su amigo Bartolo le ha enseñado a conocer los sonidos. Un día, el artista le quitó las botas y, con Pepita dando patadas en la arena, le dijo:

- Ven y siente vibrar la tierra con el tacto de tus patas cuando Pepita zapatea.



Hoy, el suelo tiembla con los aplausos del público y la batería de Pepita. La madera que pisa parece bailar con cada canción de la orquesta y Benito sigue el ritmo con un vaivén de su cabeza.

De pronto, el aire huele distinto y la tierra retumba más fuerte. Benito mira al público, pero observa que nadie parece darse cuenta. Apoya con fuerza sus patas en el suelo y nota un golpe, luego otro, luego otro...

«¡Es Catalina, la gallina! », se dice el grillo asustado. El grillo Benito sabe que, con el ruido de la música, nadie oye a la gallina. Solo él puede sentir el choque de su pico contra las piedras y solo él sabe que, si Catalina los ve, no tardará mucho en comérselos a todos.

Benito tiene que actuar deprisa, pues el suelo tiembla cada vez más cerca. El grillo valiente no se lo piensa: baja del escenario, brinca para salir a su encuentro, arranca un manojo de espigas, teje rápido un lazo largo, lo lanza directo a su cuello, salta sobre Catalina y monta sobre ella como si fuera un vaquero.

La gallina cacarea enfadada cuando se siente atrapada. Sacude su cabeza de arriba abajo con Benito saltando sobre su cuerpo acolchado. Es tan divertido que el grillo ríe, ríe y ríe.

Los músicos oyen el alboroto y se acercan para ver qué es lo que pasa.

-¡Es Benito!– Exclama Pepita.

Catalina cabecea una vez más y, con un empujón de su cresta roja, lanza a Benito contra las margaritas del prado. Luego, cacarea aliviada y trota de vuelta hacia el corral con sus plumas despeinadas.

Bartolo caracol se acerca a Benito, que ríe panza arriba sobre la hierba.

- ¡Así se hace! –Le dice mientras le ayuda a levantarse.

Lentamente, los animales regresan al teatro y cuentan divertidos la huida de la gallina Catalina. Los músicos suben al escenario y rodean a Benito, su héroe. Cogen los instrumentos y, con un redoble de tambor, exclaman alborozados:

-¡Tres hurras por el grillo Benito! ¡HURRA, HURRA, HURRA!



## El grillo Benito en glosas

GRILLO NOMBRE dIBENITO SIGNO BENITO/ VIVIR LUGAR PLANTAS VERDES CL "muchísima hierba alta". ÉL ENCANTAR-se AVIÓN CONTAR CL "contando 1, 2, 3, 4 aviones". MARIQUITA NOMBRE dIPEPITA SIGNO PEPITA/ MARIQUITA CL "varios lunares en las alas" CONTAR CL "contando 1, 2, 3, 4, 5 lunares en las alas"/ FLORES CONTAR CL "contando 1, 2, 3, 4 flores"/ OTRO CONTAR CL "contando 1, 2, 3, 4"/ OTRO CONTAR CL "contando 1, 2, 3, 4".

BENITO HORMIGA (IZDA.) VER PODER/ ORUGA (CENTRO) VER PODER/ ARDILLA (DCHA.) CL "dos dientes afilados" CL "piña" CL "triturando las piñas" VER PODER/ ÉL OIR PODER-NO MOTIVO HACE-MUCHO-TIEMPO GRILLO PEQUEÑO CATARRAZO. GARGANTA MUY-ROJO/ FIEBRE DOS-OJOS CL "los ojos le brillaron de fiebre"/ PERDER-LA-AUDICIÓN-ASP.GRAD./ BENITO SORDO.

GRILLO BENITO AMIGOS MUCHOS/ CIGARRA GUITARRISTA NOMBRE dICALIXTA SIGNO CALIXTA/ MOSQUITO TROMPETERO NOMBRE dIPAQUITO SIGNO PAQUITO/ MARIQUITA BATERÍA SIGNO PEPITA/ CARACOL CANTANTE FLAMENCO MUY-FAMOSO ÉL EL-MEJOR EL-NÚMERO-UNO NOMBRE dIBARTOLO SIGNO BARTOLO. CALIXTA PAQUITO PEPITA BARTOLO ESTOS-CUATRO MUSICA GRUPO.

CONCIERTO CARTEL COLOR LLAMATIVO/ BENITO ANUNCIO CL "poner los carteles".

HORA DOCE/ ÁRBOL CL "quitar la corteza de un árbol para colocarla en el teatro" TEATRO CL "muchos asientos en el teatro" ANIMALES CL "el público va llenando el teatro" CONTENTO CL "el público va llenando el teatro"/ HORMIGAS CL "en fila de dos"/ CARACOL SOMBRERO FORMA IGUAL SOL CL "coloca el sombrero que parece sol en la cabeza"/ ABEJA VOLAR CL "ala teñida" COLOR ROJO CL "ala con brillo" VOLAR.

BENITO RESPONSABLE CL "telón cerrado" CL "tirar de la cuerda para levantar el telón" ESPERAR/ BARTOLO PONERSE-DE-ACUERDO CL "tirando



de la cuerda para levantar el telón” CL “abriendo el telón”/ CANTANTE BARTOLO/ AHORA EMPEZAR.

BENITO AHORA SORDO NO-PASA-NADA/ POR HACE-MUCHO-TIEMPO AMIGO BARTOLO ENSEÑAR SONIDO++ COMO?. HACE-POCO UN-DIA BARTOLO(IZDA.) BENITO(DCHA.) BOTAS CL “quitándose las botas”/ PEPITA ARENA CL “suelo del escenario” CL “dando patadas”/ BARTOLO (DCHA.) BENITO (IZDA.) TU VEN CL “sentir la vibración en la tierra con el tacto de las patas” PEPITA ZAPATEAR/ CL “Benito siente vibración”. HOY TEATRO CL “público en el teatro” APLAUDIR++/ BENITO SENTIR VIBRACIÓN++/ TAMBIEN PEPITA TAMBOR/ BENITO MADERA CL “suelo del escenario” CL “apoya sus patas en el escenario”/ GRUPO MÚSICA (DCHA.) CANCIÓN-CON-VOLUMEN-ALTO++ TOCAR-FUERTE-EL-TAMBOR++ TOCAR-FUERTE-LA-GUITARRA++ TOCAR-FUERTE-LA-TROMPETA++/ MADERA CL “suelo del escenario” SENTIR IGUAL CL “como si estuviera surfeando en el mar” CL “mover la cabeza al son de la música”.

BENITO-gira-la-cabeza AIRE OLOR DIFERENTE SENTIR CL “la tierra retumba fuerte”++ MIRAR-HACIA-OTRO-LADO PÚBLICO CL “el público está quieto sin darse cuenta de nada” CALLADO/ BENITO CL “apoya sus patas en el suelo” SENTIR CL “la tierra retumba fuerte”++.

GALLINA NOMBRE dICATALINA SIGNO CATALINA/ GRILLO(IZDA.) SUSTO CATALINA(DCHA.) ESE MISMO YO SABER/ PÚBLICO NO-DARSE-CUENTA OÍR++ MÚSICA CON-DISFRUTE. CATALINA PIEDRA CL “picotear la piedra”++ CL “la tierra retumba fuerte”++/ BENITO UNICO SENTIR CL “la tierra retumba fuerte”++/ SABER ESTO MADRE-MIA/ SEGURO CATALINA PICO CL “picoteando” VER PÚBLICO AHORA-MISMO CL “picotea para comer al público”/ NOO(IZDA.) MADRE-MIA COMO? MADRE-MIA.

BENITO CL “la tierra retumba fuerte”++ PENSAR AYUDAR-les COMO? MADRE-MIA. TEATRO CL “escenario” CL “sale saltando del escenario” SALTAR++. TRIGO ARRANCAR ATAR++ CL “tejer un lazo largo” CL “lanzarlo” CATALINA CL “lanzarlo al cuello de la gallina y cerrar el lazo”/ BENITO CL “Benito salta sobre Catalina y monta sobre ella como si fuera un



vaquero” IGUAL VACA CL “Benito monta sobre Catalina y cabalga sobre ella”

CATALINA CL “tiene el lazo cerrado en su cuello y le ahoga” ENFADAR-se CL “está piando y a la vez sacudiendo su cabeza”++ . BENITO CL “monta sobre ella” GUAY CABALGAR++ CL “cuerpo acolchado de ella” CABALGAR++/ REIR-se++ DIVERTIDO CL “cabalgando y riéndose”.

MÚSICA GRUPO ALBOROTO(DCHA.) RUIDO++ QUE-ES? A-VER CL “el público se acerca”/ PEPITA ÉL BENITO ÉL.

CATALINA CL “cabecea” PICO CL “intenta lanzar a Benito”/ BENITO CL “sale volando” FLOR CL “margarita” CL “muchas flores” CL “cae sobre ellas”. CL “la gallina cacarea aliviada” CL “trotando”++ PLUMA CL “plumas en el cuerpo” CL “las plumas se caen” CL “trotando” CASA CL “entra en su casa” CL “trota con agotamiento”.

BENITO HIERBA CL “sale volando hasta las hierbas” PARTIRSE-DE-RISA REIR-se PARTIR-DE-RISA/ BARTOLO CORRER-hacia-el SUSPIRO VENGA CL “le ayuda a levantarse”.

TEATRO ANIMALES CL “el público regresa al teatro”/ CATALINA ENFADAR-se IR-se/ CL “el público se acerca” MADRE-MIA. BENITO CL “sube al escenario”/ MÚSICA GRUPO CL “se acercan a Benito”. BENITO SONAR-EL-TAMBOR++ SONAR-LA-TROMPETA SONAR-LA-GUITARRA++/ RUIDO++ SONAR-FUERTE-EL-TAMBOR CL “el público se levanta” EMOCIÓN CL “el público se levanta”/ LLAMAR-a-otro BENITO HURRA TRES VECES DEBER/ HURRA APLAUDIR HURRA APLAUDIR HURRA.



## Actividad 1: ROMPECABEZAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Discriminación visual y percepción espacial.
- ♦ Capacidad de abstracción y búsqueda del orden lógico de los objetos.
- ♦ Capacidad de la selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el cuento “EL GRILLO BENITO” imprime la lámina de la actividad en la que aparece un dibujo del cuento y recórtala en cuatro o seis piezas para que tus alumnos y alumnas formen el rompecabezas. Puedes proyectar en la pizarra digital la lámina en color para que puedan tenerla como guía.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “EL GRILLO BENITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo del cuento El Grillo Benito para recortar en cuatro y seis piezas.

(Estás en 0-6 > Cuentos > El Grillo Benito)



## Actividad 2: SECUENCIA TEMPORAL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el cuento “EL GRILLO BENITO” imprime las láminas de la actividad en las que aparecen distintas escenas del cuento. Pide a tus alumnos y alumnas que los ordenen según una secuencia temporal siguiendo el contenido del cuento que acaban de ver.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “EL GRILLO BENITO”.
- ♦ Láminas de la actividad: escenas del cuento El Grillo Benito.

(Estás en 0-6 > Cuentos > El Grillo Benito)

## CUENTOS 0-6 AÑOS

# Los Tres Cabritillos Topete

### Los Tres Cabritillos Topete en castellano

Había una vez tres cabritos. Uno era grande y tenía unos cuernos enormes, el mediano tenía los cuernos algo más pequeños y el otro era el más pequeño de los tres. Vivían en un verde pastizal y comían felices su hierba. Un día vieron como poco a poco el pastizal comenzaba a secarse y la poca hierba que quedaba prácticamente no se podía ni comer. Uno de ellos le dijo al más grande de los cabritillos:

- ¡Esta hierba no hay quién se la coma!. Antes estaba deliciosa pero ahora...

El cabritillo mayor se sorprendió y probó la hierba pero no se la pudo tragar de lo mala que estaba.

- ¡Y mañana qué comeremos!

Preocupado por esta situación, el más grande de los tres pensaba como solucionarlo cuando se le ocurrió que podrían ir a otra zona donde había mucha más hierba verde. Pero ¿cómo irían hasta allí?, se preguntaba el cabritillo.

- No podemos pasar, por el río que hay que cruzar pasa el agua muy rápido y nos llevaría por delante.... –pensaba el cabritillo-. Podríamos saltar de un lado al otro pero nos podríamos caer al río y nos llevaría la corriente.

- Podríamos saltar de piedra en piedra –dijo el cabritillo mediano.

- No, podríamos resbalar y caer al río –le contestó el cabritillo grande.

- ¡Pero si hay un puente! –dijo el pequeño.

- ¿El puente? ¡En ese puente hay siempre un ogro enorme que lo vigila! – contestó el cabritillo grande.



Temerosos del ogro, los tres cabritillos pensaban en cómo poder pasar al otro lado. El más pequeño de los tres dijo: ¡Vamos, adelante, podemos hacerlo!.

Y hacia allí se encaminaron cada vez más temerosos.

El pequeño, tembloroso, fue el primero que empezó a cruzar el puente. De repente, el ogro apareció. ¡Ay qué susto se llevó!.

- ¿Qué estás haciendo? –grito el ogro.
- Voy a pasar el puente, perdona –contestó el cabritillo asustado.
- ¡De eso nada! Esta noche serás mi cena.
- No pierdas tu tiempo, yo soy muy pequeñito. Detrás viene mi hermano que es más gordo que yo.
- ¡Anda, pasa!.

Y el cabritillo pasó apresurado.

Era el turno del cabritillo mediano y se encaminó a cruzar el puente que temblaba ante sus temblorosos pasos.

- ¡Qué se supone que estás haciendo!- preguntó el ogro que volvió a aparecer por sorpresa-. No haces más que mover y mover el puente.
- Perdón... Voy... voy... a cruzar el puente... -respondió el cabritillo muerto de miedo.
- ¡De eso nada! Esta noche serás mi cena.
- No, no, no... espera. Yo soy pequeño. Mi hermano que viene detrás sí que es grande y alto, como tú. Ahí viene.
- ¡Anda, pasa!

Ahora le tocaba pasar al cabritillo grande que se encaminaba con paso firme hacia el puente, mientras los otros dos cabritillos esperaban al otro lado del río. El puente temblaba ante sus poderosos pasos. El ogro, al sentir sus fuertes pisadas, se levantó y dijo:

- ¡Qué es esto! ¡Qué es este escándalo!
- Perdona, perdona. Solo voy a cruzar el puente.
- ¡De eso nada! ¡Esta noche serás mi cena!.
- ¿Qué me vas a comer tú a mí? ¡Soy tan grande como tú!.
- Ja ja ja ¡No te tengo ningún miedo!.



Entonces el cabrito se preparó para coger carrerilla, corrió y le dio un golpe al ogro tan fuerte que cayó al río. Y desde entonces los cabritillos pudieron comer felices en el verde pastizal del otro lado del río.

### Los Tres Gabritillos Topete en glosas

HACE-MUCHO-TIEMPO CABRA 3 CL “cabrito grande” CL “cuernos grandes” CL “cabrito mediano” CL “cuernos de tamaño mediano” CL “cabrito pequeño” CL “cuernos pequeños”/ COMER++ HIERBA CL “campo lleno de hierbas” COMER++/ AL-DÍA-SIGUIENTE HIERBA(IZDA.) CL “mastican” CL “el pastizal comienza a secarse”(IZDA.)/ AL-DÍA-SIGUIENTE HIERBA CL “mastican”(DCHA.) CL “el pastizal comienza a secarse”++ CADA-VEZ-MENOS++ HIERBA POCO CL “poca hierba”++/ CL “el que tiene cuernos pequeños” CL “le cuesta mastigar” SABOR REGULAR LLAMAR-él-a-él CL “el que tiene cuernos grandes” ESTO SABOR REGULAR ANTES LA-DE-ANTES CL “mastica” SABOR BUENO/ CL “el que tiene cuernos grandes asiente con la cabeza” CL “le cuesta mastigar que le da asco” CL “escupe la hierba”++/ MAÑANA COMER COMO?

CABRA CL “cuernos grandes” MAÑANA COMER QUE? PENSAR++ ALLI CL “mucho campo” CL “muchas hierbas por todos los lados” SABOR-BUENO IR COMO?/ PODER-NO++ RIO AGUA CL “pasa el agua muy rápido”++ YO CL “salta de un lado al otro y se cae” CL “pasa el agua muy rápido”++. CL “se queda pensando” CL “saltando...” NO/ CL “saltando...y se cae” CL “pasa el agua muy rápido”++ NO. CL “el que tiene cuernos medianos” LLAMAR-a-él PIEDRA CL “muchas piedras en el río”++ CL “salta de piedra en piedra”++/ CL “el que tiene cuernos grandes” NO(DCHA.) CL “salta de piedra en piedra y se cae” CL “pasa el agua muy rápido”++ CLARO NO++. CL “el que tiene cuernos pequeños” LLAMAR-a-él ALLI(DCHA.) PUENTE. PUENTE AMO HOMBRE ALTÍSIMO GORDÍSIMO FEÍSIMO VIGILAR GUARDIA. CABRA TRES MADRE-MÍA VER-a-él MADRE-MÍA MIEDO. CL “el que tiene cuernos



pequeños” VENGA PODER VENGA CL “andan y las patas se tiemblan”++ LATIR-CON-MIEDO++ CL “las patas se tiemblan”.

CL “el que tiene cuernos pequeños” PUENTE CL “lo cruza con miedo” CL “el puente se mueve”++ HOMBRE ALTÍSIMO CL “se pone de pie en el puente”/ SORPRESA CL “el cabrito anda para atrás”/ MANOS-EN-LA-CINTURA HACER-QUÉ? CL “en el puente siente vibración”++ CL “el puente se mueve”++ CL “golpea fuerte en el puente con las patas” QUE?/ PERDÓN YO PASAR PODER?/ NOO YO POR-LA-NOCHE COGER-a-tí COMER/ ESPERAR-UN-MOMENTO++ YO PEQUEÑÍSIMO/ MI HERMANO GRANDÍSIMO GORDÍSMO IGUAL TU LUEGO VIENE/ MANOS-EN-LA-CINTURA PASAR/ MENOS-MAL CL “corre con rapidez”. AHORA CL “el que tiene cuernos medianos” CL “las patas se tiemblan al andar”++ CL “el puente se mueve”++. HOMBRE ALTÍSIMO CL “se pone de pie en el puente”/ SORPRESA CL “las patas se tiemblan”/ HACER-QUÉ? CL “en el puente siente vibración”++ CL “el puente se mueve”++ CL “golpea fuerte en el puente con las patas” QUE? /CL “las patas se tiemblan” NERVIOSO MIEDO/ MANOS-EN-LA-CINTURA/ PERDONA YO PASAR?/ NO POR-LA-NOCHE YO COGER-a-ti COMER. NO++ ESPERAR-UN-MOMENTO YO MEDIANO MI HERMANO ALLI GRANDÍSIMO ALTÍSIMO IGUAL TU AHORA VENIR. MANOS-EN-LA-CINTURA PASAR/ CL “anda con las patas que se tiemblan”. AHORA CL “el que tiene cuernos grandes” CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas”.

CL “el que tiene cuernos grandes” CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas”/ CL “el que tiene cuernos medianos” CL “el que tiene cuernos pequeños” ESPERAR-a-él++. CL “el que tiene cuernos grandes” CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas” PUENTE CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas” CL “el puente se mueve mucho”++/ HOMBRE ALTÍSIMO CL “en el puente siente mucha vibración que asusta”++ CL “se pone de pie en el puente” HACER-QUÉ? MUCHA-VIBRACIÓN++ CL “el puente se mueve mucho”++ CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas” QUE?/ ESPERAR-UN-MOMENTO, PERDONA YO PASAR?/ NO POR-LA-NOCHE YO COGER-a-tí COMER. COGER-tú-a-mí NO YO GRANDÍSIMO GORDÍSIMO ALTÍSIMO IGUAL



TÚ YO MIEDO NADA, CL “se fruncen las cejas” CL “se prepara para coger carrerilla y corre”. HOMBRE ¡AH!/ CL “la cabra le dio un golpe fuerte con los cuernos” CL “el ogro se da vueltas y se cae en el río”. CL “el que tiene cuernos grandes” CL “patas juntas” CL “golpea con muchísima fuerza en el puente con las patas”. CABRA TRES HIERBA CL “campo lleno de hierbas” MASTICAR-FELICES+ +.



## Actividad 1: ¿QUÉ COMEN LAS CABRAS?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Capacidad de relación.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Imprimir la lámina de la actividad y repartírsela a los alumnos (una para cada uno). Pedirles que, de los dibujos que aparecen en la lámina, rodeen con un círculo el que corresponda al alimento que comen las cabras.

Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que los alumnos la vean mejor.

Esta actividad puede hacerse antes de ver el cuento “Los Tres Cabritillos Topete” o después.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una piedra, hierba, un puente, un ogro y un árbol.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Los Tres Cabritillos Topete)



## Actividad 2: SECUENCIA TEMPORAL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”. Descargar la lámina de la actividad (una para cada alumno), recortar las escenas del cuento que aparecen en la lámina y repartirlas. Pedir a los alumnos que pongan en orden estas tres escenas según una secuencia temporal (siguiendo el contenido del cuento que han visto). Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que la vean mejor.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”.
- ♦ Lámina de la actividad: tres escenas del cuento.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Los Tres Cabritillos Topete)

## Actividad 3: MI PRIMERA BIBLIOTECA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Disfrute con las narraciones de cuentos y la literatura en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”. La actividad consiste en que cada niño incorpore este cuento a su “biblioteca particular”. Para ello imprime la lámina de la actividad (una para cada alumno). Esta lámina consiste en la portada y contraportada del cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”. Pide a los alumnos que pinten o dibujen por la parte posterior de la lámina lo que recuerden del cuento que han visto o lo que más les haya gustado. Cuando ya lo hayan hecho doblar esa lámina por la mitad, como si fuera un libro. Los alumnos podrían llevarse ese “libro particular” a su casa o guardarlo en el aula. También pueden colorear la portada del libro.

Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que los alumnos la vean mejor.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “LOS TRES CABRITILLOS TOPETE”.
- ♦ Lámina de la actividad: portada y contraportada del cuento.
- ♦ Material para colorear: ceras, pintura escolar, etc.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Los Tres Cabritillos Topete)



## CUENTOS 0-6 AÑOS

# El país de las letras

### El país de las letras en castellano

Érase una vez hace mucho mucho tiempo un valle rodeado de montañas, bañado por un sol luminoso en el que había un castillo. Un río atravesaba este valle lleno de árboles, plantas y flores.

Ese castillo era el “castillo de las letras”. Allí vivían la “A”: ¡aaaaaaaaaaaaa!; la “O”: ¡ooooooooooooo!; la “U”: ¡uuuuuuuuuuuuu!; la “E”: ¡eeeeeeeeeeeeee! y la “I”: ¡iiiiiiiiiii!... y todas ellas sabían lengua de signos. Allí también vivía el rey: la “U”: ¡uuuuuuuuuuuuu!.

El rey, la “U” era muy malhumorado y caminaba siempre con la cabeza muy alta, mirando con desprecio - ¡uuu! ¡uuu! ¡uuu! - repetía con desdén. ¡Siempre estaba enfadado y regañando a todo el que se encontraba a su paso!. Le encantaba la fruta, la de color verde, sobre todo las uvas.

Se encontró con un lobo que aulló: - ¡uuuuuuuuuuuuuu! y el rey le contestó con su característico “uuuuuuuuuuuu”, y se hicieron amigos.

Su mujer, la reina, era la “A”: ¡aaaaaaaaaaaaa! repetía sin cesar. Era muy dulce, y siempre se emocionaba con todo: -¡aaaaaaaaaaaaa! ¡Ay no! ¡Por favor! ¡aaaaaaaaaaaaa! ¡Ay qué susto! ¡aaaaaaaaaaaaa! ¡Ay qué sopor! ¡aaaaaaaaaaaaa! ¡Ay qué sorpresa! ¡aaaaaaaaaaaaa!. Le volvían loca los dulces. Paseaba y paseaba entre las flores, recogiendo flores rojas, oliendo su dulce aroma -¡aaaaaaaaaaaaa! Tenía dos hijas y un hijo. La mayor de los tres era la princesa “O”: ¡ooooooooooooo!.

¡Qué formal era la “O”! ¡Qué responsable! y ¡qué juguetona! Charlaba y charlaba con su muñeca: ¡ooooooooooooo! También le encantaban los dulces, ¡las tartas! Comía y comía... ¡Vaya mofletes regordetes se le estaban



poniendo!. Su padre le decía preocupado:- ¡No comas tantos dulces por favor! ¡Ay madre!. Y ella comía y comía hasta que los dientes se le estropearon, pero a ella le daba igual. E incluso seguía comiendo a escondidas cuando su padre se despistaba. ¡No, no, no he comido nada! –le decía a su padre.

Su hermano, el príncipe, era la “E”: ¡eeeeeeeeeeeeee!. Tenía muy buen humor y siempre estaba riéndose: ¡Je je je je je je! y ¡qué travieso era!. Le encantaba pedir que le repitieran las cosas: -¿Qué quiere decir ese signo que has dicho? Y los demás: ¿Otra vez te lo tengo que decir? ¡Por favor atiende!... La “E” tenía muchos pájaros en la cabeza y no había quien lo metiera en casa, se pasaba todo el día fuera, por ahí, juega que te juega, de aquí para allá. Pisaba las flores sin darse cuenta y se partía de risa: ¡eeeeeeeeeeeeee!. y ¡qué bicho es ese que corre por ahí!. No paraba...

- ¡Qué animal tan grande! ¡Vaya orejas tan enormes! –se sorprendió la “E” al ver al animal-. Era un animal con las patas muy fuertes y una nariz muy muy larga en forma de trompa. ¿Qué animal sería?... ¡Claro, un elefante!

Hicieron buenas migas enseguida. El elefante le tocó con la trompa y provocó la carcajada de la “E” que le dijo al elefante: -¿Me dejarías subirme en tu lomo?... Y así fue. Una vez arriba, mientras avanzaba encima de su amigo vio un nido en la rama de un árbol lleno de pequeños polluelos que se asustaron al verlo. Y la “E” tan contento, se lo pasaba pipa riéndose sin parar.

El elefante se detuvo en una charca a beber agua con su trompa y se la echó por encima para mojar a la “E”... “¡Je je je je je je!” Reía la “E” sin parar. Y también aprovechaba para regar con el agua las flores que había por allí. La “E” se bajó del elefante y le dijo: -Eres mi amigo. A lo que el elefante le contestó: -¡Tú también eres mi amigo!. Su otra hermana era la princesa “I”: “¡iiiiiiiiiiii!” ¡Qué llorona era!, siempre llora que te llora. Hasta las hormigas la temían, con sus lágrimas lo inundaba todo. Sus padres estaban muy preocupados, no sabían qué hacer: -¡Deja ya de llorar hijita!. Y además comía muy poco, no había manera de que comiera de la cuchara, nada le gustaba ¡estaba como un palillo! Lo único que le gustaba era beber leche del biberón.



-Pero si ya eres muy mayor para seguir con el biberón!- Le decían sus padres.-¡Tienes que comer!.

Pero ella seguía en sus trece y no quería comer. “¡iiiiiiiiiii!” ¡Y venga a llorar!

-Habrá que llamar al médico. ¡No come carne, ni sopa, ni queso! ¡Ay madre!. -Se lamentaba la “A”, madre.

-Tranquila, hay que seguir intentándolo. -Decía el padre.

-¡Aaaaaaaaaaaaa!- Se lamentaba la madre. Ya no sabía qué hacer, se pasaba toda la noche llorando y llorando sin parar. Hasta que se quedaba dormida del cansancio.

A la mañana siguiente la “I” estaba jugando con su hermana, la “E”.

- ¡Devuélveme mi muñeca! -Decía la “I”.

-¡Pero si es mía.-Le contestaba la “E”.

...Y la “I” se ponía a llorar. “¡iiiiiiiiiii!”.

- ¡Aaaaaaaaaaaaa!- Se lamentaba su madre. -¡Deja de llorar ya por favor!.

Eso sí, las flores tan contentas porque la “I” con sus lágrimas las iba regando.

- ¡Que sí! ¡Que ya dejo de llorar! -Decía la “I”. -¡iiii! ¡iiii! ¡iii!

### El país de las letras en glosas

HACE-MUCHO-TIEMPO++ CASTILLO(DCHA.) CL “castillo” MONTAÑA CL “muchas montañas” SOL CL “sol” CL “muchas montañas” RIO CL “muchos árboles en ambos lados del río” FLOR CL “muchas flores en muchos sitios” CL “flores por todas las partes” PRECIOSO. CASTILLO(DCHA.) CL “castillo” LETRAS VIVIR/ dIA CL “letra A que camina”(DCHA.)/ dIO CL “letra O que camina”(IZDA.)/ dIU CL “letra U que camina”(DCHA.)/ dIE CL “letra I que camina”(IZDA.)/ dII CL “letra I que camina”(DCHA.)/ LENGUA-DE-SIGNOS SABER. PAPA REY SIGNO U CL “letra U que camina”.

CL “letra U que camina con la cabeza muy alta, mirando con desprecio y gritando”++ SIEMPRE ENFADAR-se CL “letra U que camina” ENFADAR-se CL “letra U que camina, mirando a su lado derecho” ENFADAR CL “letra U que



camina, mirando a su lado izquierdo” REGAÑAR++(IZDA.)/ CL “letra U que camina, mirando a su lado derecho” REGAÑAR++(DCHA.). CL “letra U que camina” COMER ENCANTAR FRUTA COLOR VERDE CL “varias bolas” UVAS diU UVAS CL “letra U que camina, comiendo uvas” UVAS CL “comer uvas” CL “letra U que camina, masticando y mirando con cara sorprendida” (IZDA.)/ LOBO(IZDA.) GRITAR CL “gritar UUU”++/ CL “letra U que camina, mirándole con sorpresa y gritando uuuu”++/ LOBO CL “gritar uuu”++/ CL “letra U que camina con cara sorprendida” CL “los dos gritan uuuu” LOBO CL “letra U que camina” LOS-DOS AMIGOS. CL “letra U que camina” SU ESPOSA MUJER REINA SIGNO día CL “letra A que camina”++

CL “letra A que camina, mirando con sorpresa y gritando aaaa”++ MADRE-MÍA CL “grita AAA desde su boca” DIOS-MÍO CALOR++ MADRE-MÍA/ CL “letra A que camina y grita” AY! CL “letra A que camina y grita” MADRE-MÍA/ CL “letra A que camina y grita” POR-FAVOR MADRE-MÍA NO! AY!/ CL “letra A que camina y grita” SUSTO MADRE-MÍA CALOR++/ CL “letra A que camina y grita” CALOR++ AY!/ CL “letra A que camina emocionada”(IZDA.) SORPRESA UHH! CL “letra A que camina emocionada” DULCE ENCANTAR++ CL “comer un trozo de dulce y saborearlo” HACER CL “prepararlo, probarlo y saborearlo”. CALLE IR PASEAR++ FLORpl ROJO CL “flores con hojas”++ CL “recoge flores” CL “letra A que camina y tira las flores recogidas” FLOR CL “letra A que camina, recogiendo una flor para olerla” CL “letra A que camina” CL “guarda flores en una cesta”. CL “letra A que camina” SU HIJO TRES. EL-PRIMERO-Y-EL-TERCERO NIÑA EL-SEGUNDO NIÑO. EL-PRIMERO NIÑA PRINCESA SIGNO día CL “letra O que camina”++

CL “letra O que camina”++ RESPONSABLE CL “letra O que camina”++ FORMAL CL “letra O que camina”++ JUGAR++ MUÑECA/ CL “muñeca” CL “letra O que camina, mirándola y dándole besos”++ MUÑECA ENCANTAR JUGAR++. TAMBIÉN DULCE TARTA ENCANTAR++ FORMA CL “redonda” día CL “letra O que camina” CL “coge un trozo y lo come saboreándolo” CL “letra O que camina”++ CL “mofletes” CL “letra O que camina”++ DULCE CL “coge un trozo y lo come” CL “letra O que camina”++. MAMA+PAPA MADRE-MÍA YA++ DULCE COMER++ NO MADRE-MÍA PREOCUPADO.



ENTONCES DULCE COMER++ DIENTE CL “se caen los dientes” MIRA. CL “letra O que camina sin hacerles el caso, riéndose y siguiendo caminando” SILENCIO CL “coge y come un trozo de dulce a escondidas” NADA! CL “letra O que camina”++ . SU HERMANO NIÑO PRINCIPE SIGNO DIE CL “letra E que camina”++ .

CL “letra E que camina, que camina... riéndose”++ REÍR-se CL “letra E que camina traviesamente”++ TRAVIESO CL “letra E que camina”++ / SIGNAR-a-él CL “letra E que camina distraídamente”++ A-VER DECIR QUÉ?/ OTRA-VEZ SIGNAR MIRAR-me CL “letra E que camina despistando” DISTRAIDO++. CL “letra E que camina”++ CASA QUEDARSE-EN-CASA NO FUERA TODO-EL-DIA JUGAR++. CL “letra E que camina”++ FLOR CL “muchas flores” CL “letra E que camina pisándolas de forma distraída”++ FLOR CL “varias flores pisadas” UHH! DARSE-CUENTA-NO MADRE-MÍA CL “letra E que camina riéndose”++ REÍR-se. CL “letra E que camina mirando”++ QUÉ-PASADA CURIOSO A-VER CL “letra E que camina mirando” (IZDA.) HORMIGA CL “letra E que camina con curiosidad y de repente se sorprende” UHH! ANIMAL GRANDE OREJA CL “orejas enormes que se mueven” CUERPO GRANDÍSIMO VAYA! CL “dos patas muy fuertes” CL “camina con estas patas” NARIZ CL “trompeta larga”/ SIGNO ELEFANTE. AMIGO CL “letra E que camina mirándole con emoción”/ ELEFANTE CL “le toca con la trompa”/ CL “letra E que camina moviéndose y riéndose”(IZDA.) POR-FAVOR QUERER MONTAR/ ELEFANTE(DCHA.) SI CL “se arrodilla” CL “la letra E monta en su lomo”/ CL “letra E que cabalga con emoción y mira al suelo con emoción”++ VAYA! CL “letra E que cabalga con emoción y mira al suelo con emoción” MONTAR++ CL “letra E que camina mirando a su lado izquierdo” ÁRBOL CL “una rama del árbol” CL “nido en la rama” PAJÁRO CL “unos pájaros en el nido”/ CL “letra E que camina mirándolos” (IZDA.) / CL “pajaritos asustados” (DCHA.) / CL “letra E que camina riéndose de ellos”(IZDA.) REÍR-se/ CL “pajaritos asustados que agitan sus alas”(DCHA.) / CL “letra E que camina riéndose” REÍR-se DIVERTIR-se. CL “letra E que cabalga en el lomo del elefante” CL “elefante andando” ELEFANTE CL “se mueven sus orejas al andar” CL “charca de agua” AGUA/ ELEFANTE CL “bebe agua con su trompa y se la echa por encima con risas”/ CL “letra E



que camina riéndose e intentando secarse” MOJADO CL “letra E que camina riéndose”. ELEFANTE CL “bebe agua con su trompa y se le echa por encima” CL “letra E que camina sorprendido” REÍR-se CL “letra E que camina riéndose”. ELEFANTE Floral CL “riega las flores con su trompa” MONTAR CL “baja del lomo del elefante”. CL “letra E que camina viéndole”(IZDA.) AMIGO/ ELEFANTE(DCHA.) TAMBIÉN NOSOTROS-DOS AMIGO/ CL “letra E que camina emocionando”. SU HERMANO MUJER PRINCESA SIGNO dII CL “letra I que camina”++.

CL “letra I que camina llorando”++ SIEMPRE LLORAR++ CL “se le caen las lágrimas” SUELO AGUA INUNDAR/ HORMIGA MIEDO CL “hormiga escondiendo” PORQUE QUERER-NO CL “hormiga” CL “ahogándose” AGUA CL “agua hasta el cuello de la hormiga” CL “hormiga nada”/ JAJA. CL “letra I que camina llorando”++/ MAMÁ PAPÁ AY PREOCUPADO LLORAR++(IZDA.) YA/ CL “letra I que camina llorando”++ LLORAR++ DELGADÍSIMA CL “letra I que camina llorando” DÍFICIL COMER GUSTAR-NO++ CL “letra I que camina rechazando la comida”/ CL “darle la comida con una cuchara y rechazarlo”++ CL “letra I que camina comiendo con asco y empezando a llorar” LLORAR++ CL “letra I que camina llorando”++. MAMÁ PAPÁ MADRE-MÍA PAPA AY! PREOCUPADO++ ELLA ENCANTAR BIBERON CL “darle el biberón”/ CL “bebe el biberón” LECHE CL “bebe el biberón”/ AY! YA MAYOR COMER/ CL “letra I que camina llorando y mirándoles”. MAMÁ PAPÁ PREOCUPADO LLAMAR-a-él MÉDICO COMER NADA GUSTAR-NO CARNE GUSTAR-NO SOPA NI QUESO MADRE-MÍA/ TRANQUILO INTENTAR-ASP.CONT. MAMÁ AY! CALOR! CL “letra A que camina gritando” MIRA. CL “letra I que camina llorando”++ LLORAR++ NOCHE TODA-LA-NOCHE LLORAR++. MAMÁ AY! CL “letra A que camina gritando aaaa” LLORAR TRANQUILA LLORAR BASTA-YA++/ LLORAR++ DORMIR. POR-LA-MAÑANA CL “letra I que camina sonriendo” SU HERMANO JUGAR++/ CL “letra I que camina llorando” MIO MUÑECA COGER-a-él/ MIO CL “letra E que camina sorprendido” COGER-a-ella/ CL “letra I que camina llorando” LLORAR++ CL “se le caen las lágrimas” LLORAR CL “letra I que camina llorando”. MAMÁ CL “letra A que camina gritando aaaa” BASTA-YA LLORAR++/ CL “letra I que camina llorando” FLOR CL “flores en el suelo” CL “caen las lágrimas en



ellas" FLOR CL "flor contenta por recibir gotas"/ CL "letra l que camina  
llorando" LLORAR CL "intenta secarse las lágrimas con sus manos" LLORAR  
TODO-EL-DÍA ADELGAZAR-ASP.DUR CL "letra l que camina llorando"  
LLORAR YA++ CL "secar las lágrimas con sus manos" YA INTENTAR CL  
"secar las lágrimas con sus manos" CL "letra l que camina intentado no  
llorar"++.



## Actividad 1: REPASA EL CAMINO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Capacidad de relación.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”. Después de comentarlo con los alumnos y alumnas repartir la lámina de la actividad y pedir que unan la línea de puntos que va desde cada vocal hasta el personaje correspondiente del cuento. Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”
- ♦ Lámina de la actividad: letras A, E, I, O, U, su representación en dactilología con caminos que conducen a los personajes del cuento.
- ♦ Lápices de colores o ceras para trazar el camino.

(Estás en 0-6 > Cuentos > El país de las letras)



## Actividad 2: LA FAMILIA DE LAS VOCALES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Memoria visual y capacidad de selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”. Después de comentarlo con los alumnos y alumnas repartir la lámina de la actividad. La actividad consiste en que completen “el árbol genealógico” de la familia del cuento. Los alumnos y alumnas tendrán que pegar la imagen de los personajes del cuento según corresponda, la “U” en el hueco correspondiente al “papá”, la “A” en el correspondiente a “mamá”, etc. Para ello encontrarás otra lámina con todos los personajes del cuento. Haz las copias que necesites, tantas como número de alumnos o alumnas, recorta estos personajes antes de la actividad y repárteselos junto con la otra lámina en la que tendrán que pegarlos en el hueco que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”
- ♦ Láminas de la actividad: árbol genealógico con los signos y palabras de “mamá” “papá” “hija” “hija” “hijo” y lámina con las imágenes de los personajes del cuento.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Cuentos > El país de las letras)



## Actividad 3: MI PRIMERA BIBLIOTECA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Disfrute con las narraciones de cuentos y la literatura en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”. La actividad consiste en que cada niño incorpore este cuento a su “biblioteca particular”. Para ello imprime la lámina de la actividad (una para cada alumno). Esta lámina consiste en la portada y contraportada del cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”. Pide a los alumnos que pinten o dibujen por la parte posterior de la lámina lo que recuerden del cuento que han visto o lo que más les haya gustado. Cuando ya lo hayan hecho doblar esa lámina por la mitad, como si fuera un libro. Los alumnos podrían llevarse ese “libro particular” a su casa o guardarlo en el aula. También pueden colorear la portada del libro.

Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que los alumnos la vean mejor.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “EL PAÍS DE LAS LETRAS”.
- ♦ Lámina de la actividad: portada y contraportada del cuento.
- ♦ Material para colorear: ceras, pintura escolar, etc.

(Estás en 0-6 > Cuentos > El País de las Letras)

## CUENTOS 0-6 AÑOS

# Nuestro amigo "el 1" en casa

### Nuestro amigo "el 1" en casa en castellano

¡Una carta!... ¿A ver qué dice? ¿Queréis que os cuente lo que dice?.

Hay un amiguito nuevo aquí en casa... ¿Dónde estará? ¿Lo buscamos? ¿Pero cómo es? Es cómo el número "1", alargado y de color rojo. Lleva un sombrero negro, tiene bigote y ojos azules, zapatos negros con cordones... ¿Dónde estará?... ¡Se ha escondido aquí en la habitación! ¡Vamos a buscarlo!.

Seguro que se ha metido en el cajón de la mesilla de noche... ¡Vamos a ver!... ¡No está! ¡Vaya!... ¿Dónde estará? ¡Tal vez esté en la estantería de los cuentos!. Vamos a ver...

Lo he buscado por todas partes y no está... Ni debajo de la alfombra, ni el cajón de la mesilla, ni entre los cuentos de la estantería... Ya no sé dónde mirar... Me voy a tumbar en la cama...

¿Dónde podrá estar? ¡Ay ay! ¡Qué cosquillas! ¿Quién me estará haciendo cosquillas?.

Pero... ¡Pero si es él, el "1"! Con el sombrero, su bigote, sus ojos, su nariz, su cara sonriente... ¡Pero sigue así, sonriendo!.

- Hola, hola –Dice otro número "1" que acaba de llegar. Se saludan dándose dos besos.

- ¿Quieres ser mi nuevo amigo? –le dice uno al otro.

- Sí, sí. –Dicen los dos.



## Nuestro amigo "el 1" en casa en glosas

CARTA! A VER++/ CONTAR-a-ti QUERER?. AMIGO NUEVO CASA AQUÍ HABER++ DONDE?++/ BUSCAR QUERER? CLARO PRIMERO CARA COMO? CL "número 1 como persona" ESTE IGUAL NUMERO UNO ESTE CL "número 1 como persona" CL "número 1 altísimo" ROJO ESTE CL "número 1 como persona" SOMBRERO CL "sombrero muy ajustado con alas" NEGRO CL "número 1 como persona" CL "cara en el número 1 como persona" CARA CL "bigotes largos" OJOS AZUL CL "número 1 como persona" ESTE ZAPATO CL "zapatos con cordones atados" NEGROS CL "zapatos". DONDE?++ ESCONDER. UNO ESCONDER++ HABITACIÓN/ BUSCAR++.

BUSCAR++/ AHÍ ESCONDER UNO ALFOMBRA CL "número 1 como persona escondido debajo de la alfombra" AHÍ++ A-VER CL "mirar debajo de la alfombra".

OH! HABER-NO/ AHÍ++ MESA PEQUEÑA CAJON UNO CL "número 1 como persona escondido dentro del cajón" ESCONDER. AHÍ++ A-VER++ CL "abrir el cajón".

NO HABER-NO BUSCAR YA HABER-NO/ DONDE?++ PENSAR/ AHÍ++ ESTANTERÍA CUENTOS LIBROS CL "cuentos en la estantería" UNO ESCONDER CL "número 1 como persona escondido detrás de un cuento" AHÍ++ A-VER++ CL "buscar al número 1 como persona detrás de los cuentos".

BUSCAR-ASP.DUR. HABER-NO/ ALFOMBRA CL "mirar debajo de la alfombra"/ MESA PEQUEÑA CAJÓN CL "abrir el cajón"/ ESTANTERIA CUENTOS LIBROS CL "cuentos en la estantería" YO CL "buscar al número 1 como persona detrás de los cuentos"/ HABER-NO. YO CANSADA CAMA YO / CL "tumbarse en la cama" PENSAR++ DONDE?++/ CL "hacerme cosquillas"++ QUIEN? CL "hacerme cosquillas y reírse"++.



EL-MISMO! UNO/ CL “número 1 como persona”/ HOLA! CL “sombrero en el número 1 como persona” SOMBRERO CL “sombrero muy ajustado con alas”/ CL “dos ojos, una nariz, cara sonriente, cara triste y cara de incrédulo”/ NO CL “número 1 como persona” SONREÍR CONTENTO!/ SONREÍR CL “número 1 como persona”(IZDA.) CL “aparecer otro número 1 como persona”(DCHA.) CL “dos números 1 se miran”/ HOLA(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) HOLA(IZDA.)/ QUÉ-TAL?(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) BIEN(IZDA.)/ DOS-BESOS(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “dos números 1 como persona se besan”/ NOSOTROS-DOS AMIGO NUEVO?(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) SI!(IZDA.)/ SI(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “dos números 1 como persona asienten con la cabeza y se van juntos caminando”.



## Actividad 1: COLOREA A NUESTRO AMIGO EL "1"

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Motricidad.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repartir la lámina de la actividad y pedir a los alumnos y alumnas que coloreen el dibujo del personaje protagonista del cuento "NUESTRO AMIGO 'EL 1' EN CASA" y el dibujo de la configuración del número 1 que aparece en la lámina.

Esta actividad se puede hacer antes de ver el cuento o después.

### MATERIALES

- ♦ Cuento "NUESTRO AMIGO 'EL 1' EN CASA".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo para colorear del personaje "nuestro amigo 'el 1' en casa" y de la configuración del número 1.
- ♦ Lápices o ceras de colores.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo "el 1" en casa)



## Actividad 2: COSAS QUE HAY EN CASA Y EN EL COLE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Memoria visual y capacidad de selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comentar con los alumnos y alumnas las diferencias que existen entre las cosas del cole y las de casa. Repartir la lámina de la actividad y pedirles que unan con una línea las cosas y muebles que corresponden a los coles con el dibujo del colegio de la lámina y que hagan lo mismo con las que correspondan a cosas que hay en los hogares uniéndolas con el dibujo de la casa.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN CASA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un colegio, una casa, una mesa de profesor, una cama, una mesilla de noche, una pizarra.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo “el 1” en casa)



## Actividad 3: MI PRIMERA BIBLIOTECA

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Disfrute con las narraciones de cuentos y la literatura en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN CASA”. La actividad consiste en que cada niño incorpore este cuento a su “biblioteca particular”. Para ello imprime la lámina de la actividad (una para cada alumno). Esta lámina consiste en la portada y contraportada del cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN CASA”. Pide a los alumnos que pinten o dibujen por la parte posterior de la lámina lo que recuerden del cuento que han visto o lo que más les haya gustado. Cuando ya lo hayan hecho doblar esa lámina por la mitad, como si fuera un libro. Los alumnos podrían llevarse ese “libro particular” a su casa o guardarlo en el aula. También pueden colorear la portada del libro.

Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que los alumnos la vean mejor.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN CASA”.
- ♦ Lámina de la actividad: portada y contraportada del cuento.
- ♦ Material para colorear: ceras, pintura escolar, etc.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo “el 1” en casa)

## CUENTOS 0-6 AÑOS

# Nuestro amigo "el 1" en cole

### Nuestro amigo "el 1" en cole en castellano

¡Una carta!... ¿A ver qué dice? ¿Queréis que os lo cuente? Hay un amiguito nuevo aquí en el cole... ¿Dónde estará? ¿Lo buscamos? ¿Pero cómo es? Es cómo el número "1", alargado y de color rojo. Lleva un sombrero negro, tiene bigote y ojos azules, zapatos negros con cordones... ¿Dónde estará?... ¡Se ha escondido! ¡Vamos a buscarlo!.

Seguro que está escondido debajo de la alfombra... ¡Vamos a ver! (...) ¡No está! ¡Vaya!... ¡Seguro que está en la mesa del profesor! Escondido dentro del cajón (...) ¡No está! ¿Dónde estará? ¡Tal vez esté en la estantería de los juguetes!.

Lo he buscado por todas partes y no está...Ni debajo de la alfombra, ni el cajón del profesor, ni entre los juguetes de la estantería... Ya no sé dónde mirar...Me voy a apoyar en la pizarra...

¡Ay ay! ¡Qué cosquillas!.

Pero... ¡Pero si es él, el "1"! Con el sombrero, su bigote, sus ojos, su nariz, su cara sonriente... ¡Pero sigue así, sonriendo!.

- Hola, hola –Dice otro número "1" que acaba de llegar. Se saludan dándose dos besos.

- ¿Quieres ser mi nuevo amigo? –le dice uno al otro.

- Sí, sí. –Dicen los dos.



## Nuestro amigo "el 1" en cole en glosas

CARTA! A VER++/CONTAR-a-ti QUERER?. AMIGO NUEVO COLE AQUÍ HABER++ DONDE?++/ BUSCAR QUERER? CLARO PRIMERO CARA COMO? CL "número 1 como persona" ESTE IGUAL NUMERO UNO ESTE CL "número 1 como persona" CL "número 1 altísimo" ROJO ESTE CL "número 1 como persona" SOMBRERO CL "sombrero muy ajustado con alas" NEGRO CL "número 1 como persona" CL "cara en el número 1 como persona" CARA CL "bigotes largos" OJOS AZUL CL "número 1 como persona" ESTE ZAPATO CL "zapatos con cordones atados" NEGROS CL "zapatos". DONDE?++ ESCONDER. UNO ESCONDER++ CLASE/ BUSCAR++.

BUSCAR++/ AHÍ ESCONDER UNO ALFOMBRA CL "número 1 como persona escondido debajo de la alfombra" AHÍ++ A-VER CL "mirar debajo de la alfombra".

OH! HABER-NO/ AHÍ++ MESA PROFESOR CAJON UNO CL "número 1 como persona escondido dentro del cajón" ESCONDER. AHÍ++ A-VER++ CL "abrir el cajón".

NO HABER-NO BUSCAR-ASP.DUR. YA HABER-NO/ DONDE?++ PENSAR/ AHÍ++ ESTANTERÍA JUGUETES CL "juguetes en la estantería" UNO CL "número 1 como persona escondido detrás de un juguete" ESCONDER AHÍ++ A-VER++ CL "buscar al número 1 como persona detrás de los juguetes".

BUSCAR-ASP.DUR. HABER-NO/ ALFOMBRA CL "mirar debajo de la alfombra"/ MESA PROFESOR CAJÓN CL "abrir el cajón"/ ESTANTERIA JUGUETES CL "juguetes en la estantería" YO CL "buscar al número 1 como persona detrás de los juguetes"/ HABER-NO. YO CANSADA YO PIZARRA/ CL



“apoyarse en la pizarra” PENSAR++ DONDE?++/ CL “hacerme cosquillas”++ QUIEN? CL “hacerme cosquillas y reírse”++.

EL-MISMO! UNO/ CL “número 1 como persona”/ HOLA! CL “sombrero en el número 1 como persona” SOMBRERO CL “sombrero muy ajustado con alas”/ CL “dos ojos, una nariz y una sonrisa en el número 1 como persona”/ CL “dos ojos, una nariz, cara sonriente, cara triste y cara de incrédulo”/ NO CL “número 1 como persona” SONREÍR CONTENTO!/ SONREÍR CL “número 1 como persona”(IZDA.) CL “aparecer otro número 1 como persona”(DCHA.) CL “dos números 1 se miran”/ HOLA(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) HOLA(IZDA.)/ QUÉ-TAL?(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) BIEN(IZDA.)/ DOS-BESOS(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “dos números 1 como persona se besan”/ NOSOTROS-DOS AMIGO NUEVO?(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “número 1 como persona”(DCHA.) SI!(IZDA.)/ SI(DCHA.) CL “número 1 como persona”(IZDA.)/ CL “dos números 1 como persona asienten con la cabeza y se van juntos caminando”.



## Actividad 1: NUESTRO AMIGO EL “1” DE COLORES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención visual.
- ♦ Nociones espacio-temporales.
- ♦ Ritmo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”. Repartir la lámina de la actividad para que los alumnos y alumnas coloreen la serie de dibujos del personaje según una serie de colores: ROJO-AZUL-AMARILLO. Para facilitar la tarea puedes poner en la pizarra digital un ejemplo con el comienzo de esta serie de colores para que les sirva de apoyo.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”.
- ♦ Lámina de la actividad: serie de dibujos del personaje del cuento para colorear.
- ♦ Lápices o ceras de colores de color azul, rojo y amarillo.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo “el 1” en el cole)



## Actividad 2: LA CUERDA DE TENDER

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Autoconcepto positivo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repartir la lámina de la actividad para que los alumnos y alumnas coloreen la configuración del número 1. Según vayan terminado de colorearlas se irán colgando en una cuerda en clase a modo de tendedero de ropa.

También puedes pedirles que hagan lo mismo con las configuraciones de los números 2 y 3.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”. Lámina de la actividad: dibujo de la configuración del número 1 y de los números 2 y 3.
- ♦ Lápices o ceras de colores.
- ♦ Cuerda de tender la ropa o similar.
- ♦ Pinzas para tender la ropa o similar.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo “el 1” en el cole)



## Actividad 3: MI PRIMERA BIBLIOTECA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Disfrute con las narraciones de cuentos y la literatura en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver en clase el cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”. La actividad consiste en que cada niño incorpore este cuento a su “biblioteca particular”. Para ello imprime la lámina de la actividad (una para cada alumno). Esta lámina consiste en la portada y contraportada del cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”. Pide a los alumnos que pinten o dibujen por la parte posterior de la lámina lo que recuerden del cuento que han visto o lo que más les haya gustado. Cuando ya lo hayan hecho doblar esa lámina por la mitad, como si fuera un libro. Los alumnos podrían llevarse ese “libro particular” a su casa o guardarlo en el aula. También pueden colorear la portada del libro.

Como apoyo puedes tener presente en la pizarra digital la lámina en color para que los alumnos la vean mejor.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “NUESTRO AMIGO ‘EL 1’ EN EL COLE”.
- ♦ Lámina de la actividad: portada y contraportada del cuento.
- ♦ Material para colorear: ceras, pintura escolar, etc.

(Estás en 0-6 > Cuentos > Nuestro amigo “el 1” en el cole)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Hola soy Ana (casa)

#### Hola soy Ana (casa) en castellano

¡Hola! Mi signo es este y me llamo Ana. Soy pequeña y soy sorda y os voy a presentar a mis padres.

Éste que tiene barba y los ojos marrones es mi padre, su signo es este, es muy bueno, y yo le quiero mucho.

Ésta que tiene gafas, el pelo recogido y que es muy guapa es mi madre. También la quiero muchísimo.

Uy, a ver quién está ahí... ¡Hola!.

#### Hola soy Ana (casa) en glosas

HOLA MI SIGNO ANA/ MI NOMBRE dIANA/ YO SORDA. AHORA PAPA+MAMA PRESENTAR-a-vosotros. ESTE CL "poca barba" OJOS MARRON QUÉ? MI PADRE BUENISÍMO SIGNO "ESTE". YO-a-él QUERER-MUCHO. ESTA GAFAS PELO CL "moño" GUAPA/ MI MAMA TAMBIEN YO-a-ella QUERER-MUCHO. ADIÓS!



## Actividad 1: MI FAMILIA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Uso del diálogo y conversaciones colectivas.
- ♦ Evocación y relato de hechos de la vida cotidiana ordenados en el tiempo.
- ♦ Primeros signos referidos a su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Para el desarrollo de esta actividad es necesario que antes se les pida que traigan una fotografía en la que aparezcan ellos o ellas con su familia. Cuando ya las hayan traído a clase, ver el diálogo “HOLA SOY ANA (CASA)” y comentar con los alumnos y alumnas que esa es la familia de Ana, la protagonista del cuento, y que todos y todas tenemos una familia y que no tienen por qué ser iguales a las de Ana. Después cada uno comentaría su fotografía: quiénes son esas personas, si tienen signo propio, dónde estaban cuando se sacó la fotografía, etc. Para finalizar la actividad pídeles que peguen su fotografía en la lámina de la actividad, en la que aparece una fotografía del signo “FAMILIA” dejando espacio para que se dibujen a sí mismos. Una vez se hayan dibujado pídeles que tracen una línea desde su dibujo al lugar en la que ellos o ellas aparecen en la foto.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “HOLA SOY ANA (CASA)”.
- ♦ Lámina de la actividad: lámina con una fotografía del signo “FAMILIA”.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Hola soy Ana (casa))



## Actividad 2: LLEVO AUDÍFONO, IMPLANTE COCLEAR...

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Identidad y autoconcepto.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el diálogo “HOLA SOY ANA (CASA)”, comentar con los alumnos y alumnas que Ana es sorda y preguntarles si ellos y ellas son sordos u oyentes. Comenta que la protagonista es sorda pero no lleva prótesis auditivas; puedes preguntarles si ellos y ellas llevan audífono o implante coclear o nada. A continuación reparte la lámina de la actividad en la que aparecen orejas con distintas prótesis auditivas. Pide que rodeen con un círculo o una cruz el dibujo que corresponda a su situación personal.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “HOLA SOY ANA (CASA)”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una oreja con audífono, dos orejas con audífonos, una oreja con implante coclear y una oreja sin audífono.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Hola soy Ana (casa))

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Ana se levanta

#### Ana se levanta en castellano

Ana. ¡Ahhh! Qué sueño. Puff, tengo mucho sueño. ¡Qué bien en la cama!.

Madre. ¡Hola buenos días! ¿qué tal has dormido?.

A. Muy bien. La cama es muy blandita, tengo mucho sueño todavía.

M. Parece que el osito también tiene sueño.

A. ¡Si! El osito tiene sueño. Yo también quiero dormir más.

M. Lo siento pero tienes que ir a la escuela y hay que desayunar y lavarte y vestirme... ¡Venga vamos! ¡a desayunar!.

#### Ana se levanta en glosas

Ana. SUEÑO. DORMIR MUY-BIEN.

Madre. HOLA! BUENOS DIAS DORMIR QUE-TAL?.

A. DORMIR MUY BIEN/ CAMA BLANDA/ YO DORMIR MAS+ +.

M. ESTE OSO SUEÑO DORMIR TAMBIEN?.

A. SIII ESTE SUEÑO NOSOTROS JUNTOS DORMIR.

M. COLEGIO IR/ PRIMERO DESAYUNAR LAVAR-se-LA-CARA VESTIR-se/  
DESAYUNAR VENGA.

A- Acción: Bosteza, (vale-hombro)



## Actividad 1: ¿QUÉ HAGO CUANDO ME LEVANTO?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el diálogo “ANA SE LEVANTA” y comentar con los alumnos y alumnas lo que hace Ana, la protagonista: primero estaba dormida, luego se levanta y después desayuna. Recorta las escenas que aparecen en la lámina de la actividad en la que aparece el dibujo de Ana en distintas situaciones: durmiendo, levantándose y desayunando e indícales que las ordenen según una secuencia temporal. Puedes pedirles que después las peguen en un papel.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA SE LEVANTA”.
- ♦ Lámina de la actividad: escenas de Ana durmiendo, levantándose y desayunando.
- ♦ Pegamento.
- ♦ Papel para pegar la secuencia temporal.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se levanta)



## Actividad 2: DORMIR BIEN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención visual.
- ♦ Curiosidad por los objetos y la exploración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La actividad consiste en que los alumnos y alumnas identifiquen qué forma es la correcta a la hora de dormir. Reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen distintas situaciones y pídeles que peguen un *gomet* en la que crean correcta.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA SE LEVANTA”.
- ♦ Lámina de la actividad: un niño durmiendo con la persiana levantada, un niño durmiendo con el ordenador encendido y otra en la que aparece con todo apagado y la persiana levantada.
- ♦ *Gomets*.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se levanta)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Ana desayuna

#### Ana desayuna en castellano

Padre. Hola, soy el papá de Ana. Estoy aquí en la cocina esperando a mi hija para desayunar. (Signando hacia la cámara) Aquí viene. (Agita el brazo y la llama).

P. Buenos días. ¡Uy! ¡Todavía tienes sueño! Venga a desayunar.

Ana. Buenos días (con cara de dormida). Sí, tengo mucho sueño. ¿Qué hay de desayunar? ¿Hay tarta? ¿Hay caramelos?.

P. No, no hay tarta. Hay zumo de naranja, leche y galletas. ¿Te gusta?.

A. ¡Zumo de naranja, leche, galletas! Ay, sí, ¡qué rico! ¡Bieeeeeen!.

P. Parece que ya te has despertado más ¡je je!. Ya sabes, después de desayunar iremos al baño para asearte.

A. Vale. Sí, primero desayunar y después al baño para asearme.

#### Ana desayuna en glosas

Padre. HOLA! YO "SIGNO ESTE"/ HIJA ANA/ AQUÍ COCINA ESPERAR ANA VENIR TODAVÍA. AH! HOLA VEN++.

AH! BUENOS DÍAS. CARA SUEÑO TODAVIA/ DESAYUNAR VENGA++.

Ana. BUENOS DIAS. SI SUEÑO/ DESAYUNAR? TARTA? CAMELO?.

P. TARTA NO+ NARANJA ZUMO LECHE GALLETA.

A. NARANJA ZUMO LECHE GALLETA BUENISÍMO.

P. CLARO/ DESPERTAR YA?/ AHORA DESAYUNAR FIN BAÑAR-se TU ALLÍ LAVAR-se-LA-CARA.

A. SI++ PRIMERO DESAYUNAR LUEGO BAÑARSE LAVAR-se-LA-CARA.



## Actividad 1: ¿QUÉ COSAS SON PARA DESAYUNAR?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual.
- ♦ Capacidad de la selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA DESAYUNA” y comentar lo que la protagonista va a desayunar reparte la lámina de esta actividad a tus alumnos y alumnas y pídeles que identifiquen (con un círculo, una cruz, etc.) las imágenes de la lámina que corresponden con alimentos propios para el desayuno.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA DESAYUNA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un vaso de leche, una caja de cereales, galletas, un vaso de leche, fruta, un plato con un filete de carne y patatas fritas, un plato de pasta y caramelos.
- ♦ Lápices o ceras de colores para marcar la imagen.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana desayuna)



## Actividad 2: ¿QUÉ HE DESAYUNADO HOY?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Evocación y relato de hechos de la vida cotidiana, ordenados en el tiempo.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Charla con tus alumnos y alumnas sobre lo que han desayunado en casa ese día. Después reparte la lámina de la actividad en la que aparece una fotografía del signo “DESAYUNAR” y pídeles que dibujen en ella lo que ha desayunado cada uno.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA DESAYUNA”
- ♦ Lámina de la actividad: fotografía del signo “DESAYUNAR” para que dibujen en el espacio sobrante lo que han desayunado.
- ♦ Lápices o ceras de colores para dibujar.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana desayuna)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Ana se asea

#### Ana se asea en castellano

Padre. Ya sabes, todas las mañanas hay que lavarse bien.

Ana. Lo sé, todas las mañanas hay que lavarse. Pero no me gusta. ¡No quiero lavarme! ¡No quiero!.

P. Venga no seas protestona, pórtate bien. Tienes que lavarte bien las manos y la cara.

A. Lavarme las manos y la cara... ¿También lavarme los dientes? No me gusta.

P. también los dientes. ¿Te acuerdas cómo se hace?.

A. Sí, se pone pasta en el cepillo y se frotan los dientes.

P. ¡Muy bien! Coges el cepillo, echas pasta y te frotas los dientes ¿y después?.

A. Hay que enjuagar y secar la boca.

P. Eso, secarse pero ¿con qué?.

A. ¡Pues con qué va a ser! ¡Con la toalla!.

P. Vale, vale, no te enfades. Entonces sabrás que también hay que peinarse...

A. Sí, claro, con el cepillo.

P. ¡Muy bien! ¡Qué lista eres!.



## Ana se asea en glosas

Padre. TÚ SABES POR-LA-MAÑANA TODOS-LOS-DÍAS LAVAR-te-LA-CARA BIEN++ SI?.

Ana. YA-LO-SÉ POR-LA-MAÑANA TODOS-LOS-DIAS LAVAR-te-LA-CARA A-MÍ GUSTAR-NO NO!.

P. (le llama) TÚ ENFADAR-te NO++ OBEDECER-TÚ-a-mí/ LAVAR-te-LAS-MANOS LAVAR-te-LA-CARA BIEN++ DEBER.

A. LAVAR-me-LAS-MANOS LAVAR-me-LA-CARA LAVAR-me-LOS-DIENTES? AH! GUSTAR-me-NO!.

P. LAVAR-te-LOS-DIENTES CÓMO? ACORDAR-te?.

A. SI. PRIMERO CL “echar pasta de dientes en el cepillo” CL “lavarse los dientes por todos los lados”.

P. MUY-BIEN! PRIMERO CL CL “echar pasta de dientes en el cepillo” CL “lavarse los dientes por todos los lados” FIN DESPUÉS?.

A. DESPUÉS CL “beber agua de un vaso, enjuagarse la boca y echar el agua” SECAR-me-CON-ALGO.

P. SECAR-te-CON-ALGO QUÉ?.

A. CLARO! TOALLA CLARO!.

P. UHH ENFADAR-te++ NO! CALMA, FIN! LUEGO PEINAR-te.

A. SI. YA-LO-SÉ. YO PEINAR-me.

P. MUY-BIEN.



## Actividad 1: EN EL BAÑO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después o antes de ver el diálogo “ANA SE ASEA” comenta con tus alumnos y alumnas la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos miembros de una familia aseándose en el cuarto de baño. Puedes tenerla presente en la pizarra digital y preguntarles: ¿Qué está haciendo el niño? ¿Con qué se está lavando los dientes? ¿Cuándo hay que bañarse? ¿Por qué es importante peinarse y estar guapo? ¿Qué le pasaría al niño si no se cepillara los dientes?, etc.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA SE ASEA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de miembros de una familia aseándose: el papá duchándose, la mamá peinándose y el niño lavándose los dientes.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se asea)



## Actividad 2: ¿QUÉ ESTOY HACIENDO?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Comprensión de intenciones comunicativas.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad consiste en que tus alumnos y alumnas adivinen lo que estás haciendo: si te estás lavando las manos, si te estás duchando, etc. Representa estas situaciones delante de ellos para que intenten adivinarlas. Como apoyo puedes disponer de la lámina de esta actividad en la que encontrarás distintas situaciones de este tipo para que la proyectes en la pizarra digital o se la repartas: dibujos de un niño peinándose, una niña duchándose, una niña cepillándose las uñas y una niña cepillándose los dientes.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA SE ASEAR”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de dibujos de un niño peinándose, una niña duchándose, una niña cepillándose las uñas y una niña lavándose los dientes.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se asea)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Ana se viste

#### Ana se viste en castellano

Madre. Ahora que ya has desayunado y te has aseado vamos a vestirte para ir a la escuela.

Ana. ¡Quiero ponerme el vestido rojo con el dibujo del pato!.

M. Vale, pero antes te tienes que quitar el pijama y después te pones el vestido rojo con el dibujo del pato azul.

A. ¡Bien! Me encanta ese vestido. ¡Y también calcetines!.

M. Claro. ¿Qué calcetines quieres? ¿Los calcetines rojos o los amarillos?.

A. Los rojos o los amarillos... Me gustan más los rojos.

M. ¡Muy bien! Mira, así el vestido y los calcetines tienen el mismo color, rojo y rojo. ¡Igual!.

A. ¡Sí, es verdad! Los dos rojos, del mismo color. ¡Qué guapa!.

#### Ana se viste en glosas

Madre. DESAYUNAR LAVAR(cara) YA AHORA VESTIRSE COLEGIO IR VAMOS++

Ana. SI, YO QUERER ROPA ROJO DIBUJO PATO CL-LOGO-CENTRO(camiseta)

M. SI++ PRIMERO PIJAMA DORMIR CL-QUITAR(pijama) DESPUES PONER ROJO PATO AZUL CL-LOGO-CENTRO(camiseta) CLARO

A. SI, PONER YO ENCANTAR TAMBIEN CALCETINES CL-PONER++(iz-dch)

M. CALCETIN ROJO O AMARILLO?

A. ROJO-SI AMARILLO(negación)NO ROJO SII YO ROJO



M. MUY-BIEN, MIRA ROPA ROJO CALCETINES ROJOS COLOR IX-DOS IGUAL  
MUY-BIEN

A. VERDAD, DOS COLOR ROJO IGUAL, BONITO



## Actividad 1: EN LOS PIES, EN LA CABEZA...

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de selección y búsqueda de soluciones.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La actividad consiste en que los alumnos y alumnas relacionen distintos tipos de ropa con las partes del cuerpo que corresponda. Reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de partes del cuerpo por un lado y prendas de vestir y pídeles que unan una línea las prendas con la parte del cuerpo para las que están elaboradas. Antes de darles esta indicación puedes comentar qué son cada una de las prendas y cómo se dicen en lengua de signos.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo "ANA SE VISTE".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de unas piernas, una cabeza, unos pies, un cuerpo, un jersey, camiseta, unos zapatos, unos calcetines, un gorro, una gorra, unos pantalones y una falda.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se viste)



## Actividad 2: ROPA DE VERANO, DE INVIERNO...

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ◆ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.
- ◆ Capacidad de relación.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comenta con los alumnos y alumnas qué tipo de ropa llevan los protagonistas del diálogo e incluso qué día hace hoy en la calle y qué ropa llevan en esos momentos: si es para un día frío o caluroso, etc. Después reparte la lámina de la actividad y pídeles que unan con una línea cada uno de las prendas de ropa que aparecen con el tipo de día que corresponda: un día soleado, lluvioso o con nieve.

### MATERIALES

- ◆ Diálogo “ANA SE VISTE”.
- ◆ Lámina de la actividad: dibujos de unos pantalones cortos, una camisa de manga larga, un jersey gordo, un chubasquero, unas botas de agua, un gorro de lana, unos guantes, una chaqueta fina, un día lluvioso, un día soleado, un día con nieve.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se viste)

## Actividad 3: DEL DERECHO Y DEL REVÉS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Discriminación visual.
- ♦ Curiosidad por los objetos e interés por la exploración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad consiste en que los alumnos y alumnas identifiquen cuándo una prenda de ropa está “del derecho” y cuándo “del revés”. Para ello pídeles con antelación que lleven alguna prenda que no usen y examina con ellos y ellas cómo reconocer que están “del derecho” o “del revés”. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que hay dibujos de prendas de vestir y analízalas para descubrir si están “del derecho” o “del revés”. También puedes repartirles esta lámina para que sean ellos y ellas los que las identifiquen.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA SE VISTE”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de prendas de vestir “del revés” (una camiseta, un pantalón y unas braguitas) y prendas “del derecho” (una camiseta, un pantalón y unos calzoncillos).

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana se viste)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana recoge la habitación

### Ana recoge la habitación en castellano

Madre. Hola. ¿Qué tal en la escuela? ¿Qué habéis hecho?.

Ana. En la escuela muy bien. La maestra nos ha contado un cuento sobre un elefante de muchos colores. Ha sido muy bonito.

M. ¡Muy bien! Mira cómo está tu habitación. Los juguetes están tirados y desordenados. Hay que recogerlos.

A. ¡Jo! ¡No quiero! ¡ahora no me apetece recoger la habitación!.

M. ¡Por favor! Sabes que después de jugar tienes que recogerlos, la habitación tiene que estar ordenada.

A. ¡No, no quiero! Mejor mañana los recojo.

M. ¡No seas desobediente! Por favor, me estoy enfadando. Por favor, obedece. Sabes que hay que recoger los juguetes, lo sabes.

A. ¡Bueno, vale! Pero no te enfades. Recogeré los juguetes...

M. Así me gusta. Venga a recoger los juguetes.

### Ana recoge la habitación en glosas

Madre- HOLA, COLEGIO QUE-TAL? HOY TODO-EL-DIA HACER-QUE?

Ana- HOY MUY-BIEN PROFESOR CONTAR-ME CUENTO TEMA ELEFANTE COLOR VARIOS CL-MANCHAS++ (manos arañados) MUY-BIEN

M- MUY-BIEN MIRAR HABITACION DORMIR JUEGUETES DESORDENADO- NO RECOGER DEBER



A- UFFF, HABITACIÓN DORMIR YO RECOGER? NO-ME-APETECE

M- POR-FAVOR SABER JUGAR FIN LUEGO JUGUETES RECOGER DEBER  
HABITACION DORMIR ORDENADA DEBER

A- HOY NO, MAÑANA YO RECOGER

M- DESOBEDECER NO++ YO ENFADAR(rabiar) POR-FAVOR OBEDECE-ME  
TU SABER JUGAR FIN LUEGO JUGUETES RECOGER DEBER

A- VALE ENFADAR (rabia) VALE AHORA IR JUGUETES RECOGER VALE

M- MUY-BIEN AHORA RECOGER, IR.

A- Acción: expresión "bueno" y hombros levantados

## Actividad 1: ORDENO LA HABITACIÓN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Discriminación visual y percepción espacial.
- ♦ Capacidad de abstracción y búsqueda del orden lógico de los objetos.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA RECOGE LA HABITACIÓN” comenta con tus alumnos y alumnas sobre la necesidad de recoger las cosas antes de terminar cualquier actividad. Después utiliza la lámina de esta actividad para comentar el dibujo que aparece en ella, una habitación desordenada: ¿Cómo esta la habitación? ¿Dónde tendría que estar este juguete? Etc. A continuación, reparte esta misma lámina a tus alumnos y alumnas e indícales que tracen una línea desde la prenda u objeto desordenado hasta el lugar en el que debería guardarse: el jersey en el armario, el cuento a la estantería, el juguete en la caja de los juguetes, y la almohada a la cama.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA RECOGE LA HABITACIÓN”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una habitación desordenada: ropa en el suelo, cuento encima de la cama, juguete en el suelo, almohada tirada en el suelo. Con armario, estantería para cuentos y juguetes.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana recoge la habitación)



## Actividad 2: SECUENCIA TEMPORAL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual, capacidad de selección y búsqueda de soluciones.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

La actividad consiste en que los alumnos y alumnas pongan en orden tres secuencias en las que aparece una niña jugando, la misma niña recogiendo sus juguetes y otra en la que aparece haciendo los deberes con la habitación recogida. Recorta estas tres secuencias que aparecen en la lámina de esta actividad (tantas como alumnos o alumnas) y repárteselas para que las pongan en orden. Al final puedes proyectar en la pizarra digital la secuencia correcta que aparece en la lámina.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA RECOGE LA HABITACIÓN”.
- ♦ Lámina de la actividad: una niña jugando, la misma niña recogiendo sus juguetes y otra en la que aparece haciendo los deberes con la habitación recogida.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana recoge la habitación)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

### Hola soy Ana (cole)

#### Hola soy Ana (cole) en castellano

¡Hola! Mi signo es este y me llamo Ana. Soy pequeña y soy sorda y os voy a presentar a mis padres, a mi maestra y a mi amiga.

Éste que tiene barba y los ojos marrones es mi padre, su signo es este y es muy bueno. Yo le quiero mucho.

Ésta que tiene gafas, el pelo recogido y que es muy guapa es mi madre. También la quiero muchísimo.

Esta chica es mi maestra, este es su signo. Es sorda como yo y nos cuenta muchos cuentos y jugamos. Es muy divertida.

Y esta es mi amiga. Somos compañeras de la escuela y aprendemos juntas en clase. Somos inseparables.

¡Uy! Veo que hay más niños por ahí, ¡Hola a todos!.

#### Hola soy Ana (cole) en glosas

HOLA MI SIGNO ANA/ MI NOMBRE dIANA/ YO SORDA. AHORA MI PAPA+MAMA PROFESOR AMIGO PRESENTAR-a-vosotros. ESTE CL "poca barba" OJOS MARRON/ MI PADRE SIGNO "ESTE". BUENÍSIMO. YO-a-él QUERER-MUCHO. ESTA GAFAS PELO CL "moño" GUAPA/ MI MAMA TAMBIEN YO-a-ella QUERER-MUCHO. ESTA MUJER PROFESORA MÍA/ SIGNO "ESTE"/ SORDA NOSOTROS-DOS IGUAL/ CUENTOS CONTAR-a-mí JUGAR DIVERTIRSE. ESTA MI AMIGA "SIGNO ESTE"/ COLEGIO NOSOTRAS-DOS COMPAÑEROS JUNTAS SEPARADAS-NO JUNTAS++ . ADIÓS!



## Actividad 1: ¿CÓMO SON LOS PERSONAJES?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “HOLA SOY ANA (COLE)” proyecta la lámina de esta actividad en la pizarra digital en la que aparecen los personajes del diálogo y pregunta a tus alumnos y alumnas sobre sus características físicas: ¿Cómo tiene el pelo? ¿De qué color son sus ojos? ¿Quiénes son?, etc.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “HOLA SOY ANA (COLE)”.
- ♦ Lámina de la actividad: imágenes de los personajes del diálogo: Ana, el padre de Ana, la madre de Ana, la maestra de Ana y la amiga de Ana.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Hola soy Ana (cole))



## Actividad 2: DIBUJO A UN FAMILIAR

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Primeros signos referidos a las personas de su entorno y capacidad de relación.
- ♦ Motricidad.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el contenido del diálogo “HOLA SOY ANA (COLE)” pídeles que dibujen a un miembro de su familia, el que ellos quieran. Para ello reparte la lámina de esta actividad para que completen el dibujo de la cara que aparece en ella con los rasgos de su familiar. Al finalizar los dibujos puedes escribir en ellos los nombres del familiar o pegar el signo que corresponda: “PAPÁ” “MAMÁ” “TÍO” etc.

### MATERIALES

- ♦ Cuento “HOLA SOY ANA (COLE)”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo del contorno de una cara para que los alumnos y alumnas lo completen y fotografías de signos de algunos parentescos.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Hola soy Ana (cole))



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana va a la escuela

### Ana va a la escuela en castellano

Maestra. ¡Buenos días! ¿Qué tal se ha levantado Ana hoy?

Padre. ¿Buenos días? Pues Ana se ha levantado hoy un poco protestota. Decía que quería dormir más y que tenía mucho sueño, pero parece que se ha espabilado un poco ya.

M. ¡Hola Ana! Mira, dice tu padre que querías dormir más. ¿Es así? ¿Tenías mucho sueño?.

Ana. Sí. Tenía mucho sueño.

M. Bueno, ahora vamos a la escuela y así podrás ver a tus compañeros y así te irás despertando más. ¿Te vienes conmigo?.

A. Sí, vale. A ver si veo a mi amiga Susana. ¿Ha venido ya Susana? Tengo ganas de verla.

M. Sí, ya ha venido. Está dentro. Venga entra tú también y allí os veis y habláis. Dile adiós a tu papá que nos vamos.

A. Adiós papá. Me voy con la maestra.

Padre. Vale, cuando acabes el colegio estaré aquí esperándote. Adiós.

### Ana va a la escuela en glosas

Maestra: HOLA, QUE-TAL? HOY ANA LEVANTAR QUE-TAL

Padre: BUENOS DIAS, ANA DORMIR LEVANTAR ENFADAR FALTA DORMIR MAS++ SUEÑO UFF AHORA YA MEJOR VIVA MEJOR MMM

M: HOLA, QUE? PAPA ME DICE TU SUEÑO DORMIR MAS++ QUE PASA?

Ana: SII YO DORMIR MAS++



M: COLEGIO VAMOS TU COMPAÑERO JUNTOS VIVO SEGURO CLARO VAMOS

A: AH SI? BUENO, OYE SUSANA VENIR YA, YO GANAS + +

M: YA SI, VAMOS PAPA DILE ADIOS

A: ADIOS AHORA YO IR

P: COLEGIO FIN YO BUSCAR MUA MUA ADIOS MUA MUA

ADIOS MUA MUA



## Actividad 1: EN EL COLE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Uso de normas que rigen el intercambio comunicativo lingüístico.
- ♦ Capacidad de relación.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver y comentar el diálogo “ANA VA A LA ESCUELA” utiliza la lámina de la actividad y coméntala con tus alumnos y alumnas: ¿Qué es este dibujo? ¿Quién es el maestro? ¿Qué es esto? Etc. Después reparte la lámina de la actividad e indícale que unan con una línea cada signo que aparece con su referente en el dibujo central.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA VA A LA ESCUELA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un aula en la que aparece un maestro, alumnos y alumnas, etc. y fotografía del signo “MAESTRO” “PIZARRA” y “VENTANA”.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana va a la escuela)



## Actividad 2: PROFESIONALES Y SUS HERRAMIENTAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Curiosidad por los objetos e interés por la exploración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el diálogo “ANA VA A LA ESCUELA” charla con tus alumnos y alumnas sobre las distintas profesiones que conozcan entre las que se encuentra la de maestro. Utiliza la lámina de la actividad en la que aparecen dibujos de una médico y un jardinero que tendrán que asociar con sus herramientas habituales de trabajo que aparecen en la lámina.

Para complementar esta actividad puedes llevar a clase distintos tipos de herramientas y comentarlas con tus alumnos y alumnas: ¿Qué es esta herramienta? ¿Quién la utiliza? etc.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA VA A LA ESCUELA”.
- ♦ Lámina de la actividad en la que aparecen dibujos de una médico, un jardinero, una jarabe, una jeringuilla, un estetoscopio, unas tijeras de podar, un rastrillo, una manguera, una bata de profesor, un bolígrafo, un libro y mesa de profesor.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana va a la escuela)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana desayuna en la escuela

### Ana desayuna en la escuela en castellano

Susana. ¡Uhhmm! me gusta la leche. En mi casa siempre tomo leche por las mañanas para desayunar.

Ana. Yo también, pero a veces también tomo zumo de naranja. Primero zumo de naranja y después leche.

S. Yo en casa tomo leche con cacao, de color marrón. Esta leche no tiene cacao, es blanca.

A. Pues la leche de mi casa es igual que esta: blanca. A mí me gusta más la blanca. Mi madre dice que cunado se le echa cacao se pone marrón.

A. Ya me la he bebido y me encanta.

S. Síiiiiiii. A mí me gusta mucho. ¡Qué bien! ¡A pintar!

A. ¡Bieeeeeen! Nos ponemos juntas tú y yo ¿vale?. Se me ha agotado la pila del audífono..

### Ana desayuna en la escuela en glosas

Susana: LECHE SABOR BUENO CASA YO DESAYUNAR TODOS-LOS-DÍAS SI

Ana: SI SABOR BUENO CASA LECHE DESAYUNAR LUEGO NARANJA ZUMO CL-BEBER UH SI++

S.: AQUÍ LECHE BLANCA YO CASA LECHE CHOCOLATE CL-COGER-CUCHARA-CACAO-METER-VASO-REMOVER COLOR MARRON FIJATE

A.: YO NO CASA LECHE BLANCA IGUAL AQUÍ, BLANCO YO ENCANTAR MAMA DECIR-me LECHE CHOCOLATE CL-COGER-CUCHARA-METER-VASO COLOR MARRON SI

A.: LECHE DESAYUNAR YA FIN LECHE YO ENCANTAR SI

S.: SI LOS-DOS IGUAL ESPERA PROFESOR LLAMAR-me COLOR PINTAR VAMOS PINTAR VAMOS++

A.: ESPERA (tocando audífono) PILAS FIN OHH PILAS FIN



## Actividad 1: UTENSILIOS PARA DESAYUNAR

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Capacidad de relación.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA” charla con tus alumnos y alumnas sobre lo que han desayunado hoy. Después reparte la lámina de la actividad en la que aparecen distintos dibujos de alimentos que se suele tomar en el desayuno y utensilios relacionados con ellos e indícales que unan con una línea cada alimento con el utensilio que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una caja de leche, una tostada con mantequilla, un bote de cacao, un vaso, un cuchillo y una cuchara.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana desayuna en la escuela)



## Actividad 2: COSAS REDONDAS DE DESAYUNO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.
- ♦ Introducción a las formas geométricas básicas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA” utiliza la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos alimentos y utensilios de desayuno con forma redonda. Proyecta la lámina en la pizarra digital y repártesela a tus alumnos y alumnas. Recalca la forma redondeada de estos alimentos y utensilios de desayuno y pídeles que la remarquen, repasando el contorno redondeado, en la lámina que les has entregado.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una naranja, un plato y una rosquilla.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana desayuna en la escuela)



## Actividad 3: COSAS MARRONES Y COSAS BLANCAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.
- ♦ Introducción al conocimiento de los colores.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA” en el que hablan del color de la leche cuando se le añade cacao reparte la lámina de la actividad y pídeles que coloreen de marrón los dibujos que son de ese color en la vida cotidiana. Como apoyo puedes proyectar en la pizarra digital esta lámina en color.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA DESAYUNA EN LA ESCUELA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una nube, un día nevando, un vaso de leche, un perro marrón, un trozo de chocolate marrón y un tronco de árbol marrón.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana desayuna en la escuela)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana pinta con los dedos

### Ana pinta con los dedos en castellano

Susana. ¡Qué divertido pintar! ¿Tú qué has pintado?.

Ana. Yo he pintado a mi mamá y a mi papá. Mira.

S. ¡Qué dibujo más bonito! Mira yo he pintado un grillo. ¿Te acuerdas? Un cuento que vimos el otro día de un grillo que era sordo. ¡Mira!.

A. Sí. Un grillo que era sordo, igual que nosotras. ¿Te acuerdas? Era un libro verde, nos lo contó la maestra.

S. Sí, me encanta. (...) ¿Tengo las manos sucias?.

A. Pues ahora... Hay que lavarse. Tenemos las manos sucias y hay que lavarse. ¿A que sí?.

S. Muy bien. Ahora hay que ir al baño a lavarse bien las manos con agua y jabón. ¡Vamos a lavarnos!.

### Ana pinta con los dedos en glosas

Susana: OYE COLOR PINTAR YO BIEN YO ENCANTAR DIVERTIDO TU COLOR PINTAR QUE? (mirando)

Ana: YO PINTAR QUE? PAPA MAMA MIRA IX(señala)

S.: IX DIBUJO MUY-BIEN AH OYE YO DIBUJO QUE? GRILLO TU ACUERDAS PASADO CUENTO GRILLO SORDO MIRA IX

A.: SI GRILLO SORDO IGUAL LOS-DOS ACUERDAS SABE LIBRO COLOR VERDE CL-ABRIR-LIBRO PROFESOR CUENTO CONTAR-me BIEN+

S.: SI CUENTO YO ENCANTAR, mira la mano y sorprende limpia mano

A.: OYE, AH SUCIO CL-PINTAR-MANO+++ UHH mira a mi mano YO IGUAL LOS-DOS VAMOS LAVAR MANOS VAMOS

S.: SI BAÑO VAMOS LAVAR-MANOS AGUA GRIFO LAVAR-MANOS JABON VAMOS caminar



## Actividad 1: ¡A LAVARSE LAS MANOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Evocación y relato de hechos de la vida cotidiana.
- ♦ Capacidad de relación y planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA PINTA CON LOS DEDOS” charla con tus alumnos y alumnas sobre la necesidad de lavarse las manos antes de comer, después de jugar en el parque, etc. A continuación reparte la lámina de la actividad en la que aparecen tres viñetas con escenas de la vida cotidiana y pídeles que peguen una viñeta de un niño lavándose las manos antes o después de cada una de las viñetas anteriores. Para ello tendrás que haber impreso y recortado esta última viñeta y habérsela repartido a tus alumnos y alumnas para que después las coloquen según proceda.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA PINTA CON LOS DEDOS”.
- ♦ Láminas de la actividad: viñetas de un niño jugando en el suelo del parque, pintando con los dedos y comiendo; otra en la que aparece el mismo niño lavándose las manos.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana pinta con los dedos)



## Actividad 2: PINTO AL GRILLO BENITO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad y coordinación.
- ♦ Concentración y atención.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA PINTA CON LOS DEDOS” propón a tus alumnos y alumnas que hagan lo mismo que dicen en el vídeo: pintar al Grillo Benito con los dedos. Para ello, reparte la lámina de esta actividad en la que aparece un dibujo del Grillo Benito para colorear. Además, puedes poner en la pizarra digital esta misma lámina en color para que le sirva de guía.

Antes de esta actividad sería conveniente que vieran el cuento “El Grillo Benito”.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA PINTA CON LOS DEDOS”.
- ♦ Cuento “El Grillo Benito”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujo del Grillo Benito para colorear.
- ♦ Pintura para colorear con los dedos.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana pinta con los dedos)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# La camiseta de Ana

### La camiseta de Ana en castellano

Maestra. ¿Qué te pasa? Tienes cara de enfadada. Es mejor que sonrías, te pones más guapa cuando estás contenta.

Ana. ¡Me quiero ir a casa! ¡Quiero ver a mamá! ¡No quiero estar aquí, quiero que venga mi mamá!.

M. ¡Uy! Mira qué camiseta azul y amarilla tan bonita.

A. ¿Cuál? A mí gusta mucho.

M. Sí, mira ¿de qué color es mi camisa? ¿Es del mismo color?.

A. No, ese es el color rojo. Mi camiseta es azul, son distintas.

M. Mira, tu camiseta es amarilla, igual que el color del pato.

A. Sí, sí, igual. Ja ja.

M. Así, contenta, ya estás más guapa.

A. Ja ja ja.

### La camiseta de Ana en glosas

Ana: brazos cruzadas y enfadada

Maestra: QUE-PASA? TU CARA TRISTE ENFADADA NO CARA CONTENTA  
GUAPA MÁS CLARO

A.: cara apunto de llorar, NO CASA IR QUERER-NO MAMA VER QUERER  
AQUÍ QUERER-NO MAMA VENIR QUERER

M.: UHH CAMISETA AZUL BRAZO AMARILLO UHH BONITA

A.: mueve la cabeza, QUE? Toca camiseta SI BONITO YO ENCANTAR

M.: OYE CAMISETA COLOR? IX-Camiseta



A.: IX VESTIDO COLOR ROJO YO VESTIDO COLOR AZUL COLOR LOS-DOS  
DIFERENTE

M.: BRAZO COLOR AMARILLO IGUAL PATO COLOR AMARILLO CLARO

A.: SII IGUAL SII

M.: BRAZO AMARILLO BONITO LLAMAR-ATENCION TU CONTENTA

A.: riendo, TAPA-BOCA riendo



## Actividad 1: COLOREO LAS CAMISAS Y LAS CAMISETAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “LA CAMISETA DE ANA” en el que hablan sobre el color de la camiseta de Ana y el de la camisa de su maestra utiliza la lámina de esta actividad y pídeles que colorean las camisetas que aparecen en ella de color azul y las camisas de color rojo, igual que en el diálogo. La forma de colorearlas puede ser con ceras o lápices de colores, pegando papeles de colores, etc.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “LA CAMISETA DE ANA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de camisetas y camisas para colorear.
- ♦ Lápices o ceras de colores, papeles de colores (pegamento), etc.

(Estás en 0-6 > Diálogos > La camiseta de Ana)



## Actividad 2: COSAS ROJAS Y COSAS AZULES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ◆ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.
- ◆ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “LA CAMISETA DE ANA” charla con tus alumnos y alumnas sobre los colores rojo y azul: cómo se dicen en lengua de signos, qué cosas hay en el aula de estos colores, etc. A continuación reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos dibujos de cosas azules y rojas y fotografías de los signos “AZUL” Y “ROJO”. Pide que coloreen estas cosas (en azul o en rojo según proceda) y que después tracen una línea entre ellas y el signo que le corresponda (azul o rojo).

Para facilitar la tarea puedes proyectar la lámina en color en la pizarra digital.

### MATERIALES

- ◆ Diálogo “LA CAMISETA DE ANA”.
- ◆ Lámina de la actividad: dibujo de un cielo, el mar, una piscina, una rosa, una piruleta y una fresa.
- ◆ Lápices o ceras de color rojo y azul.

(Estás en 0-6 > Diálogos > La camiseta de Ana)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana recoge sus juguetes

### Ana recoge sus juguetes en castellano

Maestra. ¡Ahora al patio a jugar!.

Ana. ¡Bien! Al patio a jugar y después recojo, cuando vuelva del patio. ¿Puedo?.

M. No, tienes que recoger antes los juguetes.

A. ¡No quiero! Primero a jugar al patio y después recojo. En casa no los recojo nunca.

M. No seas mentirosa, tu mamá me ha dicho que en casa recoges siempre los juguetes cuando ella te lo dice. No me engañes...

A. No te engaño, es la verdad...

M. venga vamos, que recogemos los juguetes en un momento y después te vas al patio. Pero, por favor, no me vuelvas a engañar. Eso no está bien ¿vale?.

A. Vale, no te volveré a engañar.

M. Así me gusta. Venga que te ayudo a recoger.

### Ana recoge sus juguetes en glosas

Ana: jugando con la pelo, le mira que alguien llamando

Maestra: AHORA VAMOS, ESPERA PRIMERO JUGUETES TIRAR++ RECOGER vale?

A.: YO CONTENTO PRIMERO JUGAR FIN LUEGO JUGUETES TIRAR++ YO COGER+++ LUEGO vale?

M.: NO AHORA PRIMERO COGER NO ESPERA



A.: niega brazos cruzadas niega NO PRIMERO JUGAR FIN LUEGO JUGUETES  
TIRAR+++ YO COGER+++ CASA NUNCA DEJAME-PAZ brazos cruzadas  
niega

M.: UHH MENTIRA NO, TU MAMA DECIR-me TU OBECEDER COGER++ POR  
FAVOR ENGAÑAR-me NO

A.: NOO ENGAÑAR NOO VERDAD ENGAÑAR NOO

M.: NO, PRIMERO JUGUETES COGER++ LUEGO JUGAR OYE POR FAVOR  
ENGAÑAR-me OTRA-VEZ FIN

A.: ENGAÑAR NO YO FIN ++

M.: MUY-BIEN AHORA AYUDAR

A.: si si subir los hombros MMMM

## Actividad 1: JUEGO DE MEMORIA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de selección y búsqueda de soluciones.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES” charla con tus alumnos y alumnas sobre sus juguetes preferidos. Para el desarrollo de esta actividad recorta las imágenes de la lámina en la que aparecen distintos dibujos de juguetes: un osito de peluche, una casita, una pelota, etc. Con ellas prepara un juego de memoria para que tus alumnos y alumnas vayan levantando por turnos dos imágenes y diciendo sus signos hasta que formen parejas de imágenes iguales. Verás que existen ocho parejas para que tú decidas el grado de dificultad del juego pudiendo utilizar el número de imágenes que creas conveniente.

Otra opción interesante puede ser que elabores un juego similar con recortes de revistas o catálogos donde aparezcan imágenes reales de juguetes.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES”.
- ♦ Lámina de la actividad: parejas de imágenes para elaborar un juego de memoria.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana recoge sus juguetes)



## Actividad 2: PORTARSE BIEN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Aprendizaje de normas sociales básicas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES” proyecta la lámina de esta actividad en la aparecen distintas situaciones en las que un niño y una niña se están portando bien en unas y mal en otras. Analiza estas situaciones con tus alumnos y alumnas haciendo referencia también a si se han portado mal o bien alguna vez. Después reparte esta lámina y pídeles que dibujen una carita sonriente en las que la niña o el niño se esté portando bien y una carita triste en las que se esté portando mal.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una niña peleándose por un juguete, otra con la mesa sucia, otra con la mesa limpia, dos niños abrazándose, otra situación en la que se pelean, un niño sin recoger los juguetes y otra en la que los recoge.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana recoge sus juguetes)



## Actividad 3: HAGO COSAS YO SOLO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Autoconcepto positivo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES” proyecta la lámina de esta actividad en la aparecen distintas situaciones en las que un niño y una niña están haciendo cosas de la vida cotidiana y pregúntales si ellos también hacen cosas de forma autónoma, sin ayuda de los adultos.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA RECOGE SUS JUGUETES”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una niña lavándose los dientes, recogiendo las cosas de dibujo, un niño poniendo los platos de la mesa y metiendo la ropa en la lavadora.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana recoge sus juguetes)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana está enferma

### Ana está enferma en castellano

Madre. Tienes mala cara. ¿Te encuentras bien? Estás enferma, el termómetro dice que tienes fiebre.

Ana. Sí, me duele la cabeza y me siento mal.

M. Tranquila ahora vamos al médico para que te cure. No vas a ir hoy porque nos vamos al médico.

A. Vale, (con cara de preocupación) pero en la escuela nos contaron un cuento sobre un niño sordo que fue al hospital y le pusieron una venda en la cabeza. ¿A mí también?

M. No, no. Tranquila. Vamos al médico para que nos dé un jarabe o algo y para que te revise bien. Seguro que es sólo una gripe. A lo mejor sólo te mira la boca por dentro y el oído, te tendrás que quitar el audífono y ya está, ya lo sabes. No te preocupes que yo voy contigo. ¿Vale?.

A. Vale vale. Pero si nos da un jarabe yo quiero que sepa bien, a fresa. Por favor

M. Vale pues luego se lo decimos al médico. ¿Se lo dices tú?.

A. No, se lo dices tú...es que a mí me da vergüenza.



## Ana está enferma en glosas

Madre- CARA MAL, SENTIR BIEN-NO? ENFERMA? AHORA IX A-VER TERMOMETRO

Ana- SI, DOLOR-CABEZA SENTIR BIEN-NO UFF

M- AH SI? NOO, COLEGIO IR-NO+ A-VER MEDICO ACOMPAÑAR-IR

A-SI+ AH LLAMAR AYER COLEGIO CUENTO CONTAR-ME NIÑO- PEQUEÑO SORDO HOSPITAL ALLI BLANCO ARABE YO IGUAL YO?

M- AH? ESTO NO, MEDICO ACOMPAÑAR-IR SEGURO REVISION CL-PALO-BOCA U OIDO IX A-VER REVISION(oído) TU SABER APARATO CL-DEJAR-APARATO SIEMPRE O RESFRIADO GARGANTA JARABE++ NADA-MAS NO-TE-PREOCUPES TRANQUILA ACOMPAÑAR(conmigo)

A- AFIRMA, AH LLAMAR YO QUIERO JARABE SABOR FRESA QUIERO++

M- AFIRMA, MEDICO TU DILE

A- AH-QUE?YO NO VERGÜENZA+ TU++ DILE YO NO

M-JAJA++



## Actividad 1: ¡TENGO CUIDADO!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación en pequeños diálogos.
- ♦ Cuidado personal.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después o antes de ver el diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA” comenta con tus alumnos y alumnas si alguna vez han estado enfermos, si han tenido que ir al médico, qué es lo que ha pasó y por qué ocurrió. La lámina de esta actividad recoge dibujos de distintas situaciones que pueden provocar alguna enfermedad o malestar y otras en las que no. Proyétala en la pizarra digital para que reflexionen sobre las situaciones que allí aparecen y repártesela para que las identifiquen (dibujando una cruz en las que sean peligrosas, dibujando una carita triste o contenta según proceda en cada situación, etc.).

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una niña en un día con nieve y camiseta de manga corta, una niña en un día con nieve y abrigo, un niño comiendo con las manos y de forma desordenada, un niño comiendo con orden, un niño comiendo fruta y un niño comiendo muchos dulces.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana está enferma)



## Actividad 2: GUIDO MIS PRÓTESIS AUDITIVAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Uso de la LSE para planificar acciones.
- ♦ Uso de la LSE para regular la propia conducta.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA” charla con tus alumnos y alumnas sobre la importancia del cuidado de sus prótesis auditivas. Reparte la lámina de esta actividad en la que encontrarán distintas situaciones entre las que identificar aquellas en las que tendrían que quitarse el audífono o el implante coclear.

Puedes proyectar también esta lámina en color en la pizarra digital para comentarla con tus alumnos y alumnas.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA”.
- ♦ Lámina de la actividad que recoge distintas situaciones: una niña bañándose, un niño durmiendo, un niño paseando con su familia, un niño en clase y una niña debajo de la lluvia sin paraguas.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana está enferma)



## Actividad 3: COSAS DE ESTAR ENFERMO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de selección y búsqueda de soluciones.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA” utiliza la lámina de esta actividad para que tus alumnos y alumnas identifiquen los dibujos de utensilios relacionados con los médicos y sus signos correspondientes. Reparte a tus alumnos y alumnas la lámina y pídeles que tracen una línea entre cada dibujo y su signo correspondiente. Para facilitar la tarea puedes proyectar la lámina en la pizarra digital.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA ESTÁ ENFERMA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un termómetro, un frasco de jarabe, una paleta para examinar la garganta y fotografías de sus signos.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana está enferma)



## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# El fin de semana de Ana

### El fin de semana de Ana en castellano

Maestra. Hola. ¿Qué tal? ¿Qué tal el fin de semana? ¿Qué has habéis hecho?  
Ana, el viernes no viniste a la escuela. Tu madre nos aviso de que ibas al médico.

Ana. Sí, estaba enferma. Fui al médico con mi madre.

Susana. ¿Pero te quedaste allí a dormir?.

A. No. Me miró la boca por dentro, me quitó el audífono y me miró el oído.  
El médico le dio a mi madre un papel y fuimos a la farmacia y compramos un jarabe de fresa. Luego estuve en la cama viendo unos cuentos en lengua de signos.

S. Bueno, veo que ya estás mejor.

A. Y tú, Susana ¿qué has hecho?.

S. Fui con mis padres a ver a mi tío que tiene una granja en el campo.

A. ¡Una granja! ¿Y eso qué es?.

S. Pues un sitio donde se cuidan animales ¿verdad? Hay muchos animales. Vacas, cerdos, gallinas, conejos... y también vi otro animal que no me acuerdo cuál es. Caminaba así... era precioso.

A. ¿Cómo era? ¿Era así alto y tenía orejas y cola?

S. Sí y hacía así con la boca.

A. ¡Ah! Entonces era un caballo. Son muy bonitos.

S. Sí, eso. ¿Cómo es el signo? Caballo. Yo cuando lo vi me asusté y empecé a correr, pero mis padres me dijeron que no pasaba nada. Luego acaricié al caballo...

A. ¡Anda! Pues a mi no me dan miedo los caballos.



## El fin de semana de Ana en glosas

Maestra: HOLA QUE-TAL? PASADO SABADO-DOMINGO HACER-QUE? AHH OYE ANA PASADO VIERNES CLASE VENIR NO MAMA DECIR-me TU MEDICO IR

Ana: OYE, llamar-dcha. PASADO YO ENFERMA MAMA JUNTOS-IR MEDICO SI  
Susana: AH SI? TU DORMIR QUEDAR-ALLI TU?

A.: NOOO, MEDICO a-mi CL-MIRAR-GARGANTA LUPA IX-OIDO CL-MIRAR-OIDO NADA-MAS LUEGO MEDICO PAPEL ESCRIBIR DAR MAMA LOS-DOS JUNTOS-IR FARMACIA COMPRAR YOGUR (jarabe) FR ESA LUEGO CASA VER TELE DORMIR CUENTO SIGNAR PELICULA

S.: OYE TU ENFERMA FIN? AHORA MEJOR?

A.: ENFERMA FIN, OYE PASADO SABADO-DOMINGO IR DONDE?

S.: YO CAMPO++ ANIMALES CASA YO IR CON PAPA, MAMA SI

A.: ANIMALES CASA QUE?

S.: CASA ANIMALES VARIOS DIFERENTE+++ CERDO, VACA, CONEJO, GALLINA, AHH UNO SIGNO OLVIDADO ALTO CL-PATAS-ANDAR GUAPO CL-PATAS-ANDAR

A.: OYE ALTO CL-CABEZA-GRANDE? CL-OREJAS-LARGO COLA CL-COLA-MOVER ¿??

S.: SI MISMO CL-DIENTE-ABIERTO ENTONCES-SI?

A.: AHH SIGNO CABALLO BONITO

S.: SIGNO CABALLO SI EMPIEZA YO SUSTO ALTO SUSTO CORRER PAPA MAMA ABRAZAR rol-NO-PASA-NADA ROL-NO MIEDO++ ABRAZAR MIEDO rol\_NO-PASA-NADA rol-TOCAR-CABALLO CABALLO BIEN ACARICIAR MUY-BIEN

A.: NOO, TU MIEDO YO MIEDO NO-HAY NOO CABALLO YO TOCAR MUY-BIEN



## Actividad 1: ANIMALES DE GRANJA Y SALVAJES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de selección.
- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “EL FIN DE SEMANA DE ANA” en el que las dos amigas charlan sobre su visita a una granja charla con tus alumnos y alumnas sobre la existencia de animales de granja y de animales salvajes. Proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos animales y coméntala: si conocen los animales que aparece en ella, cuáles les gustan más, etc. Después reparte la lámina e indícales que marquen (con un aspa, un círculo, un *gomets*, etc.) los que crean que son de granja.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “EL FIN DE SEMANA DE ANA”.
- ♦ Lámina de la actividad en la que aparecen dibujos de distintos animales de granja y salvajes: un león, un tigre, una serpiente, un cocodrilo, una gallina, un cerdo y una vaca.
- ♦ Lápices o ceras de colores, *gomets*, etc.

(Estás en 0-6 > Diálogos > El fin de semana de Ana)



## Actividad 2: DOS PATAS Y CUATRO PATAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Memoria visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el diálogo “EL FIN DE SEMANA DE ANA”. Hablar sobre el número de patas que tienen los caballos y charlar sobre otros animales que tienen dos patas. Como apoyo puedes utilizar la lámina de esta actividad, proyectándola en la pizarra digital, en la que aparecen animales con dos y cuatro patas.

Después reparte esa misma lámina para que relacionen los dibujos de los animales con los dibujos de las configuraciones de los números dos y cuatro expresados en lengua de signos.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “EL FIN DE SEMANA DE ANA”.
- ♦ Lámina de la actividad en la que aparecen dibujos de distintos animales de dos y cuatro patas: un león, un tigre, un cerdo, una gallina, un pájaro, un pato y dibujos de las configuraciones de los números dos y cuatro expresados en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Diálogos > El fin de semana de Ana)



### Actividad 3: IMITO A LOS ANIMALES

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Componentes no manuales de la LSE.

#### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Juega con tus alumnos y alumnas a imitar a distintos animales. Puedes empezar tú para que intenten adivinar cuál es el animal al que estás imitando. Como apoyo proyecta la lámina de esta actividad en la pizarra digital. En ella aparecen dibujos de distintos animales. Ve imitando alguno de ellos para que tus alumnos y alumnas adivinen de qué animal se trata. Anímales a que ellos hagan lo mismo y probad a que todos y todas imiten los animales de la lámina u otros que les gusten especialmente.

#### MATERIALES

- ♦ Diálogo “EL FIN DE SEMANA DE ANA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un león, un cerdo, un conejo, un pato, un caballo y un perro.

(Estás en 0-6 > Diálogos > El fin de semana de Ana)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana prepara su cumpleaños

### Ana prepara su cumpleaños en castellano

Padre. ¿Sabes qué día es mañana? ¿No te acuerdas? Mañana es tu cumpleaños. ¡Qué bien!.

Ana. Mañana... no sé no me acuerdo. ¿Nos vamos de viaje? ¿o de excursión?.

P. Nooo. ¡Mañana es tu cumpleaños! ¡y haremos una fiesta aquí en casa!.

A. ¡Síííí! ¡Qué bien! ¡Una fiesta aquí en casa! ¿y quién va a venir a la fiesta!.

P. Vendrán familiares tuyos: los abuelos, tu prima María, tu prima Arancha, tu tío David...

A. ¡Qué bien! Cuánta gente... ¿Y mi tía Nuria?.

P. Tu tía Nuria no puede venir, tiene que trabajar.

A. ¡No puede! ¡Qué pena! Me gustaría que viniera Nuria...

P. No estés triste, va a ser muy divertido. Si quieres puede venir algún amigo del cole.

A. ¡Síííí! Que venga mi amiga Susana ¿la puedo invitar?.

P. Sí claro. Seguro que os lo pasáis muy bien. Habrá globos, una tarta con velas, refrescos,... seguro que tienes algún regalo.

A. ¡Qué bien! Globos, tarta con velas, refrescos... Y podemos jugar a disfrazarnos de brujas y duendes.

P. Sí, claro. ¿Te gusta lo que hemos preparado? ¿Estás más contenta?.

A. Sí, sí ¡ya estoy alegre! ¡Va a ser muy divertido! ¡Qué ganas tengo de que llegue mañana!.



## Ana prepara su cumpleaños en glosas

Padre: LLAMAR, MAÑANA DIA QUE? NO-TE-ACUERDAS? OLVIDAR-TU?

Ana: MAÑANA DIA (pensando) QUE? OLVIDAR AH! VIAJE IR? EXCURSION IR?

P.: NO++, MAÑANA TOCAR TU CUMPLEAÑOS FIESTA CASA CL-MUCHA-GENTE-VENIR-HACIA-A-MI, CLARO

A.: VERDAD MAÑANA CUMPLEAÑOS FIESTA CASA CL-MUCHA-GENTE-VENIR-HACIA-CENTRO PERSONA++ QUIEN? ++

P.: ABUELOS, PRIMA MARIA PRIMA ARANCHA TIO DAVID

A.: MUY-BIEN PERSONA++ MUCHO TIA NURIA VENIR?

P.: TIA NURIA VENIR PODER-NO TRABAJAR

A.: PODER-NO DISGUSTADA(triste) NURIA VENIR QUIERO++

P.: TRISTE NO DIVERTIR SEGURO COLEGIO AMIGOS VENIR PODER CLARO!

A.: SI AMIGA SUSANA QUIERO VENIR, INVITAR PODER?

P.: CLARO DIVERTIR MUY-BIEN SEGURO GLOBO DULCE CL-PLATO VELA CL-VELAS+++ VASO CL-VASOS+++ REGALOS SEGURO

A.: MUY-BIEN GLOBO DULCE CL-PLATO VELA CL-VELAS+++ VASO CL-VASOS+++ DISFRAZ ROPA BRUJA DUENDE JUGAR(uhh)

P.: MAÑANA FIESTA! CONTENTA SI? ++

A.: CONTENTA ++ DIVERTIR SEGURO MAÑANA GANAS++ YA+++

Acción: cara contenta y bien sonrisa grande



## Actividad 1: UNA FIESTA DE CUMPLEAÑOS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA PREPARA SU CUMPLEAÑOS” proyecta la lámina de esta actividad y comenta la situación que aparece en ella: una celebración de cumpleaños. A continuación, reparte esta misma lámina y pídeles que unan con una línea las fotografías de los signos que aparecen con el objeto del dibujo de la situación que corresponda: la tarta, las velas o la mesa.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA PREPARA SU CUMPLEAÑOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una celebración de cumpleaños y fotografías de los signos “TARTA” “VELAS” y “REGALO”.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana prepara su cumpleaños)



## Actividad 2: HAGO UNA CORONA DE CUMPLEAÑOS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Iniciación a la cantidad y concepto de número.
- ♦ Autoconcepto positivo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA PREPARA SU CUMPLEAÑOS” pregunta a tus alumnos y alumnas la edad que tienen. Reparte la lámina de esta actividad en la que aparece una corona e indícales que la recorten haciendo agujeros en el contorno utilizando punzones. Déjales que la decoren a su gusto (con colores, con trocitos de papeles de colores, brillantes, etc.). Antes, ten preparado los números que aparecen en la lámina para que cada uno pegue en la corona el número que corresponda a su edad. Una vez finalizada esta tarea pega los extremos de sus coronas para que se la puedan poner en la cabeza.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA PREPARA SU CUMPLEAÑOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una corona para recortar y decorar y dibujos de las configuraciones de los números “3” “4” “5” y “6” expresados en lengua de signos.
- ♦ Punzones para recortar.
- ♦ Pegamento.
- ♦ Lápices o ceras de colores y material para decorar (papeles brillantes, de colores, etc.).

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana prepara su cumpleaños)

## DIÁLOGOS 0-6 AÑOS

# Ana cuenta su cumpleaños

### Ana cuenta su cumpleaños en castellano

Maestra. ¡Hola Ana! Ayer fue tu cumpleaños. ¿Qué tal en casa? ¿Hicisteis alguna fiesta?

Ana. Sí, me prepararon una fiesta.

M. ¿Ah sí? ¿Y quiénes fueron? ¿Familiares tuyos?

A. Sí. Mi prima María, mi prima Arancha, mi tío David, mis abuelos...

M. ¡Cuánta gente! ¿Y Susana no fue? ¡Qué raro! Siempre estáis juntas.

A. Sí, Susana también vino, ¡claro!. Nos lo pasamos muy bien juntas.

M. ¿A qué jugasteis?

A. A ver si me acuerdo... primero empezaron a llegar mis familiares y la casa se empezó a llenar de gente. El avisador luminoso no paraba de encenderse. Yo estaba esperando a que llegara Susana, tenía muchas ganas de jugar con ella... y por fin llegó. Nos pusimos muy contentas y jugamos mucho. En el salón había muchas cosas de comer y de beber: patatas fritas, palomitas, sándwiches, coca-cola... Todos empezamos a comer y después se apagó la luz y entro mi madre con una tarta con velas.

M. ¡Qué bonito! ¿De qué era la tarta? ¿De fresa?

A. No, de chocolate. Riquísima. A mí me encanta el chocolate. Y después me dieron muchos regalos: una pizarra con tizas de colores, una pelota, un vestido... ¡Qué alegría! Yo quiero que mañana sea otra vez mi cumpleaños.

M. No, no puede ser. Los cumpleaños son una vez al año. No pueden ser todos los días. Solo una vez cada año.

A. ¡Jo! Yo quiero que sea todos los días para hacer una fiesta y que me regalen cosas todos los días. ¡Jo!



## Ana cuenta su cumpleaños en glosas

Maestra: HOLA QUE-TAL? AYER CASA FIESTA CUMPLEAÑOS QUE-TAL?

Ana: SI, PASADO CASA FIESTA PERSONAS MUCHO CL-10-VENIR-a-mi  
DIVERTIDO MUY-BIEN

M.: AMIGOS++ FAMILIA QUIEN IR?

A.: SI, PRIMA MARIA ARANCHA TIO DAVID ABUELA MUCHOS++

M.: MUCHOS OHH SUSANA TU AMIGA IR NO?

A.: SUSANA CLARO LOS-DOS DIVERTIDO MUY-BIEN

M.: escuchando; si si; LOS-DOS JUGAR QUE?

A.: OYE YO ME-ACORDABA MIRA PASADO PRIMERO PAPA, MAMA ESPERAR  
FAMILIA VENIR++ TIMBRE LUZ-PAARPADEA ESPERAR SUSANA VENGA  
ESPERAR++ PERSONAS MUCHO CL-10-VENIR-ma CL-5-VENIR-ma ma  
SUSANA YA YO CONTENTA JUGAR++ COMER++ BEBER PATATAS TAPAS  
SANDWICH COCA-COLA DIFERENTES+++ COMER+++ LUZ APAGAR MAMA  
DULCE-TARTA CL-VELAS+++ CL-ANDAR-PLATO

M.: TARTA SABOR QUE? FRESA SI?

A.: NOO CHOCOLATE SABOR BUENO YO ENCANTARR LUEGO REGALO PD PD  
PD CUADRO ESCRIBIR COLOR VARIOS BALÓN VESTIDO YO CONTENTO YO  
QUERER MAÑANA FIESTA CUMPLEAÑOS OTRA-VEZ YO QUERER ++

M.: MAÑANA OTRA-VEZ PODER-NO TODOS-LOS-DIAS? NO UN AÑO UNA-  
VEZ FIN UN AÑO++

A.: YO CUMPLEAÑOS FIESTA TODOS-LOS-DIAS REGALO-a-mi  
++++QUERER cruzar los brazos y cara enfadada



## Actividad 1: ¿CUÁNTOS AÑOS CUMPLO?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.
- ♦ Iniciación a la cantidad y concepto de número.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS” charla con tus alumnos y alumnas sobre la edad que tienen y si recuerdan su último cumpleaños o alguno en el que hayan estado. Proponles decorar el dibujo de la tarta de cumpleaños que aparece en la lámina de esta actividad con el número correspondiente a su edad. Para ello prepara antes estos números recontándolos de la lámina de la actividad para que lo peguen en el dibujo de la tarta que corresponda. Verás que hay dibujos de una tarta con diferente número de velas, en función de los años de tus alumnos y alumnas. Pregúntales qué tarta corresponde a su edad y el número que tendrían que pegar en ella y repárteles este material. Puedes proponerles también que coloreen estos dibujos.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de tartas con diferente número de velas: con una, dos, tres, cuatro, cinco y seis; y dibujos de las configuraciones de estos números expresados en lengua de signos.
- ♦ Lápices o ceras de colores.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana cuenta su cumpleaños)

## Actividad 2: SORDOS Y OYENTES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Autoconcepto positivo.
- ♦ Diferencias entre personas sordas y oyentes.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS” charla con tus alumnos y alumnas sobre la parte en la que dicen que el timbre luminoso no paraba de encenderse. Aprovecha esta situación para charlar sobre la diferencia entre los timbres sonoros para personas oyentes y los luminosos para personas sordas. Reparte la lámina de esta actividad, en ella aparecen situaciones con dispositivos, despertadores y timbres, propios de personas sordas y otros de personas oyentes. Pídeles que marquen con una cruz las que son más propias de las personas sordas.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un niño en la cama con un despertador luminoso, una niña en la cama con un despertador sonoro, un niño llamando a la puerta con un timbre luminoso y otro de una niña llamando a la puerta que cuenta con un timbre sonoro.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana cuenta su cumpleaños)



## Actividad 3: BUSCO LAS DIFERENCIAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Discriminación visual.
- ♦ Atención y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS” y charlar sobre lo que se suele hacer en los cumpleaños y las diferentes formas de celebrarlos reparte la lámina de la actividad y proyéctala en la pizarra digital. Pídeles que encuentren las diferencias entre las dos escenas que aparecen allí.

### MATERIALES

- ♦ Diálogo “ANA CUENTA SU CUMPLEAÑOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un niño en la cama con un despertador luminoso, una niña en la cama con un despertador sonoro, un niño llamando a la puerta con un timbre luminoso y otro de una niña llamando a la puerta que cuenta con un timbre sonoro.

(Estás en 0-6 > Diálogos > Ana cuenta su cumpleaños)



## CANCIONES 0-6 AÑOS



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### iHola!

**iHola!** en castellano

¡Holaaa! ¡Buenos días a todos! ¿Cómo estáis? Me gustaría que todos estuvierais bien. ¿Estáis bien? ¡Ole! ¡Bravo!.

**iHola!** en glosas

HOLA+++ BUENOS DIAS++ QUE-TAL?++ YO QUIERO VOSOTROS BIEN ++  
BIEN+++ BRAVO++



## Actividad 1: ¿CUÁL ES LA ESCENA INCORRECTA?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Uso de normas que rigen el intercambio comunicativo lingüístico.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “HOLA” comenta con tus alumnos y alumnas para qué se utiliza esta expresión y cuándo se suele utilizar. A continuación reparte la lámina de esta actividad en la que se recogen dos situaciones: una en la que una niña entra en clase sin decir “hola” y otra en la que sí saluda al entrar en clase. Puedes proyectarla en la pizarra digital y preguntarles qué comportamiento de los dos es el más adecuado.

### MATERIALES

- ♦ Canción “HOLA”.
- ♦ Ficha de la actividad en la que aparecen dibujos de dos situaciones: escena de un aula en la que entra una niña sin saludar y otra en la que sí saluda al entrar en ella.

(Estás en 0-6 > Canciones > Hola)



## Actividad 2: COLOREO LAS MANOS CON ROJO Y AMARILLO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención visual y nociones espacio-temporales.
- ♦ Ritmo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción “HOLA” reparte la lámina de esta actividad entre tus alumnos y alumnas y pídeles que coloreen la serie de dibujos de manos (como el signo “HOLA”) según un orden de colores determinado: ROJO-AMARILLO-ROJO para la primera fila de dibujos y ROJO-ROJO-AMARILLO-AMARILLO para la segunda. La forma de colorearlo puede ser también pegando *gomets* de estos colores dentro de los dibujos. Puedes proyectar en la pizarra digital esta lámina en colores para que vean el inicio de la serie de colores que han de completar.

### MATERIALES

- ♦ Canción “HOLA”.
- ♦ Ficha de la actividad: dos hileras de dibujos de manos para colorear siguiendo dos series de colores.
- ♦ Lápices o ceras de colores o *gomets* de colores.

(Estás en 0-6 > Canciones > Hola)



## Actividad 3: ORDENO DE GRANDE A PEQUEÑA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de relación y análisis.
- ♦ Discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción “HOLA” proyecta la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de manos de distinto tamaño. Coméntala con tus alumnas y alumnos: ¿Son todas las manos iguales? Hay una más grande que las demás, otra más pequeña y otra mediana ¿verdad?, etc. Después reparte esta misma lámina y pide que las recorten y las peguen en otro papel según el siguiente orden: GRANDE-MEDIANA-PEQUEÑA.

### MATERIALES

- ♦ Canción “HOLA”.
- ♦ Ficha de la actividad: dibujos de una mano de distintos tamaños.
- ♦ Pegamento.
- ♦ Tijeras.

(Estás en 0-6 > Canciones > Hola)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Vamos al colegio

### Vamos al colegio en castellano

¡Qué sueño! ¡Qué sueño!

A dormir...

Pisadas que me despiertan.

Papá y mamá me dicen que me levante. ¡Arriba! ¡Arriba!

A lavarse, a vestirse,

Me tomo la leche y me limpio los berretes.

Voy andando a la calle, a esperar el autobús.

¡Ya llegó! Adiós papá, mamá, luego nos vemos. ¡Adiósss!

Vamos de camino dando botes ¿adónde? ¡Al cole! ¡Que bieeen!.

A jugar con mis amigos, a charlar, a aprender... ¡Bieeeeeen!.

### Vamos al colegio en glosas

PALMADITAS izq-dcha+++ SUEÑO +++ DORMIR PIE CL-PASOS  
 TERREMOTO+ DORMIR PAPA MAMA LLAMAR-me DESPERTAR VAMOS ++  
 DE-PIE LAVAR-cara+++ VESTIR+++ LECHE DESAYUNAR++ CL-FORMA-  
 BIGOTE LIMPIAR++ CALLE IR ANDAR++++ CL-PERSONA CL-PERSONA(2M)  
 PULGAR(2M) ESPERAR++ BUS YO CL-MONTAR-BUS PAPA MAMA ADIOS  
 LUEGO NOS-VEAMOS CL-BUS-EN-MARCHA CONDUCIR++ IR DONDE??  
 COLEGIO++ CONTENTO++ AMIGOS+++ JUGAR++ LSE++ BRAVOO++



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Disfrutad en clase con la canción “VAMOS AL COLEGIO”. Después practicad todos juntos repitiendo un fragmento de la canción, el que más os guste. Un buen fragmento puede ser la última parte de la canción.

### MATERIALES

- ♦ Canción “VAMOS AL COLEGIO”.

(Estás es 0-6 > Canciones > Vamos al colegio)



## Actividad 2: POR LA MAÑANA, POR LA TARDE Y POR LA NOCHE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Uso de normas que rigen el intercambio comunicativo lingüístico.
- ♦ Primeros signos referidos a objetos habituales y de su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comenta con tus alumnos y alumnas la canción “VAMOS AL COLEGIO” sobre el saludo que se suele decir por la mañana al levantarse: “buenos días” y los que se suelen utilizar por la tarde y por la noche. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen tres situaciones de la vida diaria. Coméntalas: pregúntales cuál de ellas corresponde con una actividad que se hace por la mañana, por la tarde o por la noche.

### MATERIALES

- ♦ Canción “VAMOS AL COLEGIO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una niña desayunando, merendando y durmiendo.

(Estás en 0-6 > Canciones > Vamos al colegio)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Los números

### Los números en castellano

El "1". Viene uno.  
El "2". Vienen dos.  
El "3". Vienen tres.  
El "4". Vienen cuatro.  
El "5". Vienen cinco.  
El "5" en lengua de signos es... ¡aplausos!.  
¡Bieeee!.

### Los números en glosas

UNO CL-PERSONA-viene-hacia-mi (dcha) DOS CL-DOS-PERSONAS-vienen-hacia-mi (izq) TRES CL-TRES-PERSONAS- vienen-hacia-mi (dcha) CUATRO CL-4-PERSONAS- vienen-hacia-mi (izq) CINCO CL-5-PERSONAS- vienen-hacia-mi (dcha) SIGNAR++ BRAVO++



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Disfrutad en clase con la canción “LOS NÚMEROS”. Después practicad todos juntos repitiendo la canción.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LOS NÚMEROS”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los números)



## Actividad 2: COLOREO EL DIBUJO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención visual y nociones espacio-temporales.
- ♦ Ritmo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver en clase la canción “LOS NÚMEROS” descarga la lámina de esta actividad en la que aparece un dibujo del fondo que aparece en el vídeo. Indícales que coloreen este dibujo conforme a la clave numérica que aparece: 1=azul, 2=amarillo y 3=rojo.

Parea facilitar la tarea puedes proyectar la lámina en color en la pizarra digital.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LOS NÚMEROS”.
- ♦ Lámina de la actividad: fondo que aparece en el vídeo para colorear conforme a la clave numérica 1=azul, 2=amarillo y 3=rojo.
- ♦ Lápices o ceras de color azul, amarillo y rojo.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los números)



## Actividad 3: COMPLETO EL DIBUJO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Introducción al aprendizaje de los números.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver en clase a canción “LOS NÚMEROS” descarga la lámina de esta actividad en la que aparece un dibujo incompleto. Aparecen las configuraciones de los números uno, dos, tres, cuatro y cinco expresados en lengua de signos, asociados a dibujos de un número determinado de niños quedando en blanco los correspondientes a los números dos y tres. Indícales que completen estos huecos o espacios vacíos dibujando el número de niños o monigotes que corresponda (en este caso dos y tres).

### MATERIALES

- ♦ Canción “LOS NÚMEROS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de las configuraciones de los números uno, dos, tres, cuatro y cinco expresados en lengua de signos, asociados a dibujos de un número determinado de niños que han de completar.
- ♦ Material de dibujo.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los números)

## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Las manos amigas

### Las manos amigas en castellano

¡Lengua de signos!.

¡Una casa!.

Las tres manos son amiguitas.

¡Oh! Esta mano no tiene cara. Le faltan los ojos.

Y también la nariz... Y la boca.

¡Hola!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Bieeeeeeen!.

Sale luz de mis manos.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Poesía en mis manos!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Lengua de signos! ¡Bien!.

¡Bieeeeeeen!.



## Las manos amigas en glosas

LSE BRAVO +++ HOLA ++ (bailando chorraditas) LAS-TRES AMIGAS coge cartulina AH, CARA NO-HAY FALTA OJOS coge rotulador y dibuja FALTA NARIZ dibuja BOCA-SONRISA FALTA dibuja da la vuelta el dibujo HOLA.

MANOS-TIEMBLAN SIGNAR BRAVO(dcha) SIGNAR BRAVO(izq) SIGNAR BRAVO(dcha) SIGNAR BRAVO (izq) SIGNAR BRAVO(2M) SIGNAR BRAVO(dcha) SIGNAR BRAVO (izq) MANOS-TIEMBLAN LUZ++ ASIMILAR BRAVO++ SIGNAR BRAVO (dcha) SIGNAR BRAVO (izq) POESIA SIGNAR BRAVO(dcha) SIGNAR BRAVO(izq) SIGNAR BRAVO(dcha) SIGNAR BRAVO (izq) SIGNAR BRAVO(2M)

## Actividad 1: HAGEMOS UN MURAL CON MANOS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Autoconcepto positivo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LAS MANOS AMIGAS” y usando como ejemplo las manos de papel que aparecen en él pide a tus alumnos y alumnas que recorten el dibujo de las manos que aparece en la lámina de esta actividad y que dibujen unos ojos, una nariz y una boca. Para facilitar la tarea puedes recortar tú antes estas manos y repartirlas ya preparadas para que dibujen en ellas. Una vez que ya hayan puesto cara a estas manos podéis pegarlas en la pared a modo de mural, de greca, etc.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LAS MANOS AMIGAS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo del contorno de dos manos.
- ♦ Tijeras.
- ♦ Material de dibujo.
- ♦ Cinta adhesiva.

(Estás en 0-6 > Canciones > Las manos amigas)



## Actividad 2: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LAS MANOS AMIGAS” y haber realizado la actividad anterior pide a tus alumnos y alumnas que repitan todos juntos la última parte de la canción utilizando las manos que previamente han recortado y dibujado. Pon en la pizarra digital la canción “LAS MANOS AMIGAS” todas las veces que sean necesarias.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LAS MANOS AMIGAS”.
- ♦ Manos recortadas de la actividad anterior.

(Estás en 0-6 > Canciones > Las manos amigas)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Todos amigos

### Todos amigos en castellano

¡Todos amigos!.  
¡Todos amigos!.  
¡Amigos sí! ¡Peleas no!.  
¡Amigos sí! ¡Peleas no!.  
Y si algún día os pasa algo.  
Y si algún día os pasa algo.  
No os peleéis.  
No os peleéis.  
Es mejor hablarlo.  
Es mejor hablarlo.  
¡Bieeeeeen!.

### Todos amigos en glosas

VOSOTROS AMIGOS (dcha.) NOSOTROS AMIGOS (izq.) BIEN QUE? (dcha.)  
BIEN QUE? (izq.) AMIGOS PELEAR NO (dcha.) AMIGOS PELEAR NO (izq.)  
POR? NO –HAY NO (dcha.) POR? NO-HAY NO SI TOCA (dcha.) SI TOCA  
(izq.) VOSOTROS PELEAR (dcha.) VOSOTROS PELEAR (izq.) LSE-regañar-  
NO MANOS-BOLSILLO (dcha.) LSE-regañar-NO MANOS-BOLSILLO (izq.)  
HABLAR-LSE DEBE (dcha.) HABLAR-LSE DEBE (izq.) BRAVO++



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Después de ver la canción “TODOS AMIGOS” pregunta a tus alumnos y alumnas si quieren cantarla, para ello habrá que practicar. Pon la canción las veces que sean necesarias mientras todos y todas imitáis y repetís lo que signa la persona que aparece en el vídeo.

**MATERIALES**

- ♦ Canción “TODOS AMIGOS”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Todos amigos)



## Actividad 2: ¿QUIÉNES SON BUENOS AMIGOS?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Normas básicas para la relación entre iguales.
- ♦ Uso de la LSE para expresar sentimientos, emociones y vivencias.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comenta con tus alumnas y alumnos lo importante que son los amigos y amigas y tratarse bien entre todos. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad y comenta las situaciones que allí aparecen: ¿Qué está pasando en este dibujo? ¿Y en este otro?, etc. Después repártela e indícales que tracen una línea desde cada situación al dibujo de la cara sonriente o triste según proceda.

### MATERIALES

- ♦ Canción "TODOS AMIGOS".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una niña jugando con un niño, de una niña y un niño ayudándose para empujar una silla, una niña peleándose con otro niño y de una niña peleándose por un juguete, y de una cara sonriente y otra triste.

(Estás en 0-6 > Canciones > Todos amigos)



## Actividad 3: LOS AMIGOS SE QUIEREN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Uso de la LSE para expresar sentimientos, emociones y vivencias.
- ♦ Introducción a aspectos sintácticos.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “TODOS AMIGOS” pregunta a tus alumnos y alumnas si alguna vez se han peleado con sus amigos y amigas y cómo se sintieron. Después proyecta la lámina de esta actividad y ayúdales a descifrar las breves frases que aparecen. Después reparte la lámina de la actividad y pídeles que unan con una línea cada frase con la situación que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Canción “TODOS AMIGOS”.
- ♦ Lámina de la actividad: dos frases en LSE (fotografías) y dibujos de una niña riéndose con un niño y otra peleándose.

(Estás en 0-6 > Canciones > Todos amigos)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### La cocina

#### La cocina en castellano

Somos una taza,  
una cuchara,  
un plato,  
un tenedor,  
el azúcar,  
una olla,  
¡Bieeeeeen!.

#### La cocina en glosas

TODOS TAZA movimiento-peter\_pan CUCHARA movimiento forma-cuchara  
PLATO movimiento-barriga TENEDOR movimiento-tenedor AZÚCAR  
movimiento- OLLA mejilla-aplaastar BRAVOO



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LA COCINA” pregunta a tus alumnos y alumnas si quieren cantarla, para ello habrá que practicar. Pon la canción las veces que sean necesarias mientras todos y todas imitáis y repetís los movimientos de la chica que aparece en el vídeo.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA COCINA”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Todos amigos)



## Actividad 2: SOY UNA TAZA, SOY UNA CUCHARA...

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LA COCINA” propón a tus alumnos y alumnas recordar los movimientos de los utensilios de cocina que aparecen en la canción. Para ello, proyecta en la pizarra digital los dibujos de estos utensilios que encontrarás en las láminas de esta actividad e ir recordando el movimiento característico. Otra opción es imprimir estos dibujos e ir mostrándoselos para hacer el movimiento correspondiente.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA COCINA”.
- ♦ Láminas de esta actividad: dibujos de la taza, la cuchara, el plato, el tenedor, el azucarero y la olla que aparecen en el vídeo de la canción.

(Estás en 0-6 > Canciones > Todos amigos)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Los animales de la selva

### Los animales de la selva en castellano

En el bosque, en el bosque  
los animales se reunieron.  
¿Por qué?  
Porque las nubes estaban muy enfadadas.  
¡Vamos a hacer que llueva sin parar!.  
¡No, no, no lo hagáis!.  
Fueron los dos elefantes,  
los dos pingüinos,  
los dos monos,  
los dos cocodrilos,  
los dos burros,  
los dos tiburones,  
las dos focas,  
pero... ¿quién me falta?  
¡Ah! ¡Las dos tortugas!  
¡Bien!.

### Los animales de la selva en glosas

BOSQUE++ ANIMALES CL-SENTAR-CORO+++ POR? NUBES ENFADAR  
LLUVIA ESPERA ELEFANTE++ CL-DOS-VENIR PINGÜINOS++ CL-DOS-  
VENIR MONOS++ CL-DOS-VENIR COCODRILOS++ CL-DOS-VENIR  
BURROS++ CL-DOS-VENIR TIBURRONES++ CL-DOS-VENIR FOCAS++ CL-  
DOS-VENIR FALTA AHH! TORTUGAS++ 2(centro) CL-DOS-VENIR BRAVO++



## Actividad 1: ANIMALES DE GRANJA Y SALVAJES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Capacidad de la selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LOS ANIMALES DE LA SELVA” proyecta la lámina de esta actividad en la pizarra digital. En ella aparecen dibujos de distintos animales. Coméntala con tus alumnos y alumnas prestando atención a que hay animales que viven en la selva y otros que suelen vivir en las granjas. Reparte esta lámina e indícales que identifiquen cuáles son los animales que viven en la selva.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LOS ANIMALES DE LA SELVA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un mono, un elefante, un tigre, un pollito y un cerdo.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los animales de la selva)



## Actividad 2: ADIVINO EL ANIMAL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Participación activa en pequeños diálogos y conversaciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LOS ANIMALES DE LA SELVA” proyecta la lámina de esta actividad en la pizarra digital, la misma de la actividad anterior. Teniendo como apoyo estos dibujos haz preguntas a tus alumnos y alumnas: ¿Qué animal tiene colmillos grandes? ¿Cuál de ellos tiene trompa? ¿Cuál de ellos tiene un rabo con forma de muelle?, etc. Tendrán que contestar diciendo el signo correspondiente al animal.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LOS ANIMALES DE LA SELVA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un mono, un elefante, un tigre, un pollito y un cerdo.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los animales de la selva)

## CANCIONES 0-6 AÑOS

### El burro

#### El burro en castellano

Soy un burro,  
soy un burro  
y este es mi signo.  
Subo la montaña,  
me cuesta subirla,  
paso a paso,  
no puedo más...  
Tengo que pararme a descansar,  
¡qué cansancio! Voy con la lengua fuera.  
Ahora bajo la montaña,  
¡ay! ¡Demasiado rápido!.  
¡Tengo que frenar!.  
¡Freno! ¡Freno!.  
¡Qué mareo!.

#### El burro en glosas

YO BURRO++ SIGNO CRESTA++ MONTAÑA CUESTA-ARRIBA CL-BURRO-  
ANDAR-ARRIBA CL-PATAS-SUBIR++++ PARAR CL-SACAR-LENGUA-  
CANSADA MONTAÑA CUESTA-ABAJO CL-BURRO-ANDAR-ABAJO CL-PATAS-  
BAJAR CRESTA-MOVIENDO CL-PATAS-BAJAR+++ CL-PATAS-FRENAR  
CRESTA-MOVIENDOSE MAREO



## Actividad 1: IMITO AL BURRO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y discriminación visual.
- ♦ Componentes no manuales de la LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver la canción “EL BURRO”. Después proyecta las láminas de esta actividad en las que aparecen los dibujos del burro de la canción subiendo la montaña y bajándola. Proponles imitar al burro cuando sube la montaña y cuando baja.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL BURRO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos del burro de la canción subiendo y bajando la montaña.

(Estás en 0-6 > Canciones > El burro)



## Actividad 2: SECUENCIA TEMPORAL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL BURRO” recorta las tres escenas de la lámina de esta actividad, tantas como número de alumnos o alumnas, y repárteselas. Pide que las ordenen cronológicamente siguiendo la historia que cuenta la canción que han visto.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL BURRO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos del burro de la canción subiendo la montaña, bajándola y mareado tras bajar la montaña.

(Estás en 0-6 > Canciones > El burro)

## Actividad 3: COMPARO ANIMALES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL BURRO” charla con tus alumnos y alumnas sobre este animal: dónde vive, cuántas patas tiene, etc. Después proyecta las láminas de la actividad en la que aparecen parejas de animales y habla sobre las diferencias y similitudes entre los dos animales. Puedes imprimir y repartir las láminas entre tus alumnos y alumnas.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL BURRO”.
- ♦ Láminas de la actividad en las que aparecen animales por parejas para compararlos entre sí: un burro, una sardina y una cigüeña.

(Estás en 0-6 > Canciones > El burro)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### La ratita

#### La ratita en castellano

Soy una ratita,  
la de orejas grandes,  
la ratita Caramelo.  
Como queso sin parar,  
bebo agua sin parar.  
¡Ay, qué llena estoy!.  
Soy una ratita,  
la de orejas grandes,  
la ratita Caramelo,  
¡Ay, qué llena estoy!.

#### La ratita en glosas

YO RATITA CL-OREJAS++ (moviendo) SIGNO CARAMELO CL-OREJAS  
(moviendo) QUESO COMER++ AGUA CL-BEBER++ CL-BARRIGA-  
HINCHADA++ CL-OREJAS++ (moviendo) YO RATITA CL-OREJAS++ SIGNO  
CARAMELO CL-OREJAS++ (moviendo) UFF, CL-BARRIGA-HINCHADA.



## Actividad 1: ¿QUÉ RATITA ES LA DIFERENTE?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de análisis y relación.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LA RATITA” reparte la lámina de esta actividad. En ella aparecen tres hileras de dibujos de la ratita protagonista del cuento. En cada una de estas filas de dibujos hay tres iguales y uno diferente de los demás. Pídeles que identifiquen cuál de ellos es el diferente en cada una de las hileras, rodeándolo con un círculo o marcándolo con una cruz.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA RATITA”.
- ♦ Lámina de la actividad: tres hileras con cuatro dibujos de la ratita del cuento cada una en las que hay uno diferente de los demás.

(Estás en 0-6 > Canciones > La ratita)



## Actividad 2: ¿QUÉ ANIMALES TIENEN OREJAS?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de análisis y relación.
- ♦ Vocabulario y conocimiento del medio animal.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción “LA RATITA” en la que habla de sus orejas grandes, proyecta la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de distintos animales prestando especial atención en que hay unos que tienen orejas y otros que no las tienen. Reparte esta lámina y pide a tus alumnos y alumnas que rodeen con un círculo las orejas de los animales de la lámina.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA RATITA”.
- ♦ Lámina de la actividad con dibujos de distintos animales: un pez, un mono, una ratita, una serpiente, un loro y un cocodrilo.

(Estás en 0-6 > Canciones > La ratita)

## CANCIONES 0-6 AÑOS

### El patito

#### El patito en castellano

El patito se quita cosas con el pico.  
 Va a la ciudad a ver qué se encuentra allí.  
 ¡Qué de coches hay! ¡Ay! ¡Ay!.  
 ¡Qué casa tan enormes hay! ¡Ay! ¡Ay!.  
 ¡Qué miedo!.  
 ¡Qué casa tan enormes hay! ¡Ay! ¡Ay!.  
 ¡Qué miedo!.  
 ¡Me voy a casa otra vez!.  
 ¡Ay! ¡Ay!.  
 ¡Papá! ¡Mamá!.

#### El patito en glosas

PATO PEQUEÑO PATO CL-PATAS-CAMINANDO+++ CL-PICO-cua cua CL-RASCAR-HOMBRO CL-PATAS-CAMINANDO+++ IR CIUDAD A-VER QUE? MMM PATO CL-PATAS-CAMINANDO+++ asombrado CIUDAD COCHE CL-CRUZAN-COCHES++ CL-ABRE-PICO+++ CASA CL-TUBO-lalala (dcha.) CL-BOQUIABIERTO-PICO CL-PATAS-SALTITOS-hacia-atras CL-BOQUIABIERTO-PICO CASA CL-TUBO-lalala (izq.) CL-PATAS-SALTITOS-hacia-atrás CL-PATAS-NIEGA MIEDOOO CL-PATAS-CORRIENDO+++ CL-PATAS-RESVALA-CAER CL-PATAS-CORRIENDO+++ CASA OTRA-VEZ CL-PATAS-CORRIENDO+++ boquiabierto PAPA, MAMA CL-PATAS-CORRIENDO+++ ABRAZAR



## Actividad 1: IMITO AL PATITO

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Componentes no manuales de la LSE.
- ♦ Atención y memoria visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL PATITO” propón a tus alumnos y alumnas que imiten la forma en la que el patito abre el pico en la canción y su forma de caminar. Para facilitar la tarea puedes ver el vídeo de la canción las veces que sea necesario y proyectar en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen los dibujos de un patito abriendo el pico y caminando.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL PATITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un patito abriendo el pico y caminando.

(Estás en 0-6 > Canciones > El patito)



## Actividad 2: ¿QUÉ HAY QUE HACER PARA CRUZAR?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Autonomía y razonamiento.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comenta la canción “EL PATITO” y haz hincapié en el momento en el que el patito llega a la ciudad y ve los coches circulando por la carretera. Proyecta la lámina de la actividad en la que aparecen distintas situaciones, después reparte la lámina y pídeles que rodeen con un círculo la situación correcta.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL PATITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: situaciones del patito del cuento al cruzar la calle.

(Estás en 0-6 > Canciones > El patito)



## Actividad 3: LE PONGO PLUMAS AL PATO

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Aprovechando la canción “EL PATITO”, reparte la lámina de esta actividad en la que aparece el dibujo de un patito. Pide a tus alumnos y alumnas que “le pongan plumas” al dibujo pegando tiras de papel amarillo.

**MATERIALES**

- ♦ Canción “EL PATITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un patito.
- ♦ Tiras de papel amarillo.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Canciones > El patito)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### El pajarito

#### El pajarito en castellano

Pía, pía el pajarito.  
 ¡Qué hambre tiene el pajarito!.  
 ¡Qué frío tiene el pajarito!.  
 ¡Calma! –Le dice su mamá.  
 Aquí te traigo trigo para comer.  
 ¡Uhm! ¡Qué rico!.  
 ¡Ay qué frío!.  
 ¿Tienes frío? Tranquilo yo te arropo.  
 ¡Uhm, qué bien!.  
 Llega la noche... a dormir pajarito.

#### El pajarito en glosas

PAJARO PEQUEÑO CL-PICO-PIOOOO + + + + HAMBREE CL-PIOO  
 FRIO+TEMBLAR CL-PATAS-TEMBLAR CL-PIOOO MAMA ESPERAR TRIGO CL-  
 OVALADO CL-COGER-TROZO CL-DAR-COMIDA+ + CL-PICO-COMIDA-  
 TRAGAR CL-PICO-TRANQUILIZAR CL-PATAS-TEMBLAR OHH FRIO ABRAZAR  
 ACARICIAR-CABEZA CL-PICO-AGUSTO-RESPIRAR POR-LA-NOCHE CL-PICO-  
 AGUSTO-RESPIRAR DORMIR



## Actividad 1: IMITO AL PAJARITO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ◆ Componentes no manuales de la LSE.
- ◆ Atención y memoria visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL PAJARITO” propón a tus alumnos y alumnas que imiten la forma en la que el patito abre el pico en la canción y cuando tiritita de frío. Para facilitar la tarea puedes ver el vídeo de la canción las veces que sea necesario y proyectar en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen los dibujos de un pajarito abriendo el pico y tiritando.

### MATERIALES

- ◆ Canción “EL PAJARITO”.
- ◆ Lámina de la actividad: dibujos de un pajarito abriendo el pico y tiritando de frío.

(Estás en 0-6 > Canciones > El pajarito)

## Actividad 2: ¿QUÉ ANIMALES TIENEN DOS PATAS?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Los números en LSE.
- ♦ Conocimiento del medio animal.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovecha la canción “EL PAJARITO” para charlar sobre los animales que tienen dos patas y los que tienen cuatro. Proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen ejemplos de estos dos tipos de animales y coméntala con tus alumnos y alumnas. Después reparte esta lámina y pídeles que unan cada dibujo con los dibujos que representan el número dos y el cuatro, expresados en lengua de signos, según corresponda al número de patas que tienen.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL PAJARITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un patito, un pajarito, un caballo, una cigüeña y un gato, y dibujos de las configuraciones de los números dos y cuatro expresados en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Canciones > El pajarito)



### Actividad 3: IDENTIFICO EL ERROR

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Atención y discriminación visual.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Después de ver la canción “EL PAJARITO” reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de animales que tienen algo erróneo. Pídeles que identifiquen qué es lo que está mal en cada animal. Puedes proyectar la lámina en la pizarra digital para que les sea más fácil.

**MATERIALES**

- ♦ Canción “EL PAJARITO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un caballo con alas de murciélago, una cigüeña con cuatro patas de elefante, una ratita con pico de pato y una serpiente con orejas de ratón.

(Estás en 0-6 > Canciones > El pajarito)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# La luna y el sol

### La luna y el sol en castellano

La luna es pequeñita.  
El sol es muy grandote.  
La luna tiene frío.  
El sol mucho calor.  
La luna vive de noche  
y el sol por el día está.  
¡Bieeeeen!.  
La luna y el sol unidos están: ¡es un eclipse!.  
¡Bieeeeen!.

### La luna y el sol en glosas

LUNA PEQUEÑA SOL GRANDE LUNA FRIO SOL CALOR LUNA DE-NOCHE SOL  
DE-DIA BRAVOOO LUNA SOL CL-SOL-LUNA SE JUNTAN BRAVOO++



## Actividad 1: CUÁNDO ESTÁ LA LUNA Y CUANDO ESTÁ EL SOL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Nociones espacio-temporales.
- ♦ Evocación y relato de hechos de la vida cotidiana.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción “LA LUNA Y EL SOL” comenta con tus alumnos y alumnas las cosas que se hacen por el día y las que se hacen por la noche. Después reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de distintas situaciones de la vida cotidiana, unas que se hacen cuando el sol está en el cielo y otras cuando está la luna. Pídeles que identifiquen cada una de ellas, si son actividades que se hacen de día han de dibujar un sol en el dibujo que corresponda y una luna en el caso de actividades que se hagan de noche.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA LUNA Y EL SOL”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una niña durmiendo en la cama, una niña cenando, un niño en el colegio y una niña en la playa.
- ♦ Material de dibujo.

(Estás en 0-6 > Canciones > La luna y el sol)



## Actividad 2: DIBUJO UNA LUNA Y UN SOL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LA LUNA Y EL SOL” reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen los dibujos de una luna y un sol, con una línea de puntos. Pide a tus alumnos y alumnas que unan esos puntos para formar los dibujos; después podrán colorearlos.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA LUNA Y EL SOL”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos en línea de puntos de una luna y un sol.
- ♦ Lápices o ceras de colores.

(Estás en 0-6 > Canciones > La luna y el sol)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Las estaciones del año

### Las estaciones del año en castellano

De flores de colores, de flores de colores se visten los campos en primavera.

De colores, de colores son los pajarillos que vienen de fuera.

De colores, de colores es el arco iris que vemos lucir y nos llena de alegría.

De calor, de calor nos llena el verano.

De días de playa y olas.

Niños y niñas se zambullen en el agua.

De calor, de calor nos llena el verano.

De días de playa y olas.

¡Qué calor! ¡A jugar con la pelota!.

De calor, de calor nos llena el verano.

El otoño llegó, marrón y amarillo.

El otoño llegó y hojas secas nos dejó.

El viento de otoño sopla, soplará.

Con las hojas secas nos deja jugar.

El invierno ya está aquí.

Con su nieve blanca y la Navidad. ¡Nos encanta!.

El frío de invierno ya tiene solución: el gorro, los guantes y la calefacción.



## Las estaciones del año en glosas

- PRIMAVERA FLOR++ COLOR++ CAMPO VOLCAN (florece)++ COLOR VARIOS (hierbas) EPOCA PRIMAVERA COLOR++ PIO++ MARIPOSA +++ COLOR DIFERENTE++ MARIPOSA+++ COLOR++ ARCO-IRIS CL-VER-ARCO-IRIS DAR-me++ QUERER(tequiero) EMOCION COLOR PLANTAS(flores)+++ COLOR VARIOS ILUMINAR
- VERANO CALOR++ PLAYA OLAS++ NIÑO NIÑA PEQUEÑOS CALOR++ CL-SALTAR BAÑAR CL-SALTAR BAÑAR OLAS++ SOL LUZ-SOL JUGAR+++ BALÓN TIRAR-BALÓN++ CALOR++
- OTOÑO L-OTOÑO+++ HOJAS COLOR MARRÓN AMARILLO izq-ARBOL dcha-HOJAS VIENTO++ izq-ARBOL dcha-HOJAS-CAYENDO+++ VIENTO++ L-OTOÑO+++ AMONTONADO OHH TODOS JUGAR TIRAR-HOJAS+++ L-OTOÑO+++
- INVIERNO FRIO++++ NOSOTROS GUSTAR PORQUE? BLANCO NIEVE+++ NAVIDAD+++ FRIO++ EPOCA FRIO++ NOSOTROS YA PLAN cara-pensativo GUANTES++ CASCO CALIENTE frotar-manos



## Actividad 1: ¿QUÉ ESTACIÓN ES?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeñas conversaciones en LSE.
- ♦ El transcurso del tiempo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Comenta con tus alumnos y alumnas la canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO”: ¿En qué estación estamos ahora? ¿Qué ropa llevamos? ¿Hace frío o hace calor?, etc. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen dibujos de una niña en diferentes situaciones: en una escena de primavera, de verano, de otoño y de invierno. Charla con ellos y ellas sobre estas situaciones: ¿En qué época del año están? ¿Qué ropa lleva puesta la niña? ¿Creéis que hace frío o hace calor?, etc.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una niña en distintos entornos y estaciones del año.

(Estás en 0-6 > Canciones > Las estaciones del año)



## Actividad 2: CADA PRENDA EN SU ESTACIÓN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Participación activa en pequeñas conversaciones en LSE.
- ♦ El trascurso del tiempo.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Antes o después de ver la canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO” puedes hacer esta actividad con tus alumnas y alumnos. Proyecta la lámina de esta actividad en la que aparecen distintas prendas de vestir y coméntalas con ellos y ellas. Después reparte la lámina y pídeles que tracen una línea desde cada prenda de vestir hasta la estación del año que corresponda simbolizadas por símbolos: hojas secas, una playa soleada, etc.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de unos guantes y una bufanda, un bañador, una camiseta de manga larga, un chubasquero, unas hojas secas, una playa, una escena nevada y unas flores.

(Estás en 0-6 > Canciones > Las estaciones del año)

## Actividad 3: FORMO EL PUZLE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Confecciona las piezas de pequeños puzzles con los dibujos de la lámina de esta actividad que representan las cuatro estaciones del año. Después de ver la canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO” y charlar sobre ella reparte estos pequeños puzzles entre tus alumnos y alumnas y pídeles que formen los dibujos; después comentad estos dibujos y las estaciones a las que representan. Para facilitar la tarea puedes proyectar en la pizarra la lámina con los dibujos completos.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LAS ESTACIONES DEL AÑO”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una flor, un sol, una hoja y un muñeco de nieve para elaborar puzzles de dos piezas cada uno.

(Estás en 0-6 > Canciones > Las estaciones del año)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### El coche

#### El coche en castellano

¡Dos coches se han chocado! ¡Ay la que se ha armado!.  
Aquello de gente se ha llenado.  
Y la policía ha llegado:  
¿Qué ha pasado? ¿Qué ha pasado?.  
La casa de enfrente se ha asustado.  
Se abrió una ventana,  
se abrió la otra  
tocaron el timbre  
y salió la loca (lengua).

#### El coche en glosas

COCHE++ CL-COCHES sentido contrario-MARCHANDO CL-COCHES-  
ACCIDENTE MADRE-MIA UFF PERSONAS MUCHOS CL-10-VENIR-a-mi  
POLICIA QUE?++ CASA IX VENTANA 2-M-TAPADA-OJOS 2-M-ABRE-  
VENTANA-OJOS+++ TIMBRE++ CL-TIMBRE-NARIZ CL-2-M-TAPADA-OJOS  
CIERVO (burla)

## Actividad 1: PONGO EN ORDEN LAS ESCENAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Memoria visual y capacidad de relación.
- ♦ Planificación de actividades.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL COCHE” reparte a tus alumnos y alumnas las láminas de esta actividad en la que aparecen tres escenas extraídas del contenido de la canción: dos coches que se van a chocar, dos coches que se chocan y otra escena en la que aparecen los dos coches chocados y la policía al lado. Pide a tus alumnos y alumnas que las ordenen siguiendo una secuencia temporal, atendiendo a lo que han visto en el vídeo de la canción.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL COCHE”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujos de dos coches que se van a chocar, dos coches que se chocan y otra escena en la que aparecen los dos coches chocados y la policía al lado.

(Estás en 0-6 > Canciones > El coche)



## Actividad 2: DIBUJO UN COCHE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “EL COCHE” reparte la lámina de esta actividad en la que aparece un dibujo de un coche, trazado con una línea de puntos. Pide a tus alumnos y alumnas que unan esos puntos para formar el dibujo.

### MATERIALES

- ♦ Canción “EL COCHE”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un coche, trazado con una línea de puntos.

(Estás en 0-6 > Canciones > El coche)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

### Tic tac

#### Tic tac en castellano

Tic-tac.  
Tic-tac.  
Mi reloj hace tic-tac  
Tic-tac.  
Tic-tac.  
Tic-tic... se ha parado.  
¡Se me olvidó darle cuerda!  
Le daré cuerda a ver...  
Ya no quiere seguir...  
Se ha enfadado.

#### Tic tac en glosas

RELOJ CL-RELOJ-PARED CL-1-PASAN-SEGUNDOS+++ MADRE-MIA YO  
OLVIDAR CL-PONER-CUERDA-radio+++ CL-1-BLOQUEADO+++ CL-RELOJ-  
cara-1BLOQUEADO++ ENFADAR cruzan los brazos



## Actividad 1: PONGO CARA DE ENFADO

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ◆ Componentes no manuales de la LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “TIC TAC” charla sobre cómo se sentía el reloj de la canción: estaba enfadado. Jugad todos y todas a poner cara de enfado. Para ello puedes proyectar en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparece la protagonista del vídeo con cara de enfado, así será más fácil.

### MATERIALES

- ◆ Canción “TIC TAC”.
- ◆ Lámina de la actividad: fotografía de una chica con cara de enfado.

(Estás en 0-6 > Canciones > Tic tac)

## Actividad 2: COSAS REDONDAS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.
- ♦ Formas geométricas básicas.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “TIC TAC” comenta con tus alumnos y alumnas la forma redonda que tiene el reloj. Después reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos objetos con forma redonda e indícales que repasen con un lápiz o cera de color la forma de estos dibujos. Para finalizar la actividad y como cierre de sesión, puedes proponerles que busquen en el aula cosas o dibujos que tengan forma de círculo.

### MATERIALES

- ♦ Canción “TIC TAC”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un reloj, una tarta, un sol y una pelota.
- ♦ Lápices o ceras de colores.

(Estás en 0-6 > Canciones > Tic tac)



## Actividad 3: PONGO NÚMEROS AL RELOJ

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Los números en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción “TIC TAC” charla sobre los números que aparecen en el reloj de la canción: ¿Cómo se dicen en lengua de signos?. Proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparece un dibujo del reloj de la canción con los números en lengua de signos (con los dibujos de su configuración). Después reparte esta misma lámina a tus alumnos y alumnas y *gomets* de colores. Ve expresando en lengua de signos los números, del uno al cinco, para que ellos y ellas vayan pegando un *gomet* en su lámina, encima del número que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Canción “TIC TAC”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo del reloj de la canción con los dibujos de la configuración de los números expresados en lengua de signos.
- ♦ *Gomets*.

(Estás en 0-6 > Canciones > Tic tac)

## CANCIONES 0-6 AÑOS

### "1 y 2"

#### "1 y 2" en castellano

*(Canción con las configuraciones "1" y "2")*

Dos personas van caminando.

Miran a un lado y al otro.

Sus miradas se encuentran.

Una de ellas retira la mirada y disimula.

Se vuelven a mirar pero retiran las miradas.

Por fin se vuelven a mirar y se juntan.

Se persiguen la una a la otra a modo de juego.

Al final se dan dos besos y se van juntas.

#### "1 y 2" en glosas

CL-2-VAIVEN+ + + MIRANDO-ENFRENTA-DCHA.-IZQ.

Chica 1: CL-2-MIRANDO-HACIA dcha.

Chica 2: CL-2-MIRANDO-SILBAR VER izq

Chica 1:: CL-2-VER-ESQUIVAR-SILBAR 2-MIRANDO-izq

Chica 2: CL-2-VER-ELEVAR-HOMBROS-mmm 2-SILBAR-INTENTA-MIRAR-izq

Chica 1: CL-2-VER-INTENTA-MIRAR-dcha.

Chica 2: ESQUIVAR-2-MIRA dcha, moviendo CL-2-MIRANDO-ENFRENTA

Chica 1: CL-2-VER-ELEVAR-HOMBROS-mmm- SILBAR CL-2-MIRANDO-ENFRENTA

Chica 1 y 2: CL-2-MIRANDO-encuentro sonriendo CL-1-PERSONA-CAMINAR-VAIVEN-IDA-VUELTA-DCHA-IZQ-DANDO-DOS-BESOS-VAIVEN-JUNTOS



## Actividad 1: REPASO EL CAMINO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Conciencia fonológica.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “1 y 2” proyecta la lámina de esta actividad a tus alumnos y alumnas, después repártesela e indícales que tracen una línea por los caminos que conducen desde los dibujos a las configuraciones de los signos “1” y “2”.

### MATERIALES

- ♦ Canción “1 y 2”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una persona, dos personas y las configuraciones de los números uno y dos expresados en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Canciones > “1 y 2”)



## Actividad 2: SIGNOS CON LA CONFIGURACIÓN "1" Y "2"

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Interés por la exploración y la comunicación en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la canción "1 y 2" propón a tus alumnos y alumnas descubrir qué signos se hacen con esa forma de la mano, con las configuraciones de los signos "UNO" Y "DOS". Para ello reparte la lámina de la actividad en la que aparecen dibujos de cosas y conceptos que se expresan con alguna de esas dos configuraciones. Ten preparados antes dibujos de estas configuraciones recortándolos de la lámina. Indícales que peguen una u otra según la configuración de los signos de los dibujos.

### MATERIALES

- ♦ Canción "1 y 2".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un número uno, una nariz, el color rojo, el número dos, el color verde y un enchufe.

(Estás en 0-6 > Canciones > "1 y 2")



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Carnaval carnaval

### Carnaval carnaval en castellano

Carnaval, carnaval,  
que bonita la mañana.  
Carnaval, carnaval,  
para toda la semana.  
Todos los niños estamos  
disfrazados muy contentos.  
Profesores y padres  
también disfrazados,  
porque es chupi disfrazarse.

### Carnaval carnaval en glosas

CARNAVAL+++ POR-LA-MAÑANA BONITA CARNAVAL++ TODOS-LOS-  
DIAS++ SEMANA++ NOSOTROS NIÑO NIÑA DISFRAZAR CONTENTA++  
ALEGRE++ PROFESOR PAPA MAMA TAMBIEN TODO DISFRAZAR GUAPA++



## Actividad 1: ME DISFRAZO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Interés por la exploración y la comunicación en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Pide a tus alumnos y alumnas que lleven un disfraz a clase, o algún complemento (peluca, nariz postiza, etc.) cada uno en función de sus posibilidades. Después completadlo en clase con algo de maquillaje divertido. Después podéis ver la canción “CARNAVAL CARNAVAL”. Mientras os estáis maquillando puedes poner en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparece el signo “DISFRAZ”.

### MATERIALES

- ♦ Canción “CARNAVAL, CARNAVAL”.
- ♦ Lámina de la actividad: fotografía del signo “DISFRAZ”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Carnaval carnaval)



## Actividad 2: LA CAJA DE DISFRACES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Interés por la exploración y la comunicación en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver la canción “CARNAVAL CARNAVAL”. Después lleva al aula distintos objetos y complementos relacionados con los disfraces: una nariz de payaso, un antifaz, sombreros, una varita mágica, pelucas, etc. Introdúcelos en una caja y ve sacándolos uno a uno. A cada niño o niña, por turnos, le tocaría ponerse uno de esos objetos y tendría que decir de qué va disfrazado.

### MATERIALES

- ♦ Canción “CARNAVAL, CARNAVAL”.
- ♦ Caja de sorpresas con objetos y complementos propios de los carnavales y los disfraces.

(Estás en 0-6 > Canciones > Carnaval carnaval)

## Actividad 3: CADA OBJETO CON SU DISFRAZ

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de análisis y síntesis.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “CARNAVAL CARNAVAL” proyecta la lámina de la actividad en la pizarra digital y comenta a tus alumnos y alumnas que los dibujos que allí aparecen son partes de disfraces que han de relacionar con los disfraces que allí aparecen. Reparte esta lámina y pídeles que unan con una línea cada elemento con su disfraz.

### MATERIALES

- ♦ Canción “CARNAVAL, CARNAVAL”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una nariz de payaso, una varita mágica y una dentadura de vampiro junto con un disfraz de payaso, de hada y de vampiro.

(Estás en 0-6 > Canciones > Carnaval carnaval)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# La sardina dormida

### La sardina dormida en castellano

Duerme, duerme sardina,  
duerme, duerme sardina,  
que el carnaval ya terminó.  
Duerme sardina, duerme sardina,  
que el año que viene despertarás.  
Todos te estaremos esperando.

### La sardina dormida en glosas

DORMIR++ SARDINA++ DORMIR++ CARNAVAL++ YA FIN SARDINA++  
DORMIR++ HASTA AÑO-Q-VIENE SARDINA LLAMAR DESPERTAR BESO-  
PALMA ADIOS TODOS SOÑAR



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Cantad y repetid todos juntos la canción “LA SARDINA DORMIDA” o el fragmento que más os guste.

**MATERIALES**

- ♦ Canción “LA SARDINA DORMIDA”.

(Estás en 0-6 > Canciones > La sardina dormida)



## Actividad 2: ¿DÓNDE VIVE LA SARDINA?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conocimiento del medio animal.
- ♦ Participación en pequeñas conversaciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “LA SARDINA DORMIDA” charla con tus alumnos y alumnas sobre este animal y dónde vive. Proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad y comenta sobre los animales que aparecen en ella: ¿Cómo se dicen en lengua de signos? ¿Qué animales son? Si los conocen o no, etc. Después reparte esta lámina y pídeles que rodeen con un círculo los animales que viven en el mar, como la sardina.

### MATERIALES

- ♦ Canción “LA SARDINA DORMIDA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una sardina, un pulpo, un tiburón, un caballo, un pato y un pájaro.

(Estás en 0-6 > Canciones > La sardina dormida)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# Navidad

### Navidad en castellano

El árbol de Navidad ya está aquí.  
Bolas y más bolas,  
y Papá Noel, Papá Noel.  
Regalos y más regalos,  
Papá Noel ha llegado.  
¡Bieeeeeen!.

### Navidad en glosas

ARBOL CL-ARBOL-FIRME CL-PINO+++ BOLA CL-COLGAR+++ CL-BOLAS-  
RECIBIR++ CL-PAPA-NOEL-BOLA++ CAJA CL-ABRIR-CAJA++ REGALOS++  
CL-PAPA-NOEL-BOLA++ BRAVO++



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Cantad y repetid la canción “NAVIDAD” todos juntos. Si estáis en época navideña podéis practicar y después ir a otras aulas a cantarla y desear felices fiestas otros niños y niñas.

**MATERIALES**

- ♦ Canción “NAVIIDAD”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Navidad)



## Actividad 2: DECORO EL ÁRBOL DE NAVIDAD

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y concentración.
- ♦ Motricidad.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después (o antes) de ver la canción “NAVIDAD” reparte la lámina de esta actividad e indica a tus alumnos y alumnas que decoren el dibujo del árbol de la lámina pegando trozos de papeles de colores.

### MATERIALES

- ♦ Canción “NAVIIDAD”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un árbol de Navidad.
- ♦ Trozos de papeles de colores.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Canciones > Navidad)



## Actividad 3: LE PONGO BARBA A PAPÁ NOEL

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “NAVIDAD” todos juntos comenta con tus alumnos y alumnas quién es Papá Noel. Después reparte la lámina de la actividad en la que aparece un dibujo sobre este personaje y proponles rellenar su barba pegando algodón encima.

### MATERIALES

- ♦ Canción “NAVIIDAD”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de Papá Noel.
- ♦ Algodón.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Canciones > Navidad)



## CANCIONES 0-6 AÑOS

# ¡Cumpleaños feliz!

### ¡Cumpleaños feliz! en castellano

¡Cumpleaños feliz!

¡Cumpleaños feliz!

Te deseamos todos,  
cumpleaños feliz.

¡Bieeeeeen!.

### ¡Cumpleaños feliz! en glosas

CUMPLEAÑOS++ FELIZ CUMPLEAÑOS++ FELIZ TU ABRAZOS TODOS  
CUMPLEAÑOS++ FELIZ BRAVO++++



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención y memoria visual.
- ♦ Disfrute con la reproducción de canciones en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Cantad y repetid la canción “CUMPLEAÑOS FELIZ” todos juntos. Si es el día de cumpleaños de alguno de tus alumnos o alumnas podéis cantársela en su honor. Cuando ya os sepáis la canción podéis utilizarla cuando sea la fecha de cumpleaños de alguien.

### MATERIALES

- ♦ Canción “CUMPLEAÑOS FELIZ”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Cumpleaños feliz)



## Actividad 2: COSAS RELACIONADAS CON LOS CUMPLEAÑOS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.
- ♦ Conocimiento de eventos habituales en su entorno.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver la canción “CUMPLEAÑOS FELIZ” proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos dibujos, algunos relacionados con los cumpleaños y otros que no. Coméntala con tus alumnos y alumnas: ¿Qué son esas cosas? ¿Cómo se dicen en lengua de signos? etc. Después reparte esta lámina y pídeles que rodeen con un círculo o marquen con una cruz aquellos que estén relacionados con los cumpleaños y su celebración.

### MATERIALES

- ♦ Canción “CUMPLEAÑOS FELIZ”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una tarta, un paquete de regalo, unas velas, una carita contenta, una aspiradora, un lavabo y una carita triste.

(Estás en 0-6 > Canciones > Cumpleaños feliz)



## **JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS**



## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

# El perro, el gato y el ratón

### El perro, el gato y el ratón en castellano

Guau, guau...

Es un perro.

Miau, miau...

Es un gato.

Olisquea y tiene bigotes...

Es un ratón.

### El perro, el gato y el ratón en glosas

CL-PERRO-JADEAR-PATAS-CORRER-LADRAR CL-C-GUAU-LADRA+++ SIGNO  
PERRO, CL-PATAS-ANDAR++ CL-U-MIAUU++ SIGNO GATO, CL-PATAS-  
JUNTAS OLER CL-BIGOTE-2m SIGNO RATÓN



## Actividad 1: LOS SIGNOS DEL PERRO, GATO Y RATÓN

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN” refuerza el aprendizaje de estos tres signos utilizando la lámina de esta actividad. Pídeles que tracen una línea desde los signos que en ella aparecen hasta el dibujo del animal que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN”.
- ♦ Lámina de la actividad: fotografías de los signos “PERRO” “GATO” y “RATÓN” y dibujos de estos tres animales.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más > El perro, el gato y el ratón)



## Actividad 2: IMITO A UN PERRO, A UN GATO Y A UN RATÓN

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Componentes no manuales de la LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN” propón a tus alumnos y alumnas que imiten también a un perro, a un gato y a un ratón. Como apoyo proyecta en la pizarra digital las láminas de esta actividad en la que aparecen dibujos de estos tres animales.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un perro, un gato y un ratón.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más > El perro, el gato y el ratón)



## Actividad 3: ¿A QUIÉN ESTÁ IMITANDO LA MAESTRA?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Componentes no manuales de la LSE.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN” jugad a adivinar el animal al que estás imitando. Actúa como si fueras un perro, un gato y un ratón, a ver si tus alumnos y alumnas lo adivinan.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “EL PERRO, EL GATO Y EL RATÓN”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más > El perro, el gato y el ratón)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

# La tortuga y el tigre

### La tortuga y el tigre en castellano

*(Juego lingüístico con la configuración "B")*

La tortuga camina lentamente.

Abre y cierra cada uno de sus ojos.

Nadando y nadando con sus patas.

*(Juego lingüístico con la configuración "5")*

El tigre camina soltando zarpazos.

Se sube al árbol con sus garras.

Se recuesta en la rama lamiéndose sus garras.

### La tortuga y el tigre en glosas

TORTUGA CL- ALETAS -ANDAR+++ CAPARAZÓN CL-CAPARAZON CL-  
ALETAS-ANDAR+++ CL-PARPADO-PESTAÑEAR++ CL-ALETAS-ANDAR+++  
TORTUGA CL-TORTUGA-MAR CL- ALETAS-NADAR  
TIGRE CL-PATAS-ANDAR CL-ARAÑAR(gruñe) CL-PATAS-ANDAR ARAÑAR  
(gruñe) CL-PATAS-SUBE-ARBOL+++ CL-CRUZAN-PATAS lamer-PATA  
mordisquea-PATA bosteza lamer-PATA CL-CRUZAN-PATAS-SENTAR



## Actividad 1: LE PONGO RAYAS AL TIGRE

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Juego lingüístico “LA TORTUGA Y EL TIGRE”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujos de una tortuga y de un tigre.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LA TORTUGA Y EL TIGRE” proyecta la lámina de la actividad en la pizarra digital. Aparece un dibujo de un tigre al que le faltan las rayas de la piel. Pregúntales qué le falta al dibujo. Después reparte la lámina y pídeles que le pongan las rayas que le faltan al tigre pegando tiras de papel negro.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LA TORTUGA Y EL TIGRE”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujo de un tigre sin rayas.
- ♦ Tiras de papel negro o de un color oscuro.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > La tortuga y el tigre)



## Actividad 2: IMITO A UN TIGRE Y A UNA TORTUGA

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Componentes no manuales de la LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LA TORTUGA Y EL TIGRE” jugad a imitar a estos dos animales. Como apoyo proyecta en la pizarra digital las láminas de esta actividad en las que aparece un dibujo de una tortuga y de un tigre.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LA TORTUGA Y EL TIGRE”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujos de una tortuga y de un tigre.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > La tortuga y el tigre)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Dos serpientes

#### Dos serpientes en castellano

Juego lingüístico en el que dos serpientes se encuentran. Una llama a la otra primero acariciándola, luego haciéndole cosquillas, después de una forma brusca. La otra serpiente le explica cómo hay que hacerlo de forma correcta. Después juegan juntas y se dan un beso.

#### Dos serpientes en glosas

CL-SERPIENTE(dcha) MIRANDO ARRIBA, COTILLEANDO POR LAS ZONAS,  
CL-SERPIENTE(izq) ESCONDIDO BAJO DEL OTRO SERPIENTE Y LE DA UNA  
PALMADITA SE ESCONDE, CL-SERPIENTE (dcha) VIENDO QUE NO HAY  
NADA QUIEN ME TOCO? MM, CL-SERPIENTE (izq) NO ME HA VISTO,  
RIENDO JIJI, OTRA VEZ DESPACITO PARA DARLE UNA PALMADITA Y  
DISIMULANDO, CL-SERPIENTE(dcha) OBSERVA DE NUEVO Y LE A  
ENCONTRADO OTRO SERPIENTE, SE CABREO, CL-SERPIENTE (izq) JIJI LO  
SIENTO, CL-SERPIENTE(dcha) NO SE HACE, LO IMITA HACIENDO A LA  
SERPIENTE(dcha) SE ESCONDE Y LE HACE MIMOS ESTO SI, PALMADITA  
NO, CL-SERPIENTE(izq) YA ES VERDAD, Y LO HACE SUAVEMENTE  
RODANDO HASTA SU CABECITA (serpiente dcha) LE ACARICIA  
SERPIENTE(dcha) LE MIRA Y SONRIE (eso es) SE GIRA SERPIENTE (izq)  
COQUETEANDO A SERPIENTE (dcha) RODANDO POR TODA LA CABEZA DE  
LA SERPIENTE (dcha) SE RIEN LOS DOS SERPIENTE (dcha) RAPTEANDO  
HACIA DONDE SERPIENTE (izq) SERPIENTE (izq) PERSIGUE A LA DCHA, SE  
ALARGA Y SE MIRAN MUTUAMENTE Y COLORIDO SE BESAN PERO EVITAN  
SERPIENTE (dcha) LE DA UN BESO PERO EVITA TAMBIÉN, SERPIENTE (izq)



LE DA UN BESO SUAVEMENTE, SERPIENTE (dcha) COQUETEA RODEA AL CUERPO DE SERPIENTE izq Y LE DA UN BESO, SE MIRAN Y RODANDO JUNTOS EL SERPIENTE (dcha) MIRANDO HACIA MAS ALLA.



## Actividad 1: HAGO SERPIENTES DE PLASTILINA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Selección y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el juego lingüístico “DOS SERPIENTES” propón a tus alumnos y alumnas que fabriquen serpientes de plastilina. Para ello reparte la lámina de esta actividad en la que aparecen siluetas con forma de serpiente para que las rellenen con plastilina.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “DOS SERPIENTES”.
- ♦ Lámina de la actividad: siluetas con forma de serpientes para rellenar con plastilina.
- ♦ Plastilina de colores.

(Estás en 0-6 > Canciones > Dos serpientes)

## Actividad 2: CÓMO LLAMAR A UNA PERSONA SORDA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Normas que rigen el intercambio lingüístico.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “DOS SERPIENTES” charla con tus alumnos y alumnas sobre la forma más adecuada de llamar a una persona sorda. Puedes escenificar en clase las distintas formas de hacerlo o utilizar un muñeco. Después proyecta la lámina de esta actividad y comenta los dibujos que aparecen, en ellos se representan distintas situaciones en las que una niña llama a un niño de distintas formas.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “DOS SERPIENTES”.
- ♦ Lámina de la actividad con dibujos de distintas situaciones: una niña llamando a un niño con un golpe suave en el hombro, una niña que llama a un niño con golpe suave en el brazo y otro llamándole con un golpe en la pierna.

(Estás en 0-6 > Canciones > Dos serpientes)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### La mariquita

#### La mariquita en castellano

Hola. ¿Eres sorda?.

¿Cuál es tu signo?.

¡Ah!. “Mariquita”.

¿Me das dos besos?.

¿Dónde vives?.

¡Ah! Encima de un árbol.

¿Y dónde están tus padres?.

¡Ah! Trabajando.

¿Te vienes al cole? ¿Vamos?.

Nos contarán muchos cuentos y harás muchos amigos.

¡Te lo vas a pasar fenomenal!.

¡Vamos!.

#### La mariquita en glosas

Chica: OHHH TU SORDA TÚ?

Mariquita: SII

Ch.: VAYA, TU SIGNO?

M.: signa-araña

Ch.: MANOS JUNTAS-EXTENDIDAS MOVIENDO AHH, BESOS?

M.: LE DA BESOS Y COSQUILLEA

Ch.: RIENDO, TU VIVIR DONDE?

M.: MIRA HACIA LA CAMARA

Ch.: TAMBIEN MIRA HACIA LA CAMARA AH SI? ARBOL



M.: SUBE HACIA EL ARBOL Y SE QUEDA ALLI DORMIR++

Ch.: AH SI? MAMA, PAPA DONDE?

M.: MIRA HACIA CAMARA

Ch.: AH, TRABAJANDO ++

M.: SI ++

Ch.: COLEGIO VAMOS? COLEGIO VAMOS? ALLI CUENTO CONTAR-me  
MUCHO AMIGOS MUCHO DIVERTIDO CUENTO CONTAR-me VEN VEN  
CUENTO ALLI VEN? ++

M.: ENCIMA HOMBRO DE CHICA Y LOS DOS CAMINAR JUNTAS



## Actividad 1: REPASO EL CAMINO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LA MARIQUITA” reparte la lámina de la actividad e indícales a tus alumnos y alumnas que repasen el camino que lleva a la mariquita hasta la flor.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LA MARIQUITA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una mariquita y un camino que lleva hasta el dibujo de una flor.

(Estás en 0-6 > Canciones > La mariquita)



## Actividad 2: PINTO LA MARIQUITA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LA MARIQUITA” reparte la lámina de la actividad e indícales a tus alumnos y alumnas que coloreen de rojo el dibujo de la mariquita que aparece en ella y peguen *gomets* a modo de lunares.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LA MARIQUITA”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una mariquita para colorear.
- ♦ Lápices o ceras de color rojo.
- ♦ *Gomets*.

(Estás en 0-6 > Canciones > La mariquita)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Los días de la semana

#### Los días de la semana en castellano

*(Juego lingüístico con las configuraciones de los días de la semana)*

- ♦ Lunes-bosque.
- ♦ Martes-helicóptero.
- ♦ Miércoles-río.
- ♦ Jueves-casa.
- ♦ Viernes-pintar.
- ♦ Sábado-piedra.
- ♦ Domingo-todavía.

#### Los días de la semana en glosas

LUNES BOSQUE

MARTES HELICOPTERO

MIERCOLES RIO

JUEVES CASA CL-CASA-PONER

VIERNES PINTAR

SABADO PIEDRA

DOMINGO AÚN o TODAVIA



## Actividad 1: LUNES-BOSQUE, MARTES-HELICÓPTERO...

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Disfrute con pequeñas narraciones a partir de un parámetro formativo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repite con todos tus alumnos y alumnas los signos que se van diciendo en el juego lingüístico “LOS DÍAS DE LA SEMANA”. Podéis ir viendo este vídeo e ir repitiéndolos a medida que se vayan expresando.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS DÍAS DE LA SEMANA”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los días de la semana)

## Actividad 2: A LA CAZA DEL SIGNO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LOS DÍAS DE LA SEMANA” refuerza lo aprendido trabajando sobre la base de la lámina de esta actividad. Pídeles que marquen con una cruz el dibujo que coincida, en su expresión en LSE, con la configuración con el día de la semana que aparece en las fotografías.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS DÍAS DE LA SEMANA”.
- ♦ Láminas de la actividad con fotografías de cada signo de los días de la semana y dibujos de conceptos: un bosque, un helicóptero, un río, una casa, pintar, una piedra y “todavía”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los días de la semana)



## Actividad 3: RECORDAMOS LOS SIGNOS APRENDIDOS

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repasa con tus alumnos y alumnas los signos que han aparecido en este juego lingüístico. Ve proyectando en la pizarra digital las láminas de esta actividad en las que aparecen las fotografías de los signos de los días de la semana y un dibujo del concepto con el que se relaciona ese día. Después puedes imprimirlas y pegarlas en la pared del aula para que todos y todas los tengan presentes.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS DÍAS DE LA SEMANA”.
- ♦ Láminas de la actividad con fotografías de los signos de los días de la semana y dibujos de los conceptos con los que se relacionan: un bosque, un helicóptero, un río, una casa, pintar, una piedra y “todavía”.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los días de la semana)



## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Los colores

#### Los colores en castellano

*(Juego lingüístico con las configuraciones de los signos de los colores)*

- ♦ Azul-avión-cruasán.
- ♦ Amarillo-brillo-rubio.
- ♦ Verde-ver-dos personas que vienen.
- ♦ Rojo-termómetro-dolor.

#### Los colores en glosas

AZUL AVIÓN CL-AVION-VOLANDO CL-AVION-ATERRIZAR CROISSANT CL-CROISSANT-COMER

AMARILLO BRILLO RUBIO

VERDE VER CL-2-VENIR

ROJO TERMÓMETRO PUPA



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Disfrute con pequeñas narraciones a partir de un parámetro formativo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repite con todos tus alumnos y alumnas los signos que se van diciendo en el juego lingüístico “LOS COLORES”. Podéis ir viendo este vídeo e ir repitiéndolos a medida que se vayan expresando.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS COLORES”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Los colores)



## Actividad 2: PONGO COLOR A LOS SIGNOS

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LOS COLORES” proyecta en la pizarra digital las láminas de esta actividad en las que aparecen las fotografías de los signos de los colores que aparecen en el vídeo y un círculo vacío que tendrán que rellenar con el color correspondiente. Comenta los signos que allí aparecen y después reparte esta lámina a tus alumnos y alumnas para que coloreen el círculo según corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS COLORES”.
- ♦ Láminas de la actividad: fotografías de los signos “AZUL” “AMARILLO” “VERDE” “ROJO” con un círculo a lado para colorear.
- ♦ Lápices o ceras de colores azul, amarillo, verde y rojo.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Los colores)



## Actividad 3: SIGNOS CON LA CONFIGURACIÓN DE LOS COLORES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Vocabulario.
- ♦ Conciencia fonológica.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LOS COLORES” proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen distintos dibujos. Ve diciendo cómo se dicen en lengua de signos cada uno de ellos y pregúntales si alguno se dice con la misma configuración que los colores que han aprendido. Puedes ir poco a poco diciendo: “VERDE” y luego intentar buscar de entre los dibujos el que se dice con la misma configuración (“TENEDOR”) y así sucesivamente.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “LOS COLORES”.
- ♦ Láminas de la actividad con dibujos de los signos que han aparecido en la canción: un avión, un niño con una herida en la rodilla (“dolor”), un niño rubio, y un tenedor.

(Estás en 0-6 > Canciones > Los días de la semana)



## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Las vocales

#### Las vocales en castellano

*(Juego lingüístico con las configuraciones de las vocales)*

- ♦ A, E, I, O, U.
- ♦ A-travieso.
- ♦ E-beber.
- ♦ I-delgado.
- ♦ O-“ni idea”.
- ♦ U-ver.

#### Las vocales en glosas

dl-A dl-E dl-I dl-O dl-U

dl-A pensar FRUTA

dl-E pensar BEBER

dl-I pensar DELGADO

dl-O pensar NI-IDEA

dl-U pensar VER



## Actividad 1: ¡CANTAMOS TODOS!

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Disfrute con pequeñas narraciones a partir de un parámetro formativo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Repite con todos tus alumnos y alumnas los signos que se van diciendo en el juego lingüístico “LAS VOCALES”. Podéis ir viendo este vídeo e ir repitiéndolos a medida que se vayan expresando.

### MATERIALES

- ♦ Juego Lingüístico “LAS VOCALES”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Las vocales)



## Actividad 2: LOS SIGNOS DE LAS VOCALES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Inicio en el uso de la dactilología.
- ♦ Inicio en el conocimiento de las vocales.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “LAS VOCALES” reparte la lámina de esta actividad y pide a tus alumnos y alumnas que tracen una línea desde el dibujo de la configuración de la vocal hasta la letra que corresponda.

### MATERIALES

- ♦ Juego Lingüístico “LAS VOCALES”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de las configuraciones de las vocales, expresadas en dactilología y grafías de estas vocales.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Las vocales)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS



 en castellano

*(Lista de signos con la configuración "O")*

- ♦ Enero.
- ♦ No tengo ni idea.
- ♦ Botones.
- ♦ Cero.
- ♦ Ya veo.
- ♦ ¿Qué?.
- ♦ Implante coclear.
- ♦ Deber.
- ♦ Por la tarde.
- ♦ Preparar.
- ♦ Teatro.
- ♦ Siempre.
- ♦ Ordenar.
- ♦ Equivocarse.
- ♦ Yo no he sido.
- ♦ Heidi.



## en glosas

dl-0

ENERO, NI-IDEA, BOTÓN+ +, CERO, YA-VEO, QUE?, IMPLANTE COCLEAR,  
DEBER, TARDE, PREPARAR, TEATRO, SIEMPRE, ORDENAR, EQUIVOCAR, -  
NO-HE-SIDO, HEIDI



## Actividad 1: A LA CAZA DEL SIGNO CON "O"

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el juego lingüístico "O" y comentar con ellos y ellas la configuración común a todos los signos que expresa la protagonista. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen distintos dibujos; Entre ellos hay algunos que no corresponden con esta configuración y otros que sí: tendrán que identificar los que se expresan con un signo con la configuración "O". Ve expresando los signos de los dibujos de la lámina para que tus alumnos y alumnas identifiquen esta configuración.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico "O".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un perro, un pájaro, un pato, un teatro, un botón, el personaje "Heidi", y la configuración del signo "O" expresado en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > "O")



## Actividad 2: MARCO LOS SIGNOS CON "O"

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico "O" repasa los signos que han aprendido en la actividad anterior. Reparte la lámina de esta actividad, igual que la de la actividad anterior, e indica a tus alumnos y alumnas que identifiquen qué cosas de las que aparecen en la lámina se expresan con la configuración "O", rodeando el dibujo con un círculo.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico "O".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un perro, un pájaro, un pato, un teatro, un botón, el personaje "Heidi", y la configuración del signo "O" expresado en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > "O")

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

“1”

“1” en castellano

*(Lista de signos con la configuración “1”)*

Vamos a pensar signos:

- ♦ Rojo.

Más signos...

- ♦ Oreja.
- ♦ Ojos.
- ♦ Nariz.
- ♦ Boca.

Más signos...

- ♦ Dulce.
- ♦ Arriba.
- ♦ Abajo.

Más signos, pensemos...

- ♦ ¿Qué dice?.
- ♦ ¿Sí o no?.

Pensemos más signos...

- ♦ Círculo.
- ♦ ¡Cuidado!.
- ♦ También.
- ♦ No.
- ♦ Luego.

Más...

- ♦ Shhhhhh.



**"q"** en glosas

CONFIGURACION "1" PENSAR SIGNO, ROJO, MAS + + , OIR, OJOS, NARIZ, BOCA, PENSAR MAS + + , DULCE, PENSAR, ARRIBA, ABAJO, MAS + + , QUÉ-DICE?, SI-NO?, CIRCULO, OJO(cuidado), TAMBIÉN, NO, LUEGO, SHHH.



## Actividad 1: A LA CAZA DEL SIGNO CON “1”

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el juego lingüístico “1” y comentar con ellos y ellas la configuración común a todos los signos que expresa el protagonista proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen distintos dibujos; Entre ellos hay algunos que no corresponden con esta configuración y otros que sí: tendrán que identificar los que se expresan con un signo con la configuración “1”. Ve expresando los signos de los dibujos de la lámina para que tus alumnos y alumnas identifiquen esta configuración.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “1”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de unos ojos, una nariz, una boca, una pelota un libro, y la configuración del signo “1” expresado en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “1”)



## Actividad 2: MARCO LOS SIGNOS CON "1"

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico "1" repasa los signos que han aprendido en la actividad anterior. Reparte la lámina de esta actividad, igual que la de la actividad anterior, e indica a tus alumnos y alumnas que identifiquen qué cosas de las que aparecen en la lámina se expresan con la configuración "1", rodeando el dibujo con un círculo.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico "1".
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de unos ojos, una nariz, una boca, una pelota, un libro, y la configuración del signo "1" expresado en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > "1")



## Actividad 3: RELLENO CON PLASTILINA EL Nº 1

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Motricidad.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Aprovechando el juego lingüístico “1” refuerza el aprendizaje de este signo y esta configuración. Reparte la lámina de la actividad y pide que rellenen con plastilina los dibujos que aparecen: la configuración “1” y el número 1.

**MATERIALES**

- ♦ Juego lingüístico “1”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de la configuración “1” y el número 1.
- ♦ Plastilina.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “1”)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### "2"

#### "2" en castellano

(Juego lingüístico con la configuración "2")

- ♦ Piernas que se mueven como si una persona estuviera acostada y cambiando de lado en la cama.
- ♦ Se levanta de la cama (con cara de sueño) y camina.
- ♦ Baja las escaleras.
- ♦ Ve a una persona cerca.
- ♦ Se miran los dos.
- ♦ La otra persona quita la mirada.
- ♦ La protagonista también mira para otro lado.
- ♦ La otra persona la vuelve a mirar.
- ♦ Cuando la protagonista se da cuenta la vuelve a mirar pero la otra retira la mirada.
- ♦ Por fin las miradas se encuentran y se acercan la una a la otra.
- ♦ Bajan juntas las escaleras y se van.



## "2" en glosas

CL-2-TUMBAR CL-2-LEVANTAR bosteza CL-2-BAJANDO-ESCALERAS+ + + CL-2-CAMINAR-VUELTAS de repente VER-sorprendida otro-CL-2-CAMINANDO-VERME-sorprende CL-2M-VERNOS CL-2-dcha.-ESQUIVA-MIRADA CL-2-izq.-MMMM-ANDANDO-VER-HACIA-IZQ CL-2-dcha.-VER-MIRA-HACIA-IZQ CL-2-izq.-MIRAR-HACIA-DCHA-contento CL-2-dcha.-ESQUIVA-MIRAR-HACIA-DCHA CL-2-izq.-MMMM-ANDANDO-VER-HACIA-IZQ CL-2-dcha.-VER-MIRA-HACIA-IZQ CL-2-izq.-MIRAR-HACIA-DCHA-contento CL-2M-MIRADAS-contentos CL-2M-ANDAR-ACERCAR CL-2M-MIRADAS-contentos CL-2M-ANDAR-JUNTOS CL-2-ANDANDO



## Actividad 1: A LA CAZA DEL SIGNO CON “2”

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el juego lingüístico “2” y comentar con ellos y ellas la configuración común a todos los signos que expresa el protagonista. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen distintos dibujos; entre ellos tendrán que identificar los que se expresan con un signo con la configuración “2”. Entre ellos hay algunos que no corresponden con esta configuración y otros que sí. Ve expresando los signos de los dibujos de la lámina para que tus alumnos y alumnas identifiquen esta configuración.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “2”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos del color verde, un enchufe, un tenedor, el color rojo, una casa, un coche y la configuración del signo “2” expresado en lengua de signos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “2”)



## Actividad 2: ENCUENTRO “DOS COSAS”

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ El número “2” en LSE.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “2” reparte la lámina de esta actividad y pídeles que tracen una línea desde el dibujo de la configuración “2” hasta los dibujos que representen dos animales, dos personas, etc. Puedes proyectar en la pizarra la lámina en color y comentarla para facilitarles la tarea.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “2”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de dos manzanas, dos niños, dos pajaritos, una niña, tres niños y un pajarito.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “2”)

## Actividad 3: SERIE DE DOS COLORES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Atención visual.
- ♦ Nociones espacio-temporales.
- ♦ Ritmo.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “2” y comentar con ellos y ellas la configuración común a todos los signos que expresa el protagonista proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen tres hileras con formas de cuadrado, círculo y ositos respectivamente. Reparte esta lámina e indica a tus alumnos y alumnas que completen las series siguiendo un patrón de colores ROJO-ROJO-AZUL-AZUL.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “2”.
- ♦ Lámina de la actividad con tres series de dibujos con distintas formas: cuadrados, círculos, ositos de peluche, y el dibujo de la configuración del signo “DOS”.
- ♦ Lápices o ceras de colores rojo y azul.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “2”)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### "B"

#### "B" en castellano

*(Lista de signos con la configuración "B")*

- ◆ Noche.
- ◆ Casa.
- ◆ Mamá.
- ◆ Papá.
- ◆ Besos.
- ◆ Adiós.
- ◆ Dormir.

#### "B" en glosas

NOCHE, CASA, MAMÁ, PAPÁ, DAR-BESITOS+ + + ADIOS DORMIR+

## Actividad 1: A LA CAZA DEL SIGNO CON “B”

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Atención y discriminación visual.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Ver el juego lingüístico “B” y comentar con ellos y ellas la configuración común a todos los signos que expresa el protagonista. Después proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad. En ella aparecen distintos dibujos; entre ellos hay algunos que no corresponden con esta configuración y otros que sí: tendrán que identificar los que se expresan con un signo con la configuración “B”. Ve expresando los signos de los dibujos de la lámina para que tus alumnos y alumnas identifiquen esta configuración.

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “B”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una casa, una niña durmiendo, una mesa, un pájaro, una manzana y el dibujo de la configuración del signo “B”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “B”)



## Actividad 2: ENCUENTRO LOS SIGNOS CON “B”

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Vocabulario.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el juego lingüístico “B” repasa los signos que han aprendido

### MATERIALES

- ♦ Juego lingüístico “B”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una casa, una niña durmiendo, una mesa, un pájaro, una manzana y el dibujo de la configuración del signo “B”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “B”)



### **Actividad 3: RELLENO CON PLASTILINA LA “B”**

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Conciencia fonológica.
- ♦ Motricidad.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Aprovechando el juego lingüístico “B” refuerza el aprendizaje de este signo y esta configuración. Reparte la lámina de la actividad y pide que rellenen con plastilina los dibujos que aparecen: la configuración “B” y la letra B.

**MATERIALES**

- ♦ Juego lingüístico “B”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de la configuración “B” y la letra B.
- ♦ Plastilina.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > “B”)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Caja de sorpresas

#### Caja de sorpresas en castellano

¡Una caja de sorpresas! A ver qué hay dentro...  
¡Hay muchas cosas!.  
Algo blandito... ¿queréis jugar?.  
Es una pelota.  
Vamos a ver qué más cosas hay...  
Algo muy grande. No puedo sacarlo.  
¡Ayudadme!.  
¡Un osito de peluche!.  
¡Qué barriga tiene! ¡Qué blandita!.  
Aquí hay algo esponjoso.  
Tiene una nariz redonda.  
¡No puedo sacarlo!.  
¡Mirad lo que era! ¡Un león!.  
Hay más cosas.  
¿Qué esto que hay ahí? Tiene como unas antenitas.  
¡Ay, pincha! ¡Duele!.  
Tiene dos antenas, qué bonito es.  
Es una abeja.  
Vamos a seguir... no hay nada más...  
¡Que sí! ¡Que hay más! Algo con la cabeza muy grande y muchos brazos.  
Nosotros solo dos brazos y él tiene muchos.  
Y la cabeza más grande que la nuestra...  
¡Es un pulpo!.  
Ya no hay más cosas... ¡o sí!.



Una nariz larga, unas orejas grandes... A ver...  
 Le encanta el queso. ¡Qué rico! Está dormidito.  
 ¡Uy! Tranquilo... ¡Quiere comer más queso!.  
 Es un ratón.  
 Ya se acabó... ¡no! ¡Hay más...!.  
 Es blando... ¡Me ha mordido!.  
 A ver... Es un pato, dormido.  
 ¡Muack! ¡Uy! Se enfada. Vale, vale, ahora te dejo.  
 Es un pato.

### Caja de sorpresas en glosas

CAJA SORPRESA A-VER QUE? A-VER TOCA UHH MUCHOS A-VER adddd-  
 blando SACA UNA PELOTA JUGAR QUIERES? TIRA-PELOTA IX SIGNO  
 PELOTA MAS++ A-VER TOCA UHH GRANDE-ppp UHH COGER PODER-NO  
 AYUDAR-me COGER-DIFICIL++ COGER-PELUCHE, SIGNA-OSO UHH CL-  
 BARRIGA-BOLA TOCA-MUÑECO-SU-BARRIGA DEJA SIGNO OSO MAS++ A-  
 VER TOCA AHH CL-PELO-OVEJA MMM TOCA CL-NARIZ-BOLA MMM UHH  
 PODER-NO Y SACA MUÑECO, OHHH, CL-NARIZ-BOLA MISMO PELO-OVEJA  
 SIGNO LEÓN MAS++ QUERRER A-VER MAS++ OHH, CL-CUERNOS QUE?  
 MMM TOCA OHH PINCHA AYY DUELE SACA MUÑECO HACER-VOLAR CL-  
 BOLA-CABEZA-CUERNOS BONITO? SIGNO ABEJA A-VER OH NO-HAY  
 BUSCAR SIII OHH CL-CABEZA-GRANDE MMMM CL-BRAZOS-GRUESOS  
 MUCHOS SACA MUÑECO UHH MIRA IX-BRAZOS MUCHO YO IX-BRAZOS  
 DOS TOCA-MUÑECO-CABEZA GRANDE YO PEQUEÑA IX SIGNO CUAL?  
 PULPO BUSCA NO-HAY SIII CL-NARIZ-BOLA MORRO-PERRO MMMM CL-  
 OREJAS-C AVER MIRA-HACIA-ABAJO IX QUE? ENCANTAR QUESO UHH  
 PRECIOSO ZZZZ SE ESCAPA UHH ESPERA COMER QUESO CALMA SE  
 ESCAPA CALMA SIGNO CUAL? RATON BUSCA NO FIN AH NO, MAS++  
 BLANDO MM BUSCA AUUU MUERDE SACA MUÑECO IX PATO DURMIENDO  
 ACARICIA DA BESOS UY IX ENFADA CALMA AHORA DEJO CALMA Y DEJAR  
 SIGNO PATO



## Actividad 1: ¿QUÉ SORPRESA VA A SACAR DE LA CAJA?

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Interés por la exploración y la comunicación en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el vídeo “CAJA DE SORPRESAS” propón a tus alumnos y alumnas adivinar o recordar el objeto que va a sacar la protagonista del vídeo. Ve deteniendo el vídeo antes de que saque cada uno de los objetos y pregúntales qué objeto creen que va a sacar de la caja de sorpresas.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “CAJA DE SORPRESAS”.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Caja de sorpresas)



## Actividad 2: COMPARO LOS ANIMALES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Descripción de objetos conocidos.
- ♦ Capacidad de relación y análisis.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando el vídeo “CAJA DE SORPRESAS” y los objetos que la protagonista ha ido sacando proyecta en la pizarra digital las láminas de esta actividad en la que aparecen dibujos de estos objetos de dos en dos. Pregúntales en qué se diferencian entre sí los dos dibujos que aparecen en las láminas.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “CAJA DE SORPRESAS”.
- ♦ Láminas de la actividad: dibujos de una abeja y un osito, de un pulpo y un ratón y de un león y un pulpo.

(Estás en [0-6](#) > [Juegos lingüísticos y más...](#) > [Caja de sorpresas](#))

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Adivinanza I

#### Adivinanza I en castellano

A ver si resolvéis esta adivinanza:

*Voy dando saltos y olisqueo por todas partes.*

*Soy muy suave.*

*Mis orejas son largas y mi cola pequeña y redonda.*

*Como zanahorias...*

¿Qué animal soy?.

Pensad, pensad... ¡Claro que sí! ¡Un conejo!.

¡Muy bien!.

#### Adivinanza I en glosas

AHORA VOSOTROS PENSAR ADIVINAR COMO? CL-PATAS-SALTA+++  
CORRE- HUELE TOCA-BRAZOS SUAVE CL-TOCA-SUAVE-ddd CL-PATAS-  
SALTA+++ CORRE- HUELE CL-OREJAS-LARGAS-lalala CL-CULO-BOLA CL-  
PATAS-SALTA+++ CORRE- HUELE MIRA COGER CL-ZANAHORIA-  
COMER+++ CL-PATAS-OLER CL-PATAS-SALTA+++ ANIMAL QUE? PENSAR  
VENGA?? CONEJO BRAVOO MUY-BIEN



## Actividad 1: RESOLVEMOS LA ADIVINANZA I

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de síntesis.
- ♦ Disfrute con la reproducción de adivinanzas en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Explica a tus alumnos y alumnas que van a ver una adivinanza y tendrán que intentar resolverla. Pon el vídeo de esta adivinanza y deténlo antes de que aparezca la respuesta. Pregúntales si saben la respuesta, recuérdales lo que se ha ido diciendo en la adivinanza para guiarles en esta tarea. Puedes utilizar la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de distintos animales, entre los que se encuentra el de un conejo y explícales que busquen entre esos dibujos la respuesta a la adivinanza.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA I”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un conejo, un león, una mariposa, un caballo y un perro.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza I)



## Actividad 2: TRAZO EL CAMINO HASTA LA ZANAHORIA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Capacidad de análisis y búsqueda de soluciones.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Reparte la lámina de esta actividad y pide a tus alumnos y alumnas que tracen los caminos que llevan al conejo hasta la zanahoria.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA I”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de un conejo, un laberinto y una zanahoria.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza I)

## Actividad 3: LE PONGO EL PELO AL CONEJO

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el vídeo “ADIVINANZA I” reparte la lámina de esta actividad a tus alumnos y alumnas y pídeles que rellenen el dibujo del conejo que aparece en ella pegando algodones como si fuera el pelo de este animal.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA I”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de un conejo para pegar algodones en él.
- ♦ Algodón.
- ♦ Pegamento.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza I)

## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

### Adivinanza II

#### Adivinanza II en castellano

*Tengo la cara cuadrada,  
el pelo duro y ondulado,  
por la mañana se me abren las ventanas de los ojos,  
y por la noche se me cierran.  
La puerta de mi boca se abre y se cierra.  
Si tocas el timbre de mi nariz se encenderá una luz dentro.  
¿Qué soy?... ¡Ah, claro! ¡Una casa!*

#### Adivinanza II en glosas

CARA CL-CASA PELO CL-4-TEJADO CL-TEJAS++ CL-CURVAS++ OJOS CL-  
VENTANA POR-LA-MAÑANA CL-ABRE-VENTANA-CIERRA-ABRE POR-NOCHE  
CL-CERRAR-PUERTA++ BOCA CL-PUERTA-ABRE-CIERRA-ABRE NARIZ CL-  
TIMBRE-piii++ CL-TEJADO-LUZ-PARPADEA QUE? PENSAR AHHH CASA



## Actividad 1: RESOLVEMOS LA ADIVINANZA II

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Capacidad de síntesis.
- ♦ Disfrute con la reproducción de adivinanzas en LSE.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Explica a tus alumnos y alumnas que van a ver una adivinanza y tendrán que intentar resolverla. Pon el vídeo de esta adivinanza y deténlo antes de que aparezca la respuesta. Pregúntales si saben la respuesta, recuérdales lo que se ha ido diciendo en la adivinanza para guiarles en esta tarea. Puedes utilizar la lámina de esta actividad en la que aparecen dibujos de distintos animales, entre los que se encuentra el de un conejo y explícales que busquen entre esos dibujos la respuesta a la adivinanza.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA II”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una casa, un coche, un conejo, una pelota y una manzana.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza II)



## Actividad 2: COMPLETO EL DIBUJO DE LA CASA

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ Motricidad.
- ♦ Atención visual y concentración.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver y resolver la ADIVINANZA II reparte a tus alumnos y alumnas la lámina de esta actividad en la que aparece el dibujo de la casa de la adivinanza que tendrán que completar uniendo la línea de puntos de la puerta y del tejado.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA II”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujo de una casa con el tejado y la puerta dibujados con una línea de puntos.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza II)



## Actividad 3: ¿QUÉ SON ESTOS MUEBLES?

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ Vocabulario referido a objetos cercanos y habituales.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Esta actividad la puedes realizar antes o después de ver el vídeo ADIVINANZA II. Ve proyectando en la pizarra digital las láminas de esta actividad en las que aparecen dibujos de distintos muebles y cosas que suele haber en una casa y coméntalos con tus alumnos y alumnas: ¿Cómo se dice este mueble en LSE? ¿Para qué sirve? ¿En qué habitación de la casa suele estar? Etc.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “ADIVINANZA II”.
- ♦ Lámina de la actividad: dibujos de una alfombra, una estantería, una lámpara, un lavabo, una mesa, una silla, un sillón, un inodoro y un espejo.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Adivinanza II)



## JUEGOS DE CONFIGURACIONES Y MÁS... 0-6 AÑOS

# Expresiones

### Expresiones en castellano

(Aparece una persona haciendo distintas expresiones faciales)

- ♦ Expresión de "Sorpresa".
- ♦ Dice "uuu".
- ♦ Se muerde los labios.
- ♦ Expresión facial de "HAY".
- ♦ "No sé".
- ♦ Dice "uuu".
- ♦ Dice "aaa".
- ♦ "Se ríe".
- ♦ "Infla los mofletes".
- ♦ Dice "La la la la".
- ♦ Expresión de "Miedo".
- ♦ "Llora".
- ♦ "Se seca las lágrimas con las manos".
- ♦ Expresión de "Enfado".
- ♦ "Se ríe a carcajadas".
- ♦ Expresión facial de "caminar".
- ♦ Expresión facial de "Caminar sigilosamente".
- ♦ "Da un susto".



## Expresiones en glosas

Sorprendido, uy, eefff, hay-saca-lengua++, mmmm, uhh, ahh, riendo, ohhh, inflando-mejillas, lalala (sacando las manos)

BRAVOOO-lalala MIEDO-miedo LLORAR-llorando LIMPIANDO-LAGRIMAS-sniif

CRUZAR-BRAZOS-enfadado ENFADAR reir-TAPA-BOCA REIR-JAJA CORRER CL-

PIES-ANDAR-PUNTILLAS+++ AAAAAHH-DAR-SUSTO riendo BRAVOO



## Actividad 1: IMITO LAS EXPRESIONES

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ La expresión facial como componente no manual de la LSE.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Después de ver el vídeo “EXPRESIONES” proyecta en la pizarra digital la lámina de esta actividad en la que aparecen fotografías de diferentes expresiones faciales. Pide a tus alumnos y alumnas que imiten estas expresiones; participa tú también, así verán un ejemplo de cómo hacerlo.

**MATERIALES**

- ♦ Vídeo “EXPRESIONES”.
- ♦ Lámina de la actividad: fotografías de una chica enfadada, contenta, asustada y triste.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Expresiones)



## Actividad 2: ¿QUÉ LE PASA?

**EDAD:** Educación Infantil

**CONTENIDOS A TRABAJAR:**

- ♦ La expresión facial como componente no manual de la LSE.

**DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD**

Utiliza la lámina de la actividad anterior para preguntar a tus alumnos y alumnas cómo se dicen esos estados de ánimo en lengua de signos. Coméntalos preguntándoles si ellos o ellas se han sentido alguna vez así y qué es lo que ocurrió.

**MATERIALES**

- ♦ Vídeo “EXPRESIONES”.
- ♦ Lámina de la actividad: fotografías de una chica enfadada, contenta, asustada y triste.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Expresiones)



## Actividad 3: DIBUJO SERIES DE EXPRESIONES

**EDAD:** Educación Infantil

### CONTENIDOS A TRABAJAR:

- ♦ La expresión facial como componente no manual de la LSE.
- ♦ Motricidad.

### DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Después de ver el vídeo “EXPRESIONES” reparte la lámina de esta actividad para que completen las series que verán en la lámina. La forma de hacerlo será dibujando la boca (contenta o triste) en las caras vacías de la serie.

### MATERIALES

- ♦ Vídeo “EXPRESIONES”.
- ♦ Lámina de la actividad: series de caras vacías para completar.

(Estás en 0-6 > Juegos lingüísticos y más... > Expresiones)